

BİR

savok çizgi diyarı için
taradı.

YALANCIYLA BİRKAÇ GÜN

Étienne DAVODEAU

Çizgi Roman

Egoist Dizisi / Çizgi-Roman



AKSOY
YAYINCILIK



Étienne Davodeau

BİR YALANCIYLA BİRKAÇ GÜN



AKSOY
YAYINCILIK



Egoist Dizisi/Çizgi-Roman:
Bir Yalancıyla Birkaç Gün

Orijinal Adı:
Quelques Jours avec un Menteur

Étienne Davodeau

Çeviren:
Hasan Kincal

© 1997 Guy Delcourt Productions/Davodeau

© Türkiye Yayın Hakları: Aksoy Yayıncılık San. ve Tic. A.Ş.
Akan Ajans aracılığıyla alınmıştır.

ISBN: 975-312-157-1
1. Baskı, Mart 1999

Aksoy Yayıncılık Adına Sahibi:
Erol Aksoy

Genel Yönetmen:
Yalvaç Ural

Yayın ve Mali Koordinasyon:
Ayşe Karsel • Abdullah Aydın

Sorumlu Müdür:
Tekin Ergun

Yayın Editörü:
Figen Turna

Görsel Yönetmen:
Aziz Yavuzdoğan

Üretim Müdürü:
Yetkin Aldinç

Satış ve Pazarlama Müdürü:
Munzur Yıldız

Basıldığı Yer: Altan Matbaası / İstanbul

Aksoy Yayıncılık San. ve Tic. A.Ş.
Aytar Cad. No: 25 1. Levent / İstanbul
Tel: (0.212) 284 84 36 Faks: (0.212) 284 84 37

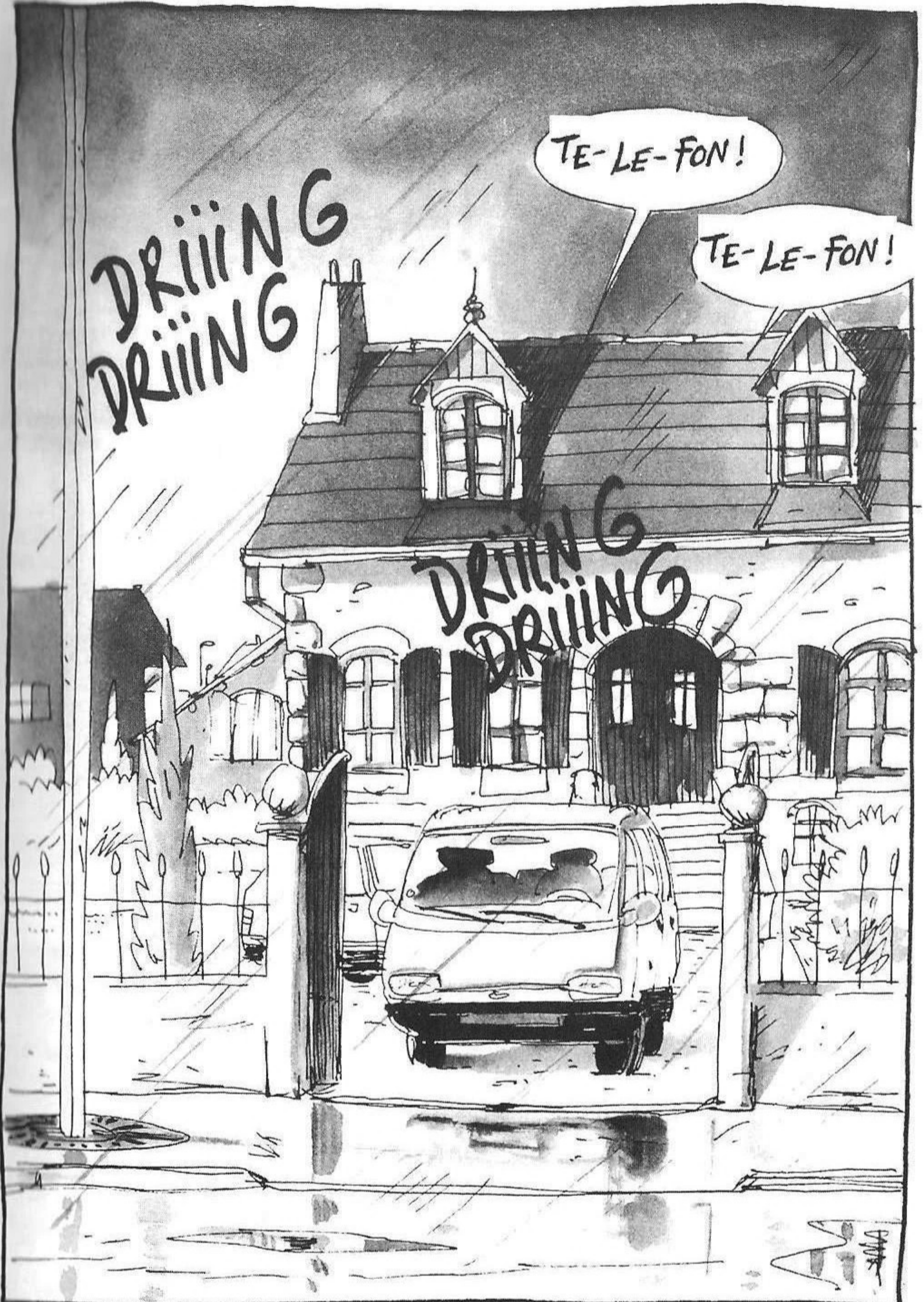
Birinci Bölüm : Cumartesi 9 Eylül.

DRIING
DRIING

TE-LE-FON!

TE-LE-FON!

DRIING
DRIING

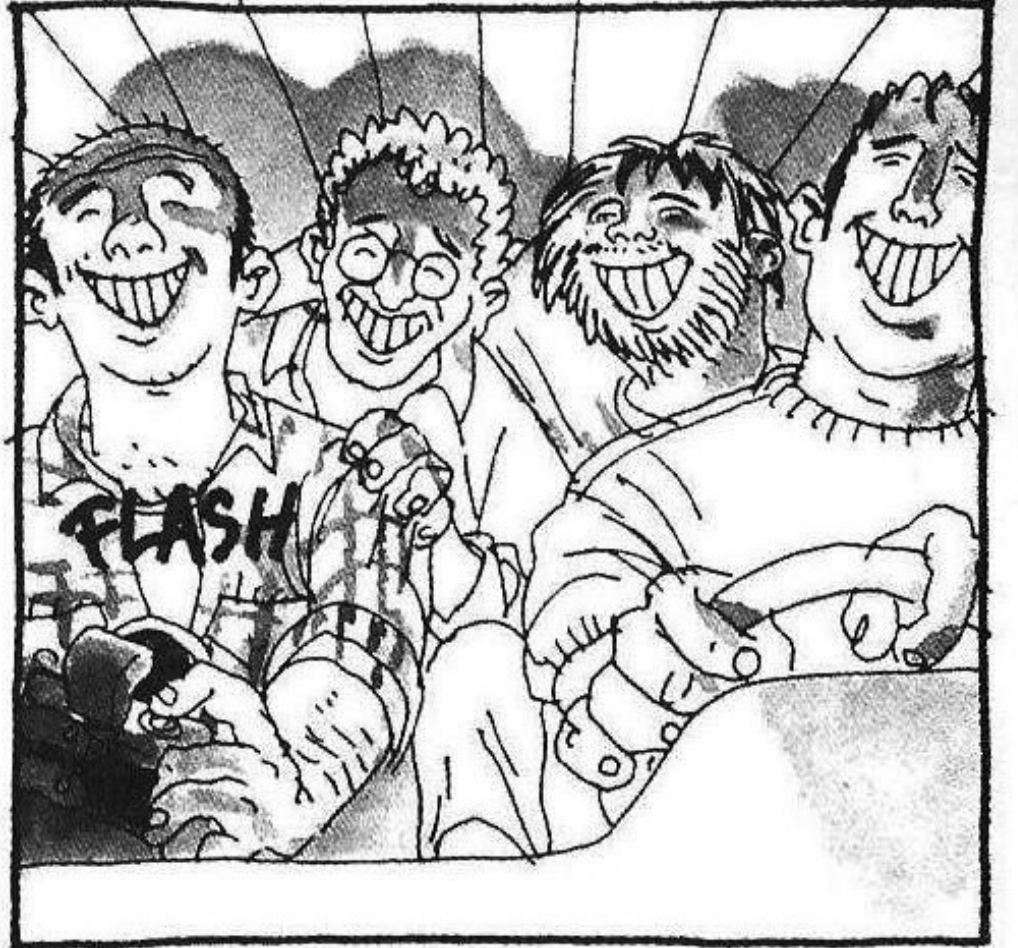
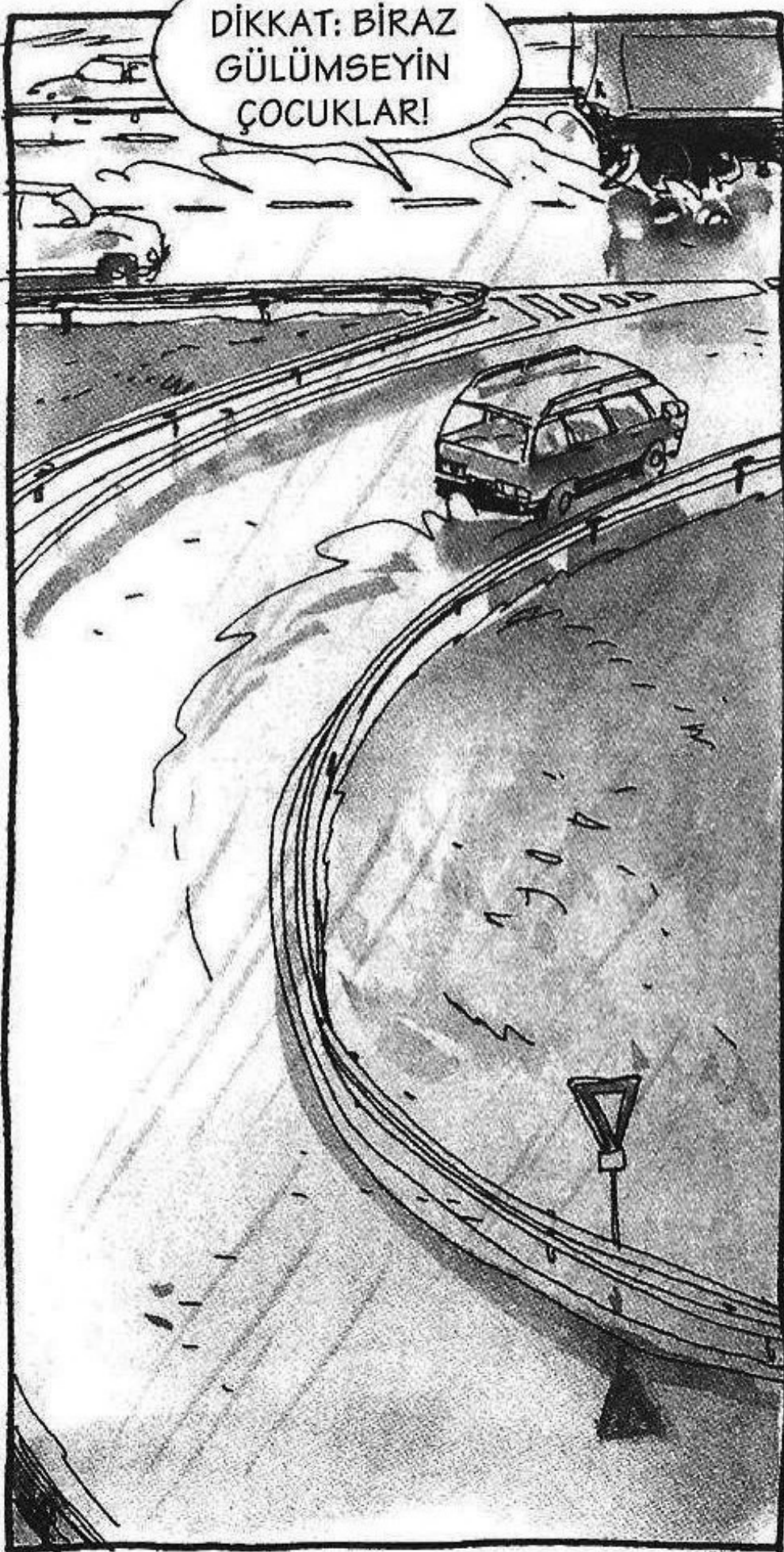




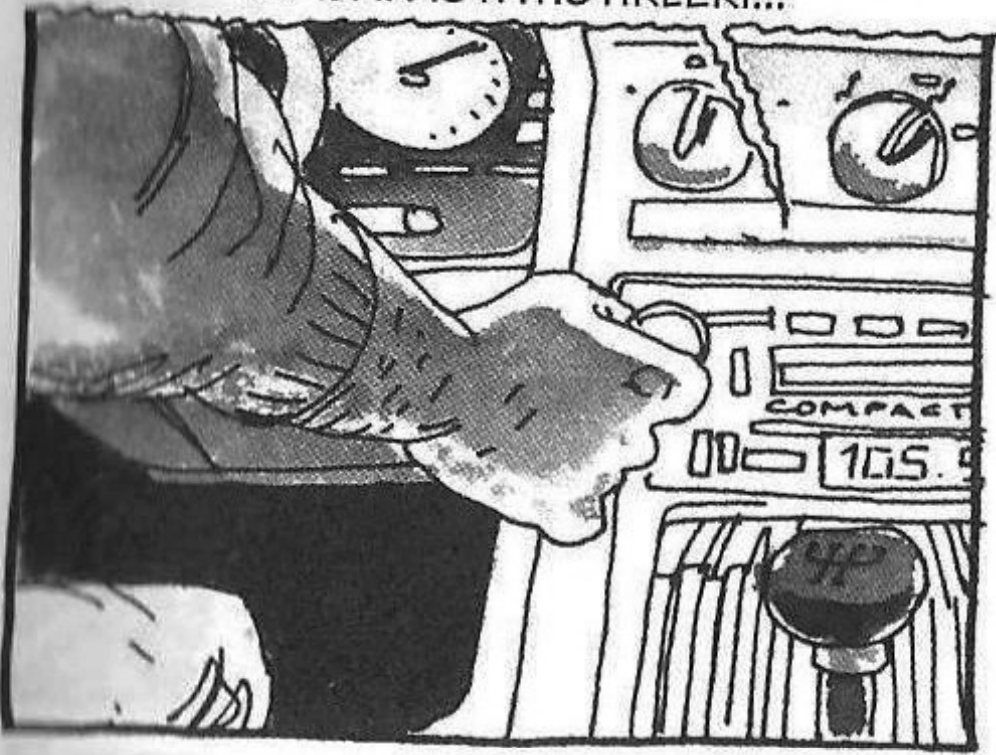








...HER AKŞAM OLYMPIA'DA, 15 EKİM'E KADAR... ♪ ŞİMDİ HABERLER: ÇALIŞMA BAKANI BRESTİ ZİYARETİ SİRASINDA, YAPILAN İSTATİSTİKLERİ...



...BU GECE, 8. BÖLGE'DEKİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI BİNASININ BİR BÖLÜMÜNÜ BEYAZA BOYAYAN BİR PATLAMA OLDU. DAHA ÖNCEKİLERDE OLDUĞU GİBİ, İPUCU...

WASHINGTON; AMERİKAN DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI, ABD'NİN HER TÜRLÜ SORUMLULUĞU REDDETTİĞİNİ...

SÜLALESİNDEN BAŞLARIM BÖYLE İŞİNİ! TATİLDEYİZ BE!



...BU ÖNEMLİ: YAKINDA İKİNCİ LİGE DÜŞECEKLER!

YAZIK!



ŞİMDİ DE, FUTBOL...

MÜZİK İSTİYORUZ! MÜZİK İSTİ...

SUSUN BE!





İKİ SAATTİR SEN KUL-
LANIYORSUN, DİREKSİYO-
NA BEN GEÇEYİM Mİ?

HAYIR,
HAYIR,
SAĞ OL!

BİR ÇİŞ
MOLASI
VERSEK?

EVEET!

AAAAH... BUNU NE ZAMAN-
DAN BERİ YAPMIYORUZ
BİZ?

HATIRLAMİYORUM
AMA, EN AZ 5 YIL
GEÇMİŞTİR.

NE
ÇİŞMİŞ
BE!

BEN TATİLDEN BAHSEDİYORUM, SERSEM!

BUNU İLK KEZ, O
MEŞHUR HAFTA SONU,
CROİSİC'TE KONUŞMUŞTUM
DEĞİL Mİ?

NE
HAFIZA
BE!

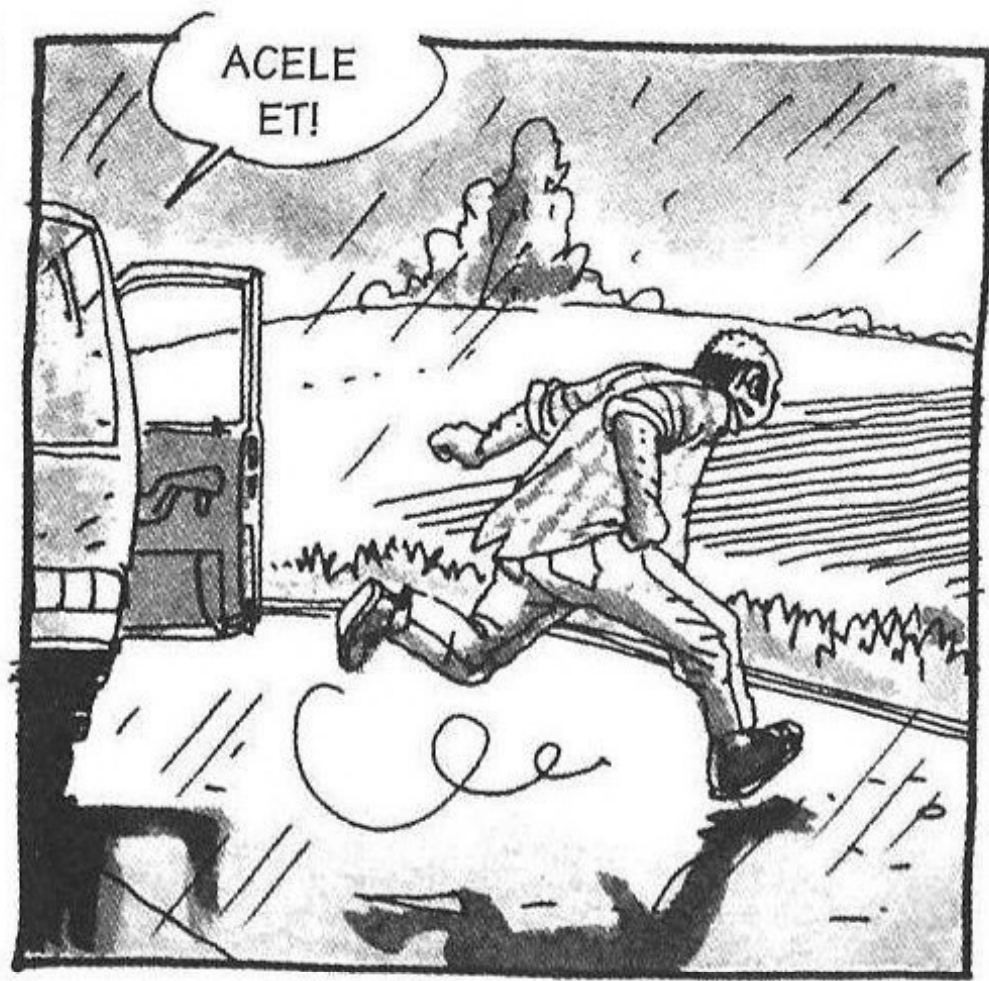
HA HAI! EN FAZLA
İSTİRİDYE YİYEN ADAM
YARIŞMASININ OLDUĞU
HAFTA SONUYDU!

HATIRLIYOR
MUSUN
CHARLİE?

EĞER
ŞARAP
OLMASAYDI,
YARIŞMAYI BEN
KAZANIRDIM



HII?





VE ŞU
YOL...



PİSLİK!

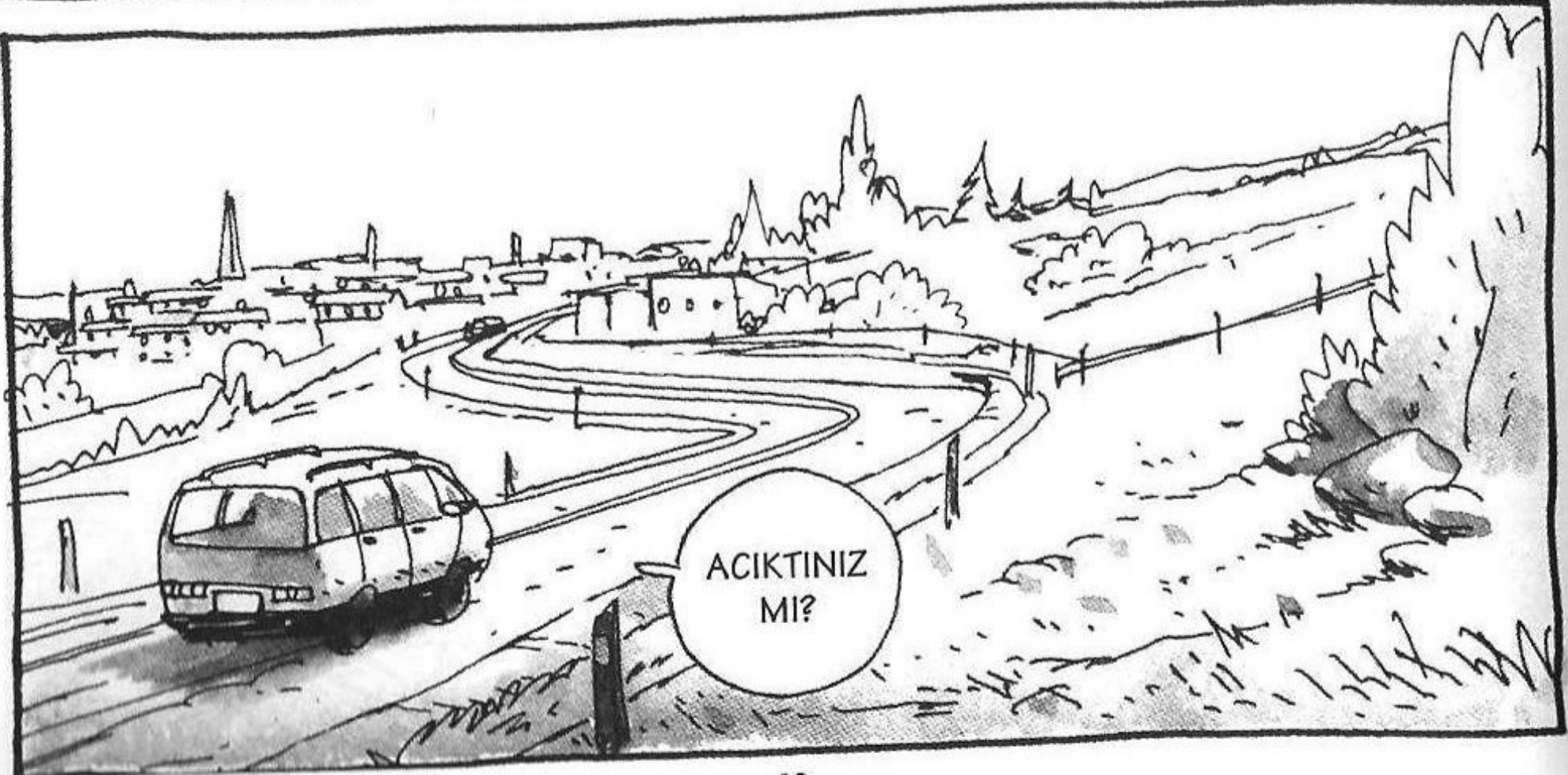
VE KOTUNUN
ÜZERİNDE
BENZİNLİ ÇAMUR
LEKELERİNİN
GÜZELLİĞİ!
BUNA NE
DERSİN?

HAYDİ
ATLA!



BU BANA "TURNUSOL
SAVAŞI"NDAKİ BİR BÖLÜMÜ
HATIRLATTI. AYNI ŞEY KAPTAN
HADDOCK'UN DA BAŞINA
GELMİŞTİ. O SAHNEYE
BAYILMIŞTİM.

"TURNUSOL SAVAŞI" DEĞİLDİ,
"YEDİ KRİSTAL BİLYE"YDİ, SAYFA 55:
"HAYDUTLAR! ŞOFÖR BOZUNTULARI!
SOYTARILAR! ACEMİLER! HÖDÜKLER!
ASALAK HERİFLER! GÜNDÜZ KÖRLERİ!"



ACIKTINIZ
MI?



DELİKANLIYKEN, HER
YOLCULUKTA BURADA
MOLA VERİRDİK!



HOP HOP HOPI DÖRT
JAMBONLU, ÜÇ YARIM,
BİR KOLA! AÇILIN
BAKALIM!



NE KADAR
ZAMAN ÖNCE?

PUFF! ÇOK
UZUN
ZAMAN...

?



VİCTORİ ŞU ALAYCI
GÜLMİYİ KES!

BİR
TÜRLÜ
ANLAMI-
YORSUNUZ!

: CRONCH
CRONCH



ÜÇ YILDIR TATİL
YAPMIYORUM!
O BÜYÜK, DÖRT
KÖŞE KUTUDAN
UZAK SEKİZ GÜN...
TIPKI DÜŞ GİBİ...
BUNU ANLIYOR
MUSUNUZ!

YA FLO?
FAZLA DIRDİR
ETTİ Mİ?

SEN ONU BİLİRSİN...
BU DURUMDAN PEK HOŞNUT
DEĞİL... ONUN İÇİN İŞ ÖNEMLİ.
BİRKAÇ GÜN O DA KENDİNE
GELECEK...

YA
PATRONUN?

HA, O MU? KUDURDU, NEYE
UĞRADIĞINI ŞAŞIRDI!

PUFF!
JEAN-JEAN!
SENİNKİLER
NASIL?
YA SYLVIE,
İYİDİR HERHALDE?

HII...
KÖTÜ BİR ŞEY
Mİ SÖYLEDİM?

ALTI AYDIR
HABER YOK,
SAÇMALAMA!

TAMAM, TAMAM.
DÖNDÜ MÜ, DÖNMEDİ
Mİ?

DÖNDÜ...

BU DEVLET
SIRRI DEĞİL
HERHALDE!

KONU
KAPANDI.

BİLMİYORDUM... SİZ DE HABER
VERSEYDİNİZ.

BU BENİM
HATAM MI?

TAMAM
DİYORUM.

YA SEN? BİZE
AFRİKA'YI
ANLATSANA!

ALTI AYDA
HEPİMİZE
YALNIZCA BİR
MEKTUP
YAZDI, BAŞKA
BİR ŞEY YOK!



SANIRIM, TUZU KURU
VİCTOR GÜZEL
OYUNCAĞINI ÖDÜNÇ
VERMEK
İSTEMİYOR...

ÖYLE Mİ
DERSİN?
YOK
CANIMI!

...GENE DE
MANZARASIZ
BİR YERDEN GİTMEMİZ
GEREKECEK, HERHALDE.

ORTADA YİYECEK
HİÇBİR ŞEY YOK,
YARIN DA PAZAR.
İHTİYAÇLARIMIZI
ALSAK İYİ OLUR!

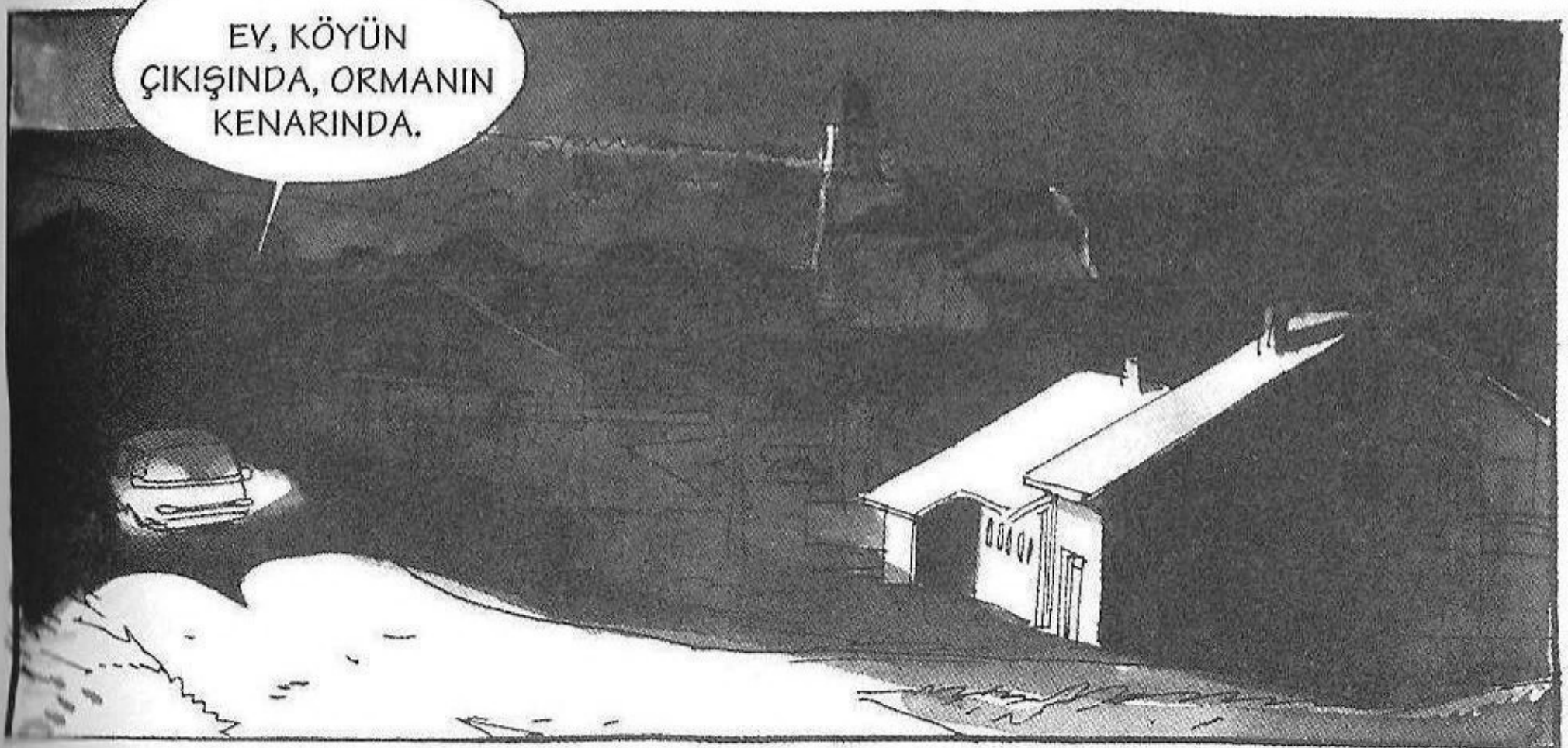
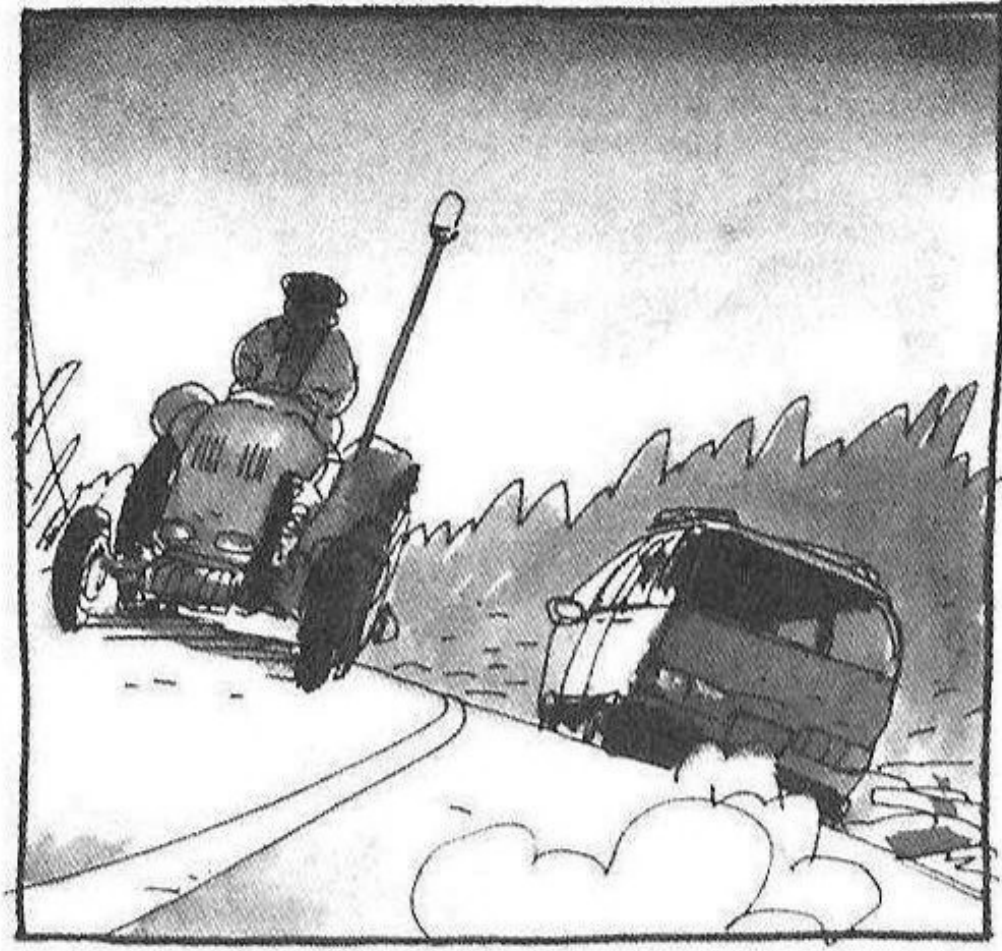
E. LECLERC

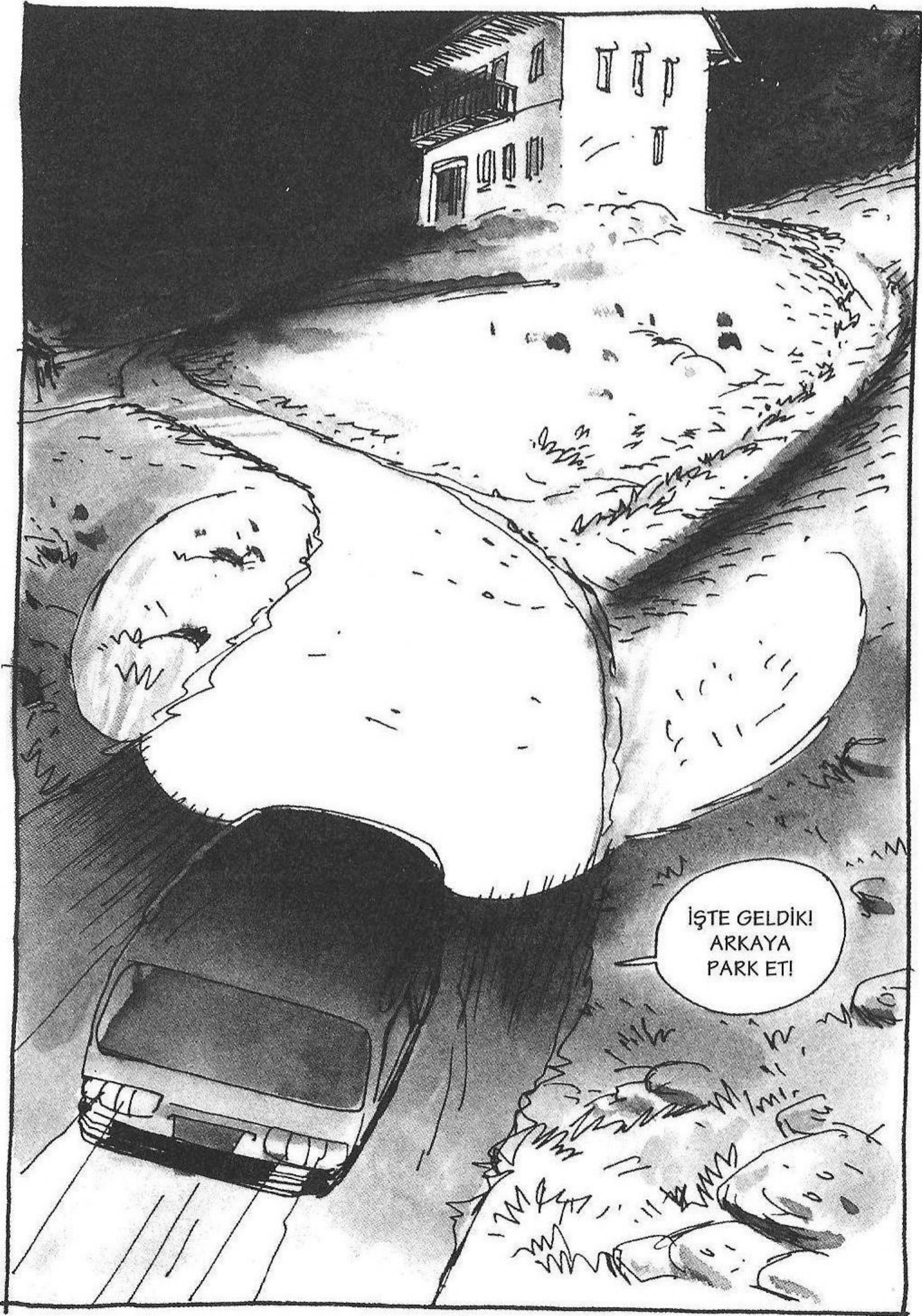
NİCELİĞİN VE ALIŞVERİŞ
GÜCÜNÜN KRALLIĞINA HOŞ
GELDİNİZ! YÜKSEK YAYLALARIN
BURUK YALNIZLIĞINA KATILMADAN
ÖNCE, ŞU GÜZEL TÜKETİM
HAVASINI İÇİNİZE SİNDİRİN!

KES ŞUNU
ARTIK?

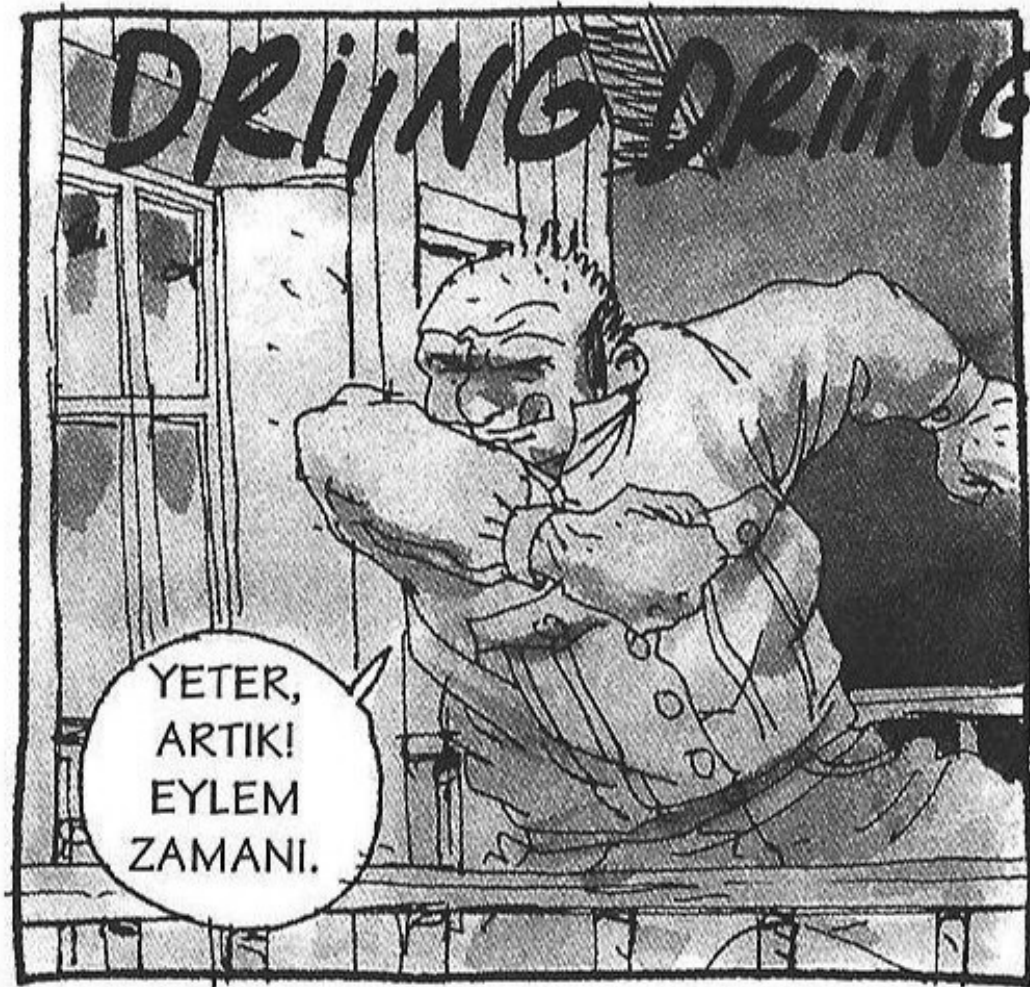
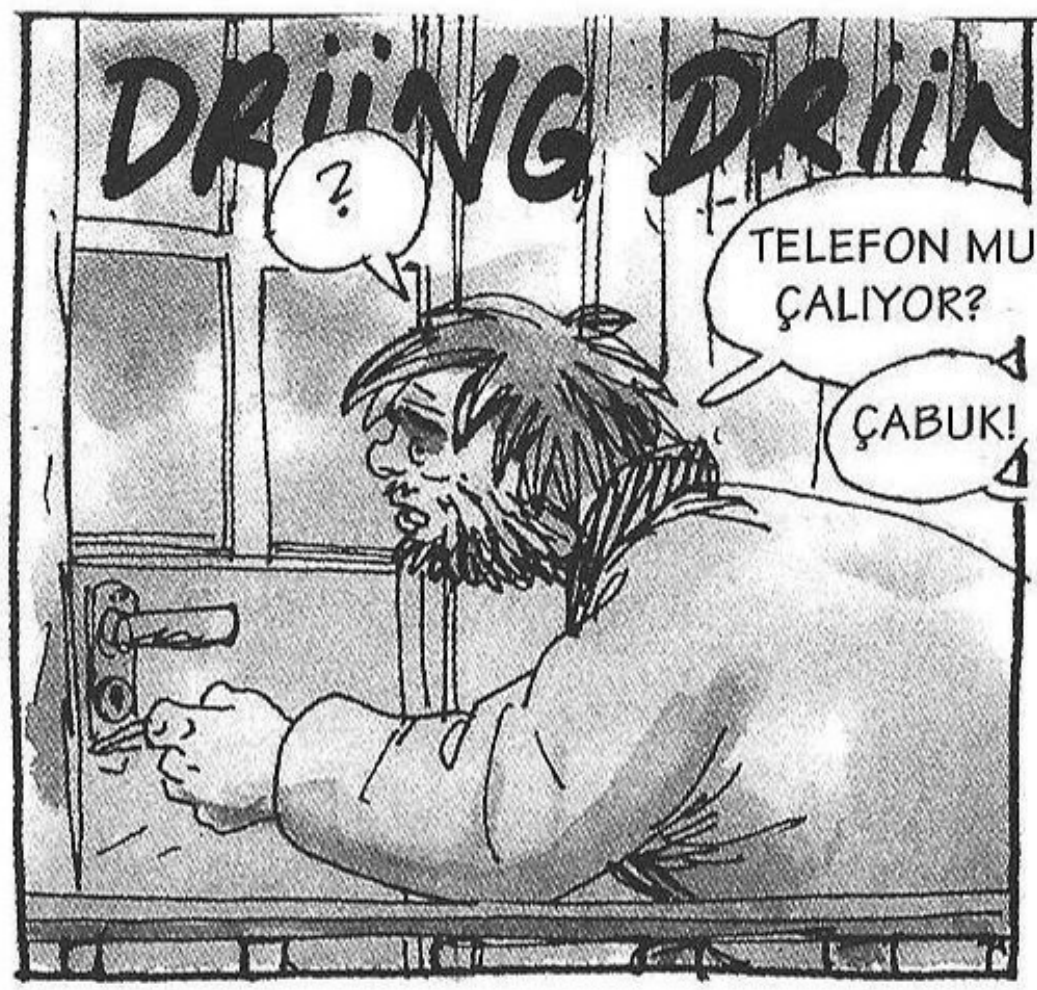


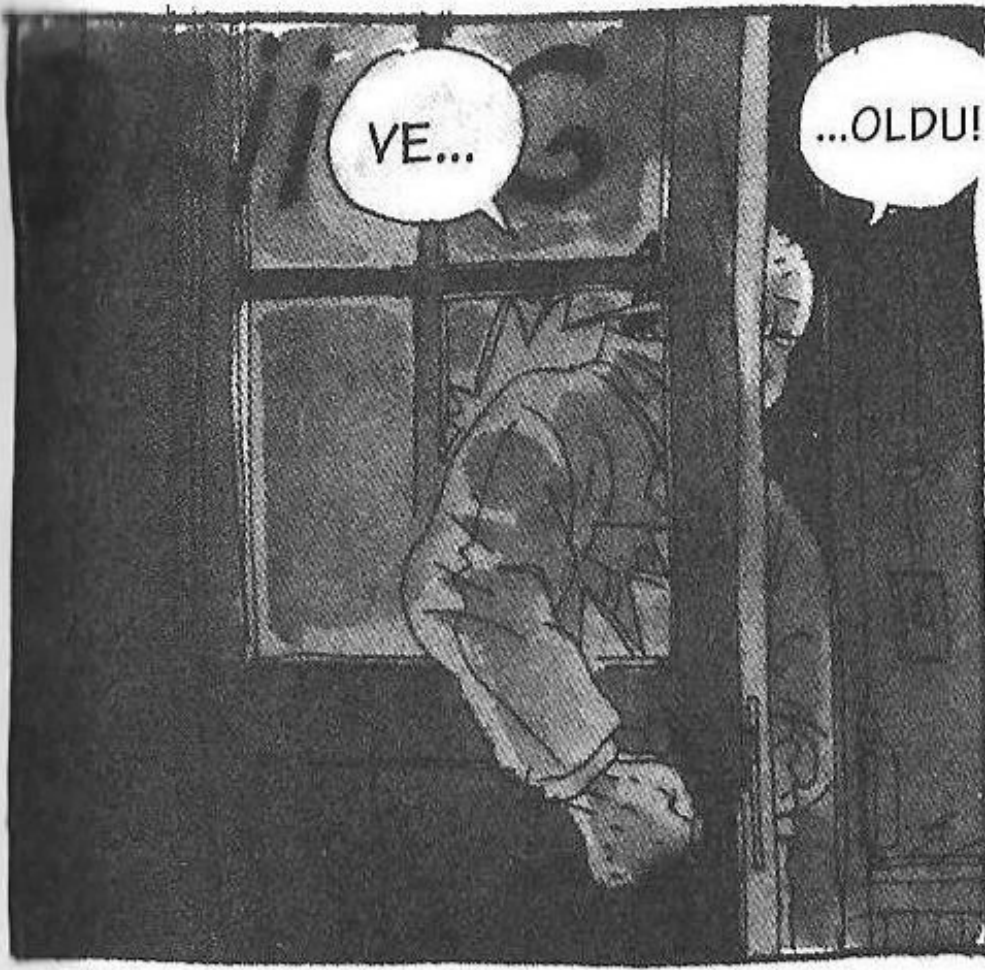












VE...

...OLDU!



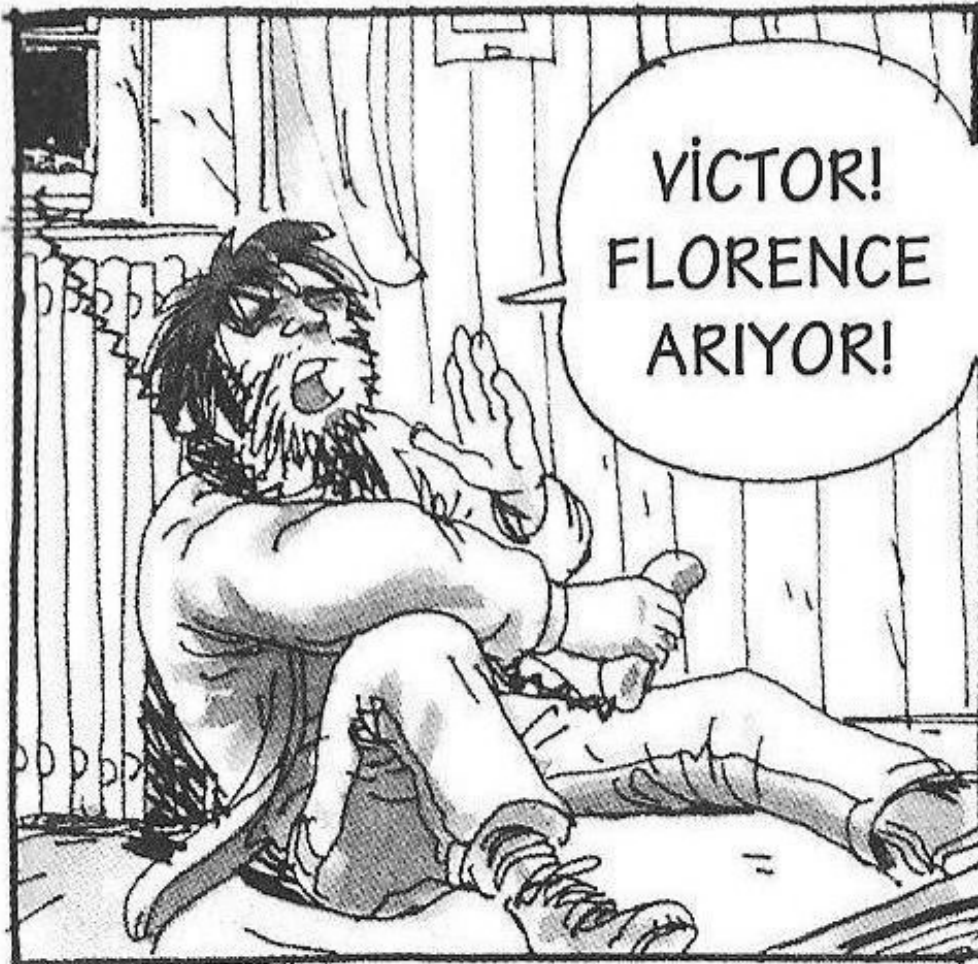
BEN CEVAP VERİRİM,
SİGORTALAR ŞU
TARAFTA
SANIRIM.



PİSLİK!



ALO?!!
EVET?



VİCTOR!
FLORENCE
ARIYOR!



OLA-
MAZ...

ALOOO. EVET. YOO, ENDİŞE ETMENE
GEREK YOK. YENİ GELDİK. EVET, DAHA
ŞİMDİ GİRDİK... TAMAM,
AMA ÇABUK...



SELAM BEBEĞİM,
İYİ MİSİN? KAZANDINIZ MI?
HARİKA... KÖTÜ DEĞİL, BİR
CUMARTESİ GİYERSİN.
KARDEŞİNİ
VER BANA.

HEY, KÖTÜ
DEĞİL
MIŞI



SELAM BEBEĞİM!
RESİM Mİ? BENİM
İÇİN Mİ? BİR HAFTA
SONRA VERİRSİN.
BEN DE, BÜYÜK BİR
ÖPÜCÜK. ŞİMDİ
ANNENİ VER.

YAKANI
KURTARA-
BİLDİN Mİ?

GERİ ZEKALİ, HİÇ
DEĞİŞMEDİ!



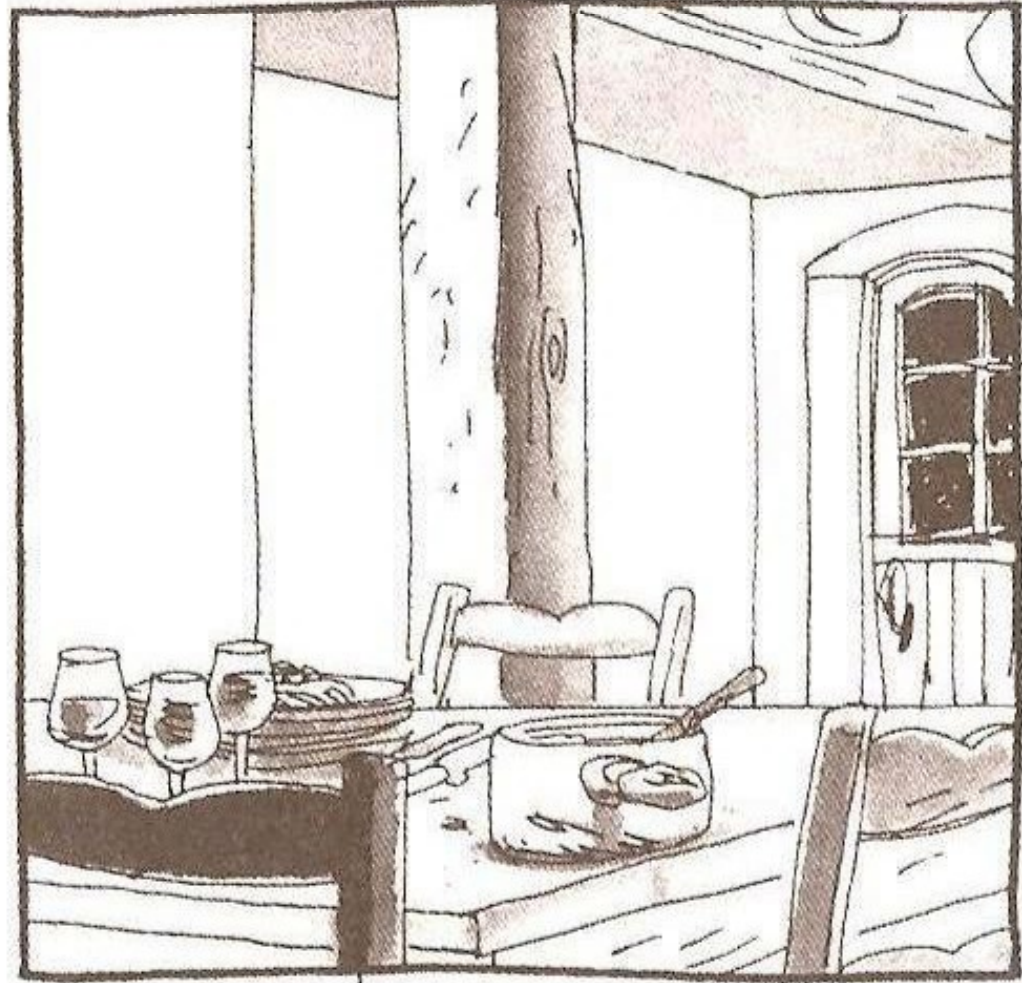
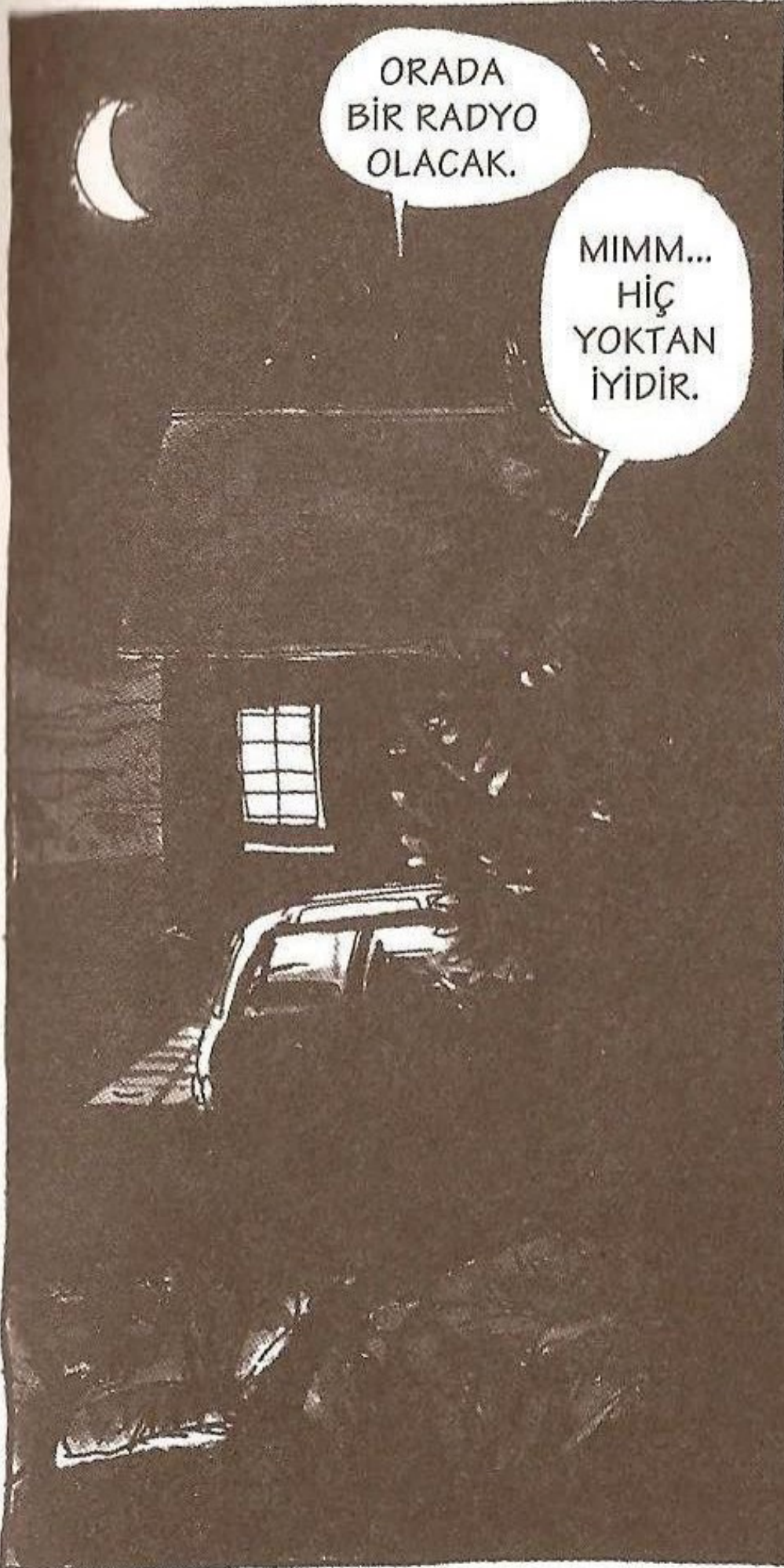
TAMAM. BEN DE CANIM. NE?
GENE NE İSTİYOR? ONA SÖYLE.
HEPSİNİ BÜROMDA, BİRİNCİ
ÇEKMECEDE BIRAKTIM.

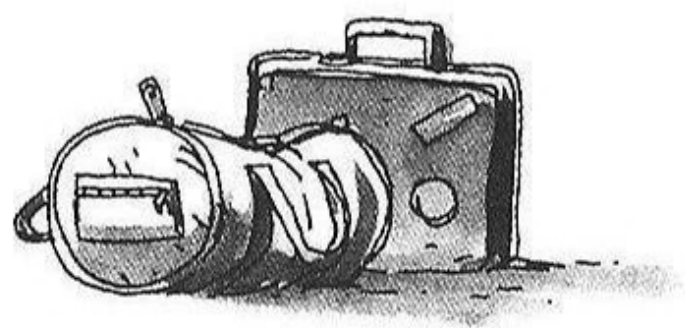
İŞTE
ODALARI!

DOMİ'Yİ DE
KATARSAK, BİR
YATAK EKSİK.

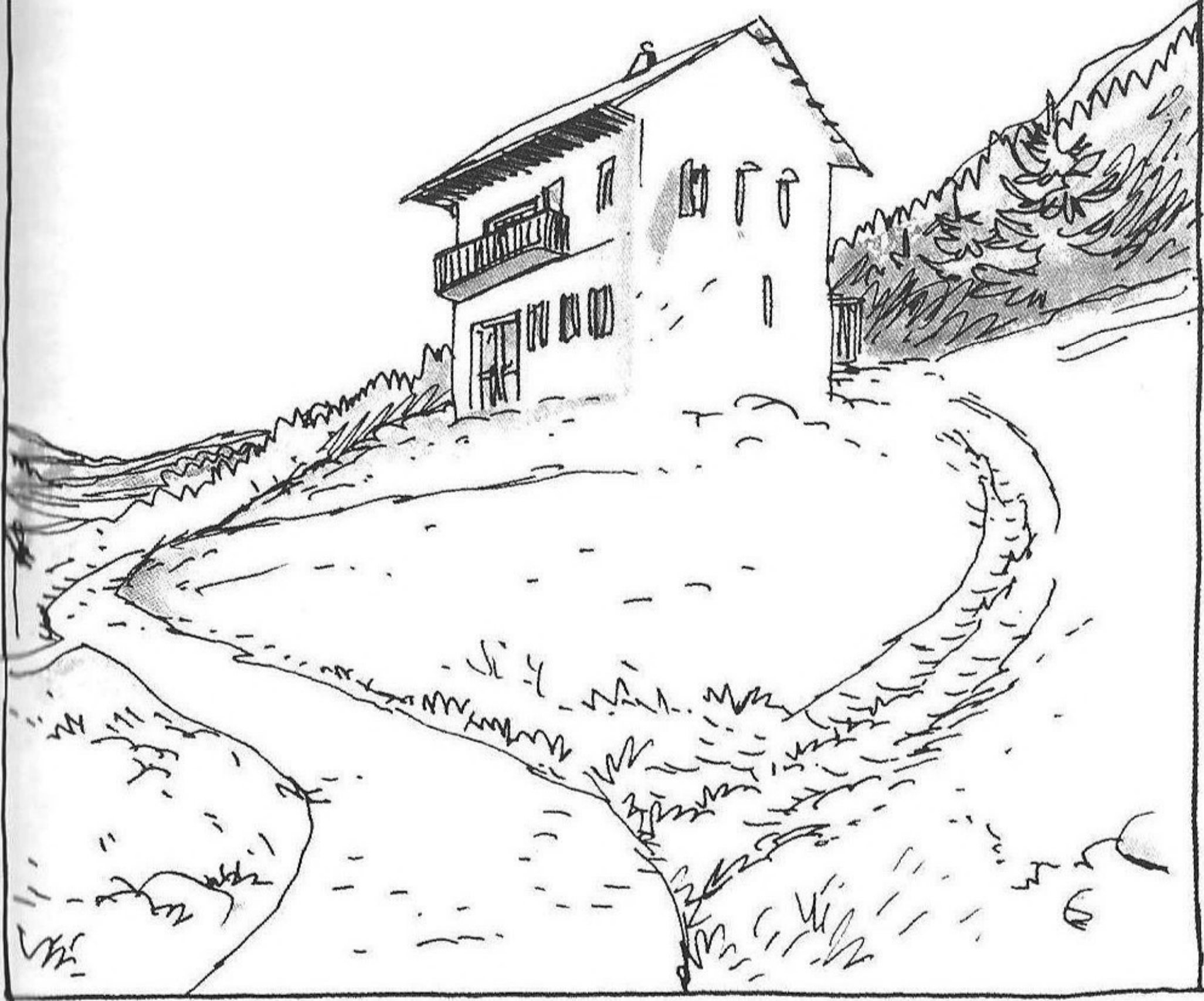
NEYSE,
KANEPE
VAR.





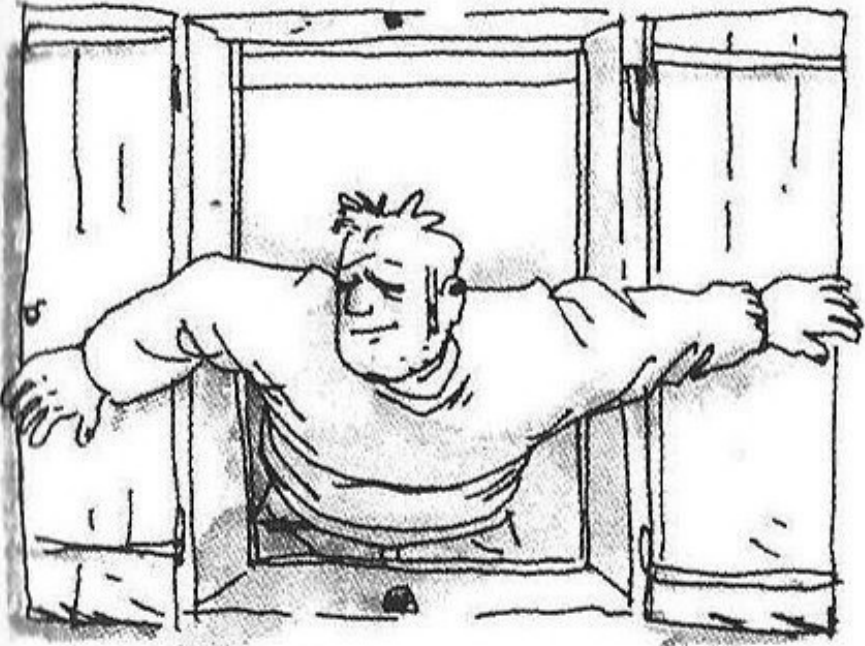


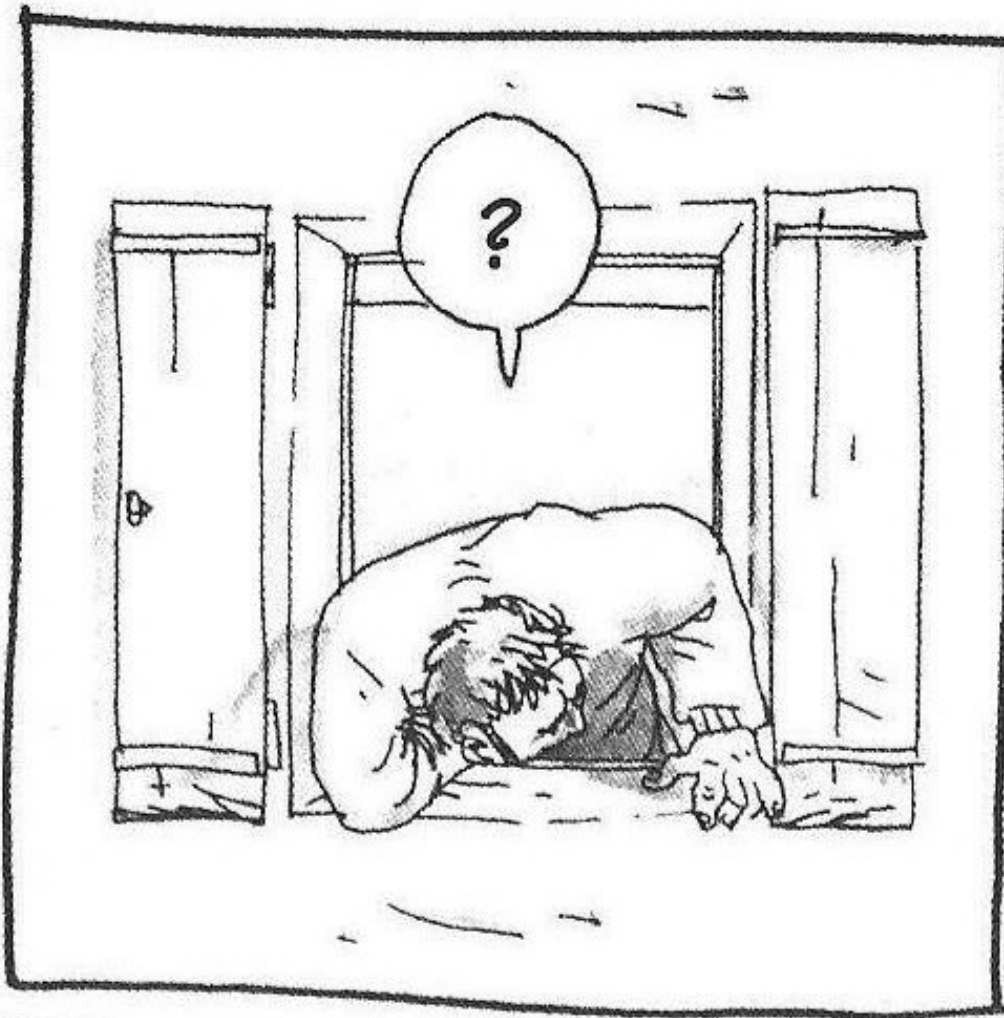
İkinci bölüm : Pazar.

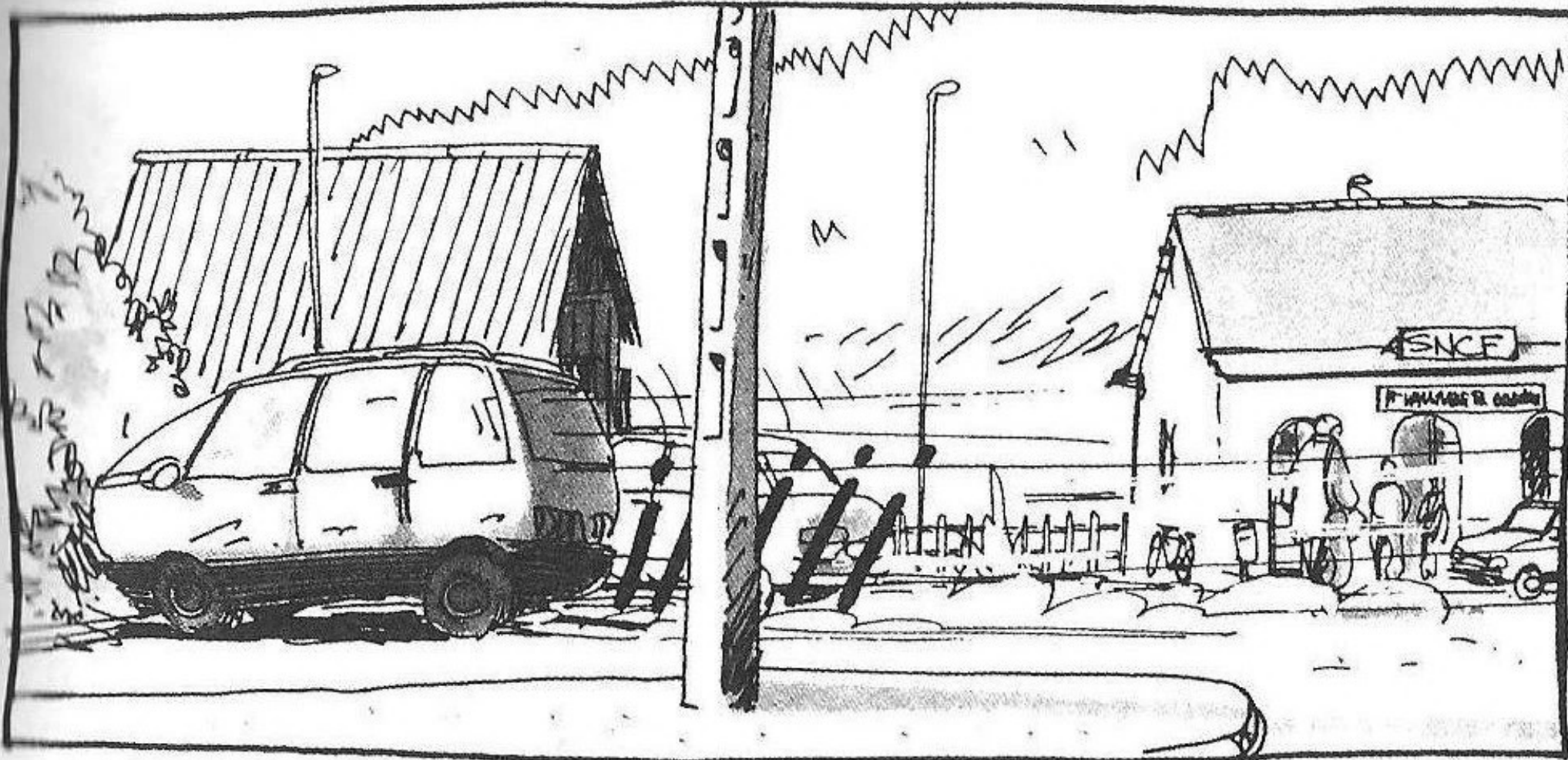


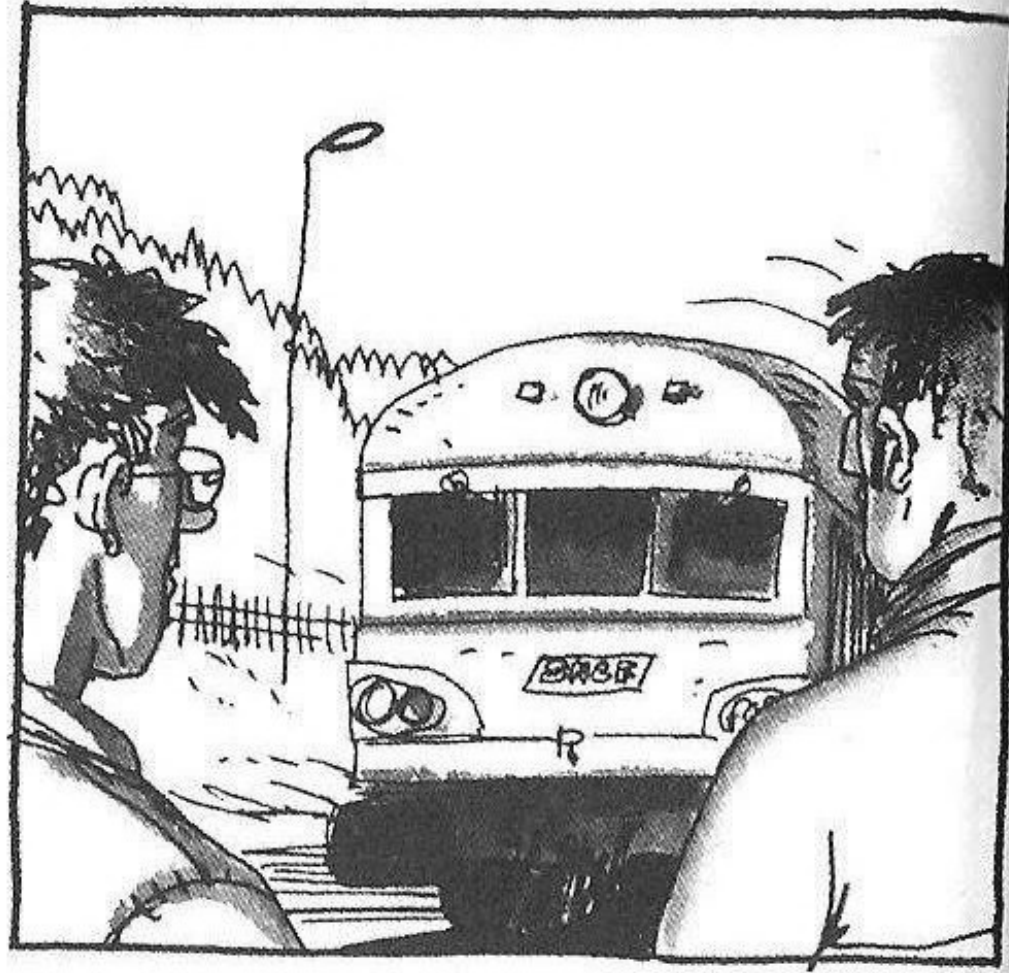
TAK

TAK











BU MU
SİZİN KAMU
HİZMETİNİZ?

BRAVO
SİZE!



FRANSIZ DEMİRYOLLARI,
TÜTÜN FABRİKATÖRLERİ
LOBİSİNİN UŞAĞINDAN BAŞKA
BİR ŞEY DEĞİL!
EVET BAYIM!

TAM
FOR-
MUNDA.



SİZİ
GÖRDÜĞÜME
SEVİNDİM
ÇOCUKLAR!

BİR
SORUN MU
VAR,
DOMİ?



DÜŞÜNEBİLİYOR
MUSUN! SİGARA
İÇMEYENLER KISMINDA
BOŞ YER YOKTU. BİRİNCİ
MEVKİDEYDİM VE
BU BİLETÇİ BOZUNTUSU
İKİNCİ MEVKİ BİLETİM VAR
DİYE BENDEN FAZLA
PARA İSTEDİ...



"İKİNCİ MEVKİ! TAMAM FAKAT BURASI
SİGARA İÇİLMEYEN BÖLÜM!" DEDİM - "EVET AMA
BİRİNCİ MEVKİDE OTURMUŞSUNUZ?" DİYE
YANITLADI. "BİRİNCİ MEVKİ OLABİLİR, AMA
SİGARA İÇİLMEYEN BÖLÜM, TİPKİ BİLETİMDEKİ
GİBİ" DİYEREK BİLETİMİ. ONA GÖSTERDİM.
YASAL OLARAK BUNA HAKKI OLMADIĞINI
SÖYLEYEMEM, AMA FELSEFİ AÇIDAN,
TARTIŞILIR TABİİ...









...KONSANTRE
OLMAYA ÇALIŞIYO-
RUM.

FUTBOLU
BEKLİYORUM!

ÜZGÜNÜM,
DÜNYANIN HALİ DE
BENİ İLGİLENDİRİYOR!



İŞSİZLERİN
SAYISI
GENE...

BİRKAÇ
GÜN
DÜNYADAN
HABERİN
OLMASA...



DOĞRU
MANTIK!



ŞU RADYO DA, OYUNU
KAYBETMENE GÜZEL BİR
BAHANE OLACAK...

NE?!!

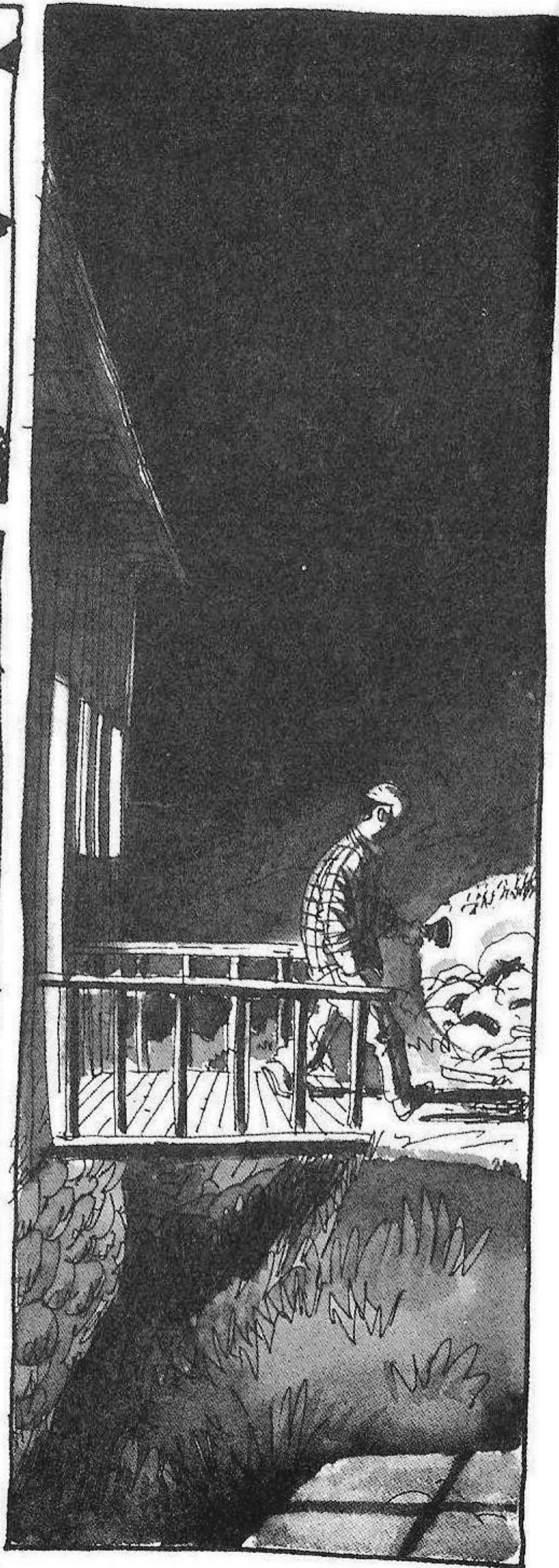
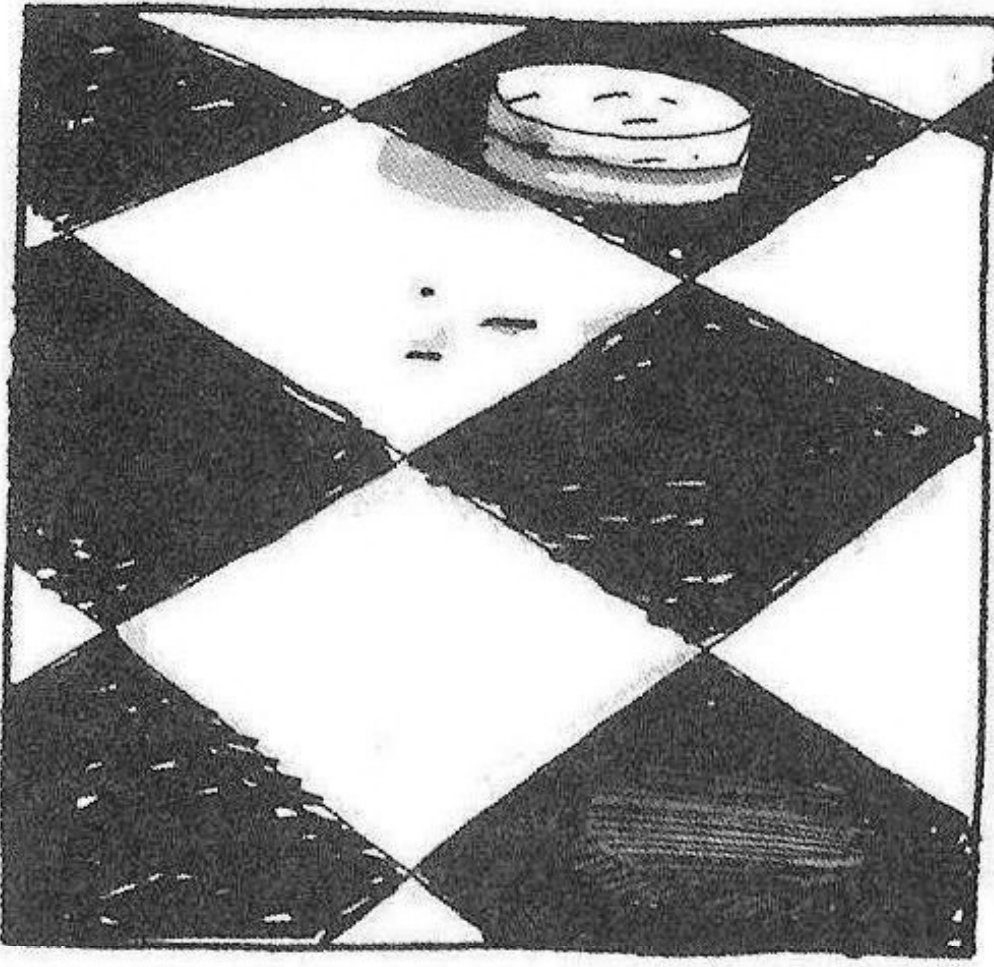


MERAK ETME, BİR
PARTİ KAZANMIŞ
OLURSUN...

OYUNUNUZA
YA DA KAVGANIZA
MÜDAHALE ETMEK
İSTEMEM
AMA... YATAKSAL
BİR SORUN
VAR...









ODUNLARI
YAVAŞÇA YERE BIRAK!
KAÇ KİŞİSİNİZ?

NE... NELER
OLUYOR?

CEVAP
VER!







ALO RİTON? BEN BOSSARDI! EVET!
NASIL?.. TAMAM, TAMAM, ALIŞKANLIK
İŞTE... DİNLE ŞİMDİ, SENİN DAĞ EVİNDE
BEŞ KUŞ AVLADIM. KAPININ CAMINI
KIRMIŞLAR. HABERİN VAR MI? HIMM...
HIMM... ÇOK KILLI OLAN
DEDİ Kİ... OKEY...
DOĞRULATACAKTIM.
BAŞKA BİR ŞEY YOK, DURUM
NORMAL. YENİ BİR
ŞEY VAR MI?

ŞEY... ŞU
ALETE DİKKAT
ETSEN... HER
ŞEY YOLUNDA...



HA HA HA!
ALLAH'IN BELASI
RİTON! BU KİŞİ
GÖRÜŞECEK MİYİZ?..
NE İYİ! YA
SENİNKİ?



AH! KÖTÜ! BERBAT ŞEY!
ST. LAURENT'Lİ KAYINBİRADERİM
DE ONA YAKALANDI: YÜKSEK
ATEŞLE SEKİZ GÜN YATAKTA
KALDI... EVET... NE DEDİN? NE
SUÇLUSU? HA, EVET... SANA
ONU VERİYORUM...
GÖRÜŞÜRÜZ!



AL BAKALIM,
SENLE
GÖRÜŞMEK
İSTİYOR.

NE?
ŞEY... TEŞ...
TEŞEK...
KÜRLER.



ALO? SELAM...
ŞEY, EVET! MECBUR
KALDIK, ANAHTAR BOŞA
DÖNÜYORDU, BİZ DE...
NE DEDİN? EVET EVET.
TAMAM. BANA GÜVEN...
BEN... GÖRÜŞÜRÜZ...
SAĞ OL... KÜT

HOŞÇA
KALINI!

İYİ
GECELER...

...VE
RASGELE...

YETER
ARTIK!

BU SERSEMLER
BENİ KORKUTTU!

BENİ
DE!

BU TATİLİ HİÇ
UNUTMAYACAGIM!

ÜFF BE! ÖZEL
MÜLKİYETİN KORUNMASI
KONUSUNDA HER
ZAMAN HAZIR VE
NÂZIRLAR!

"ÖZGÜRLÜK,
EŞİTLİK,
MÜLKİYET!"

ÇOK GÜLÜNÇ...
İÇİMİZDEN BİRİ
ARAP OLSAYDI,
NE OLACAĞINI
GÖRÜRDÜN!

HAKLISIN!

HEY! GERİ
DÖNÜN!
SİZE SÖYLEMEYİ
UNUTTUM:
BUNUN ANNESİ
PORTEKİZLİ VE
ÜSTÜNE ÜSTLÜK
KENDİSİ DE BİR
ENTELEKTÜEL!

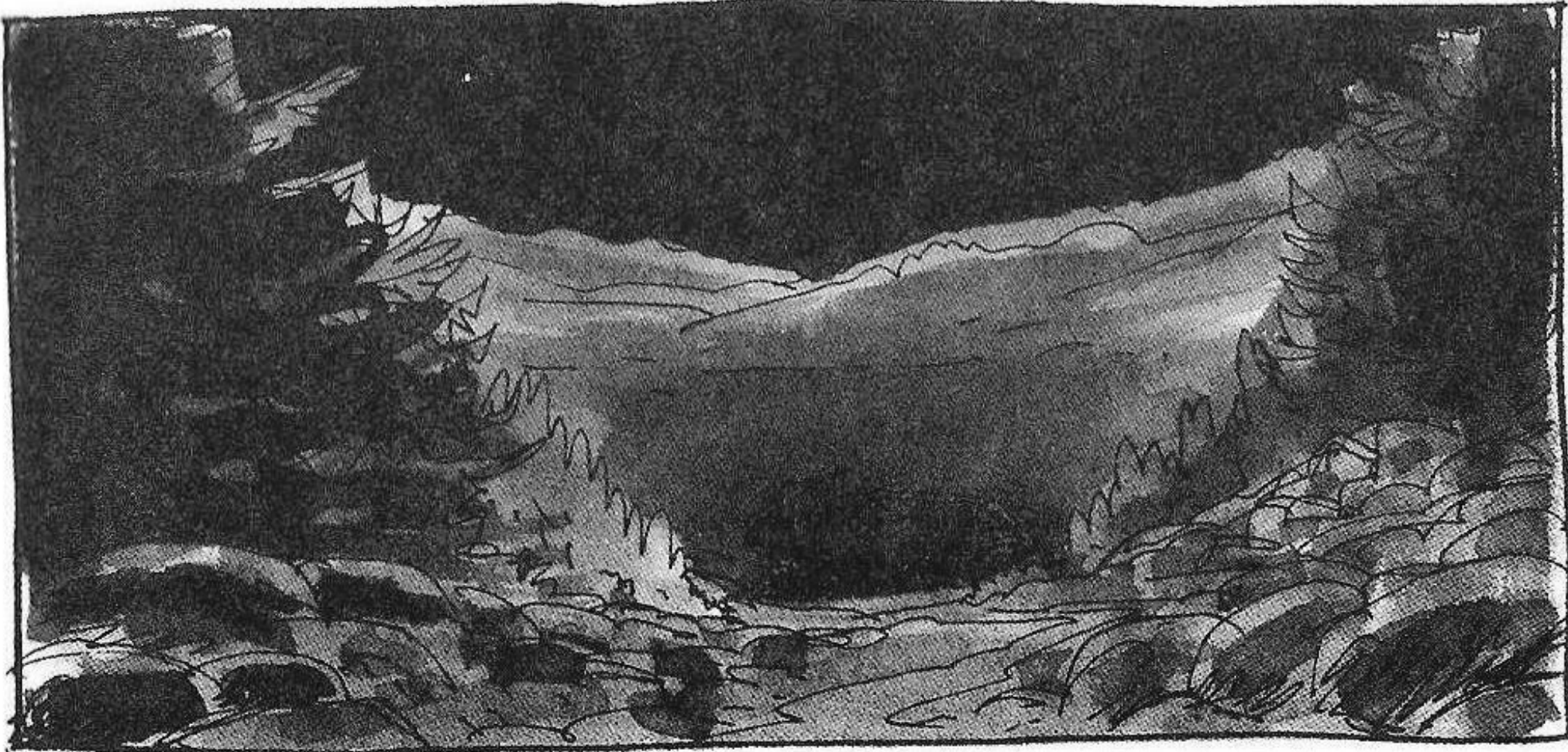
DALGA GEÇECEK
BAŞKA ŞEY
BULAMADIN MI?

PEKÂLÂ,
PEKÂLÂ...

ASLINDA BEN
CHARLİE'Yİ
KISKANIYORUM:
ÇÜNKÜ BENİM
AİLEM MAİNE VE
LOİRE'LI.



RAHAT UYUYUN SEVGİLİ
İNSANLAR, CUMHURİYETÇİ
DÜZENİN BEKÇİLERİ SİZİN
İÇİN BEKLİYORLAR...





Üçüncü Bölüm : Pazartesi.

ÜZGÜNÜM
VİCTOR... BU
YÜZDEN BİRAZ GEÇ
KALDIM...

BOŞ VER,
TAMAM.

HIZ YAPMADIM... ARA-
BANA ALIŞIK DEĞİLİM.

ANLADIM...

GERİ GERİ GELİRKEN...
KAPININ ALT KISMI...

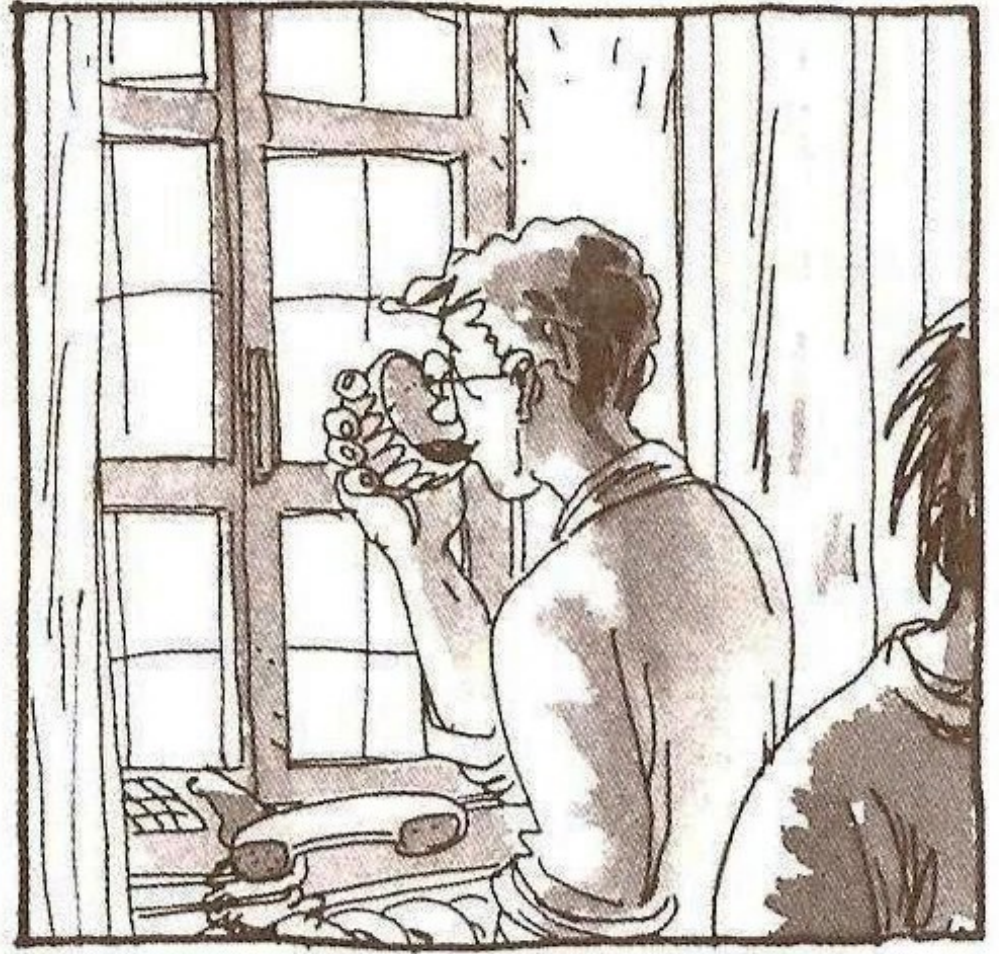
TAMAM,
APTAL
OLMA.

DOĞRU,
YETER ARTIK.

BİR GÜN ALIŞTIĞIMDA, BANA
TEŞEKKÜR EDECEKSİNİZ.









HA HA HA!
BU KIYAFET DE
NESİ BÖYLE?

NE? YOKSA
SEN DAHA ÖNCE
HIÇ JOGGER
GÖRMEDİN Mİ?

FAKAT SEN
ÇILGINSIN! KADINSIZ
ERKEKLER İÇİNDE
BÖYLE DARACIK
ŞORT GİYMEN
ÇOK KIŞKIRTICI!



HADI BENİM TOTORUM! BİZ
BİZEYİZ! SENİ ARZULUYORUM!

BEN DE
ÖYLE, OHH!

AHH!
DURUN
BE...

?



MIZIKÇILIK YAPMA, USLU OL!

BIRAKIN
BENİ!

BİR
ÖPÜCÜK!

HOP, HOP!
TELEFON-
DAYIZ.



AHH! GERİ ZEKÂLI,
PARMAĞINI GÖZÜME
SOKTU!

BIRAKIN
BENİ!

ALO! ÖLÇÜSÜ
OTUZA OTUZ. NE ZAMAN
GELİRSİNİZ? BUGÜN?..
İYİ, YARIN... ÇARŞAMBA
MI, OLUR?.. ANLAŞTIK.



O ZAMAN
ÇARŞAMBA YA
GÖRÜŞÜRÜZ.

BENİMLE
GELEN
YOK MU? BİRAZ
SAKİNLEŞİRSİNİZ!



ZİRZOP TOTOR! ŞİMDİ
DE SPOR YAPIYOR!

BÜTÜN ÖMRÜNÜ, DOBERMANLARIN KORUDUĞU
DAR KAFALI MÜŞTERİLERE GÜVENLİK VE YANGIN
SİSTEMLERİ SATMAKLA GEÇİRSEN, SEN DE
RAHATLAMA İHTİYACI DUYARDIN.



O DA BU
BOKTAN İŞİ
BIRAKSAYDI!

İNEK GİBİ ÇALIŞMAK
APTALLARA GÖRE
DEĞİL Mİ PHİL?..

YANLIŞ
ANLADINI!

GÖRÜYORSUN! BENİM NE
BÜYÜK BİR ARABAM, NE DE
GÜZEL BİR EVİM VAR. SEFİL
BİR HAYAT SÜRÜYÖRÜM,
AMA BAŞKA ŞEY DE
ARZULAMIYORUM...



BÜYÜK OĞLAN... DÜŞÜNEBİLİYOR MUSUNUZ!
DAHA ALTI YAŞINDA, OKUL MÜDİRESİYLE BİZİ
GÖRÜŞMEYE MECBUR ETTİ. TIPKI BABASI GİBİ!



BAŞKA
BİR ŞEY YOK MU
ÖYÜNECEK?

ELBETTE, SENİNKİ
ŞİMDİLİK SESSİZ
DEĞİL Mİ? BİRKAÇ YIL
GEÇSİN, SEN DE
GÖRÜRSÜN.



HEH, HEH! ŞU
VELETLER ONLARA
NASIL SIKINTI
VERİYOR, DEĞİL Mİ
CHARLİE?



ŞEY...

BİZİM
SİKINTIMIZ
YOK?..



BURAYA
TIKILIP
KALMADAN
ÖNCE, GİDİP
BİRKAÇ
KİTAP ALMAYI
HÂLÂ
DÜŞÜNÜYOR
MUSUN?



"TIKILIP KALMAK", HEP
BUNU DÜŞÜNÜYORUM!
SENİ ŞEHİRLİ SENİ!



BU
ÖĞLEDEN
SONRA
GİDİP
ALALIM.

KİTAP İŞİ N'OLDU
CHARLİE, YENİ BİR
ŞEY VAR MI?



EVET...
BİR YAYINCIYLA
BAĞLANTI
KURDUM...

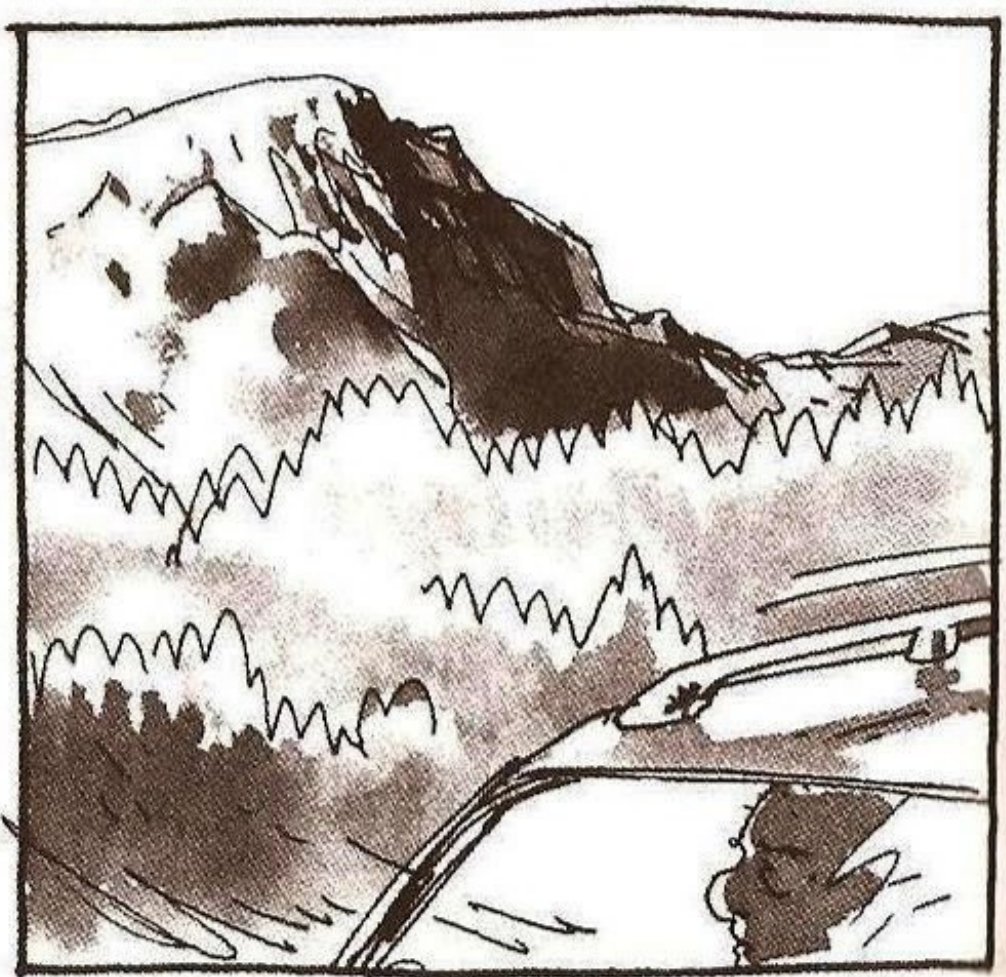
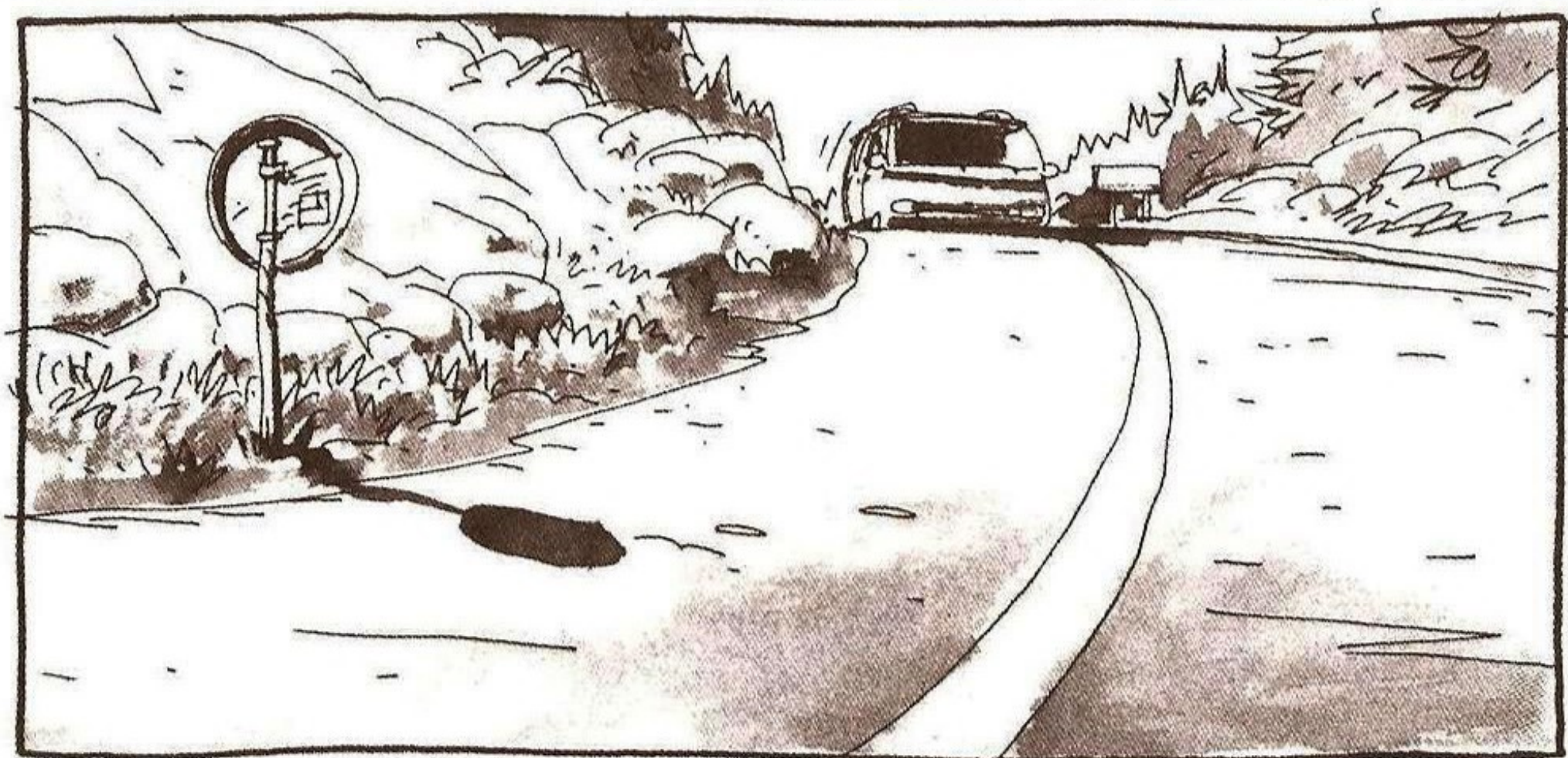
DALGA GEÇMİYOR-
SUN DEĞİL Mİ?

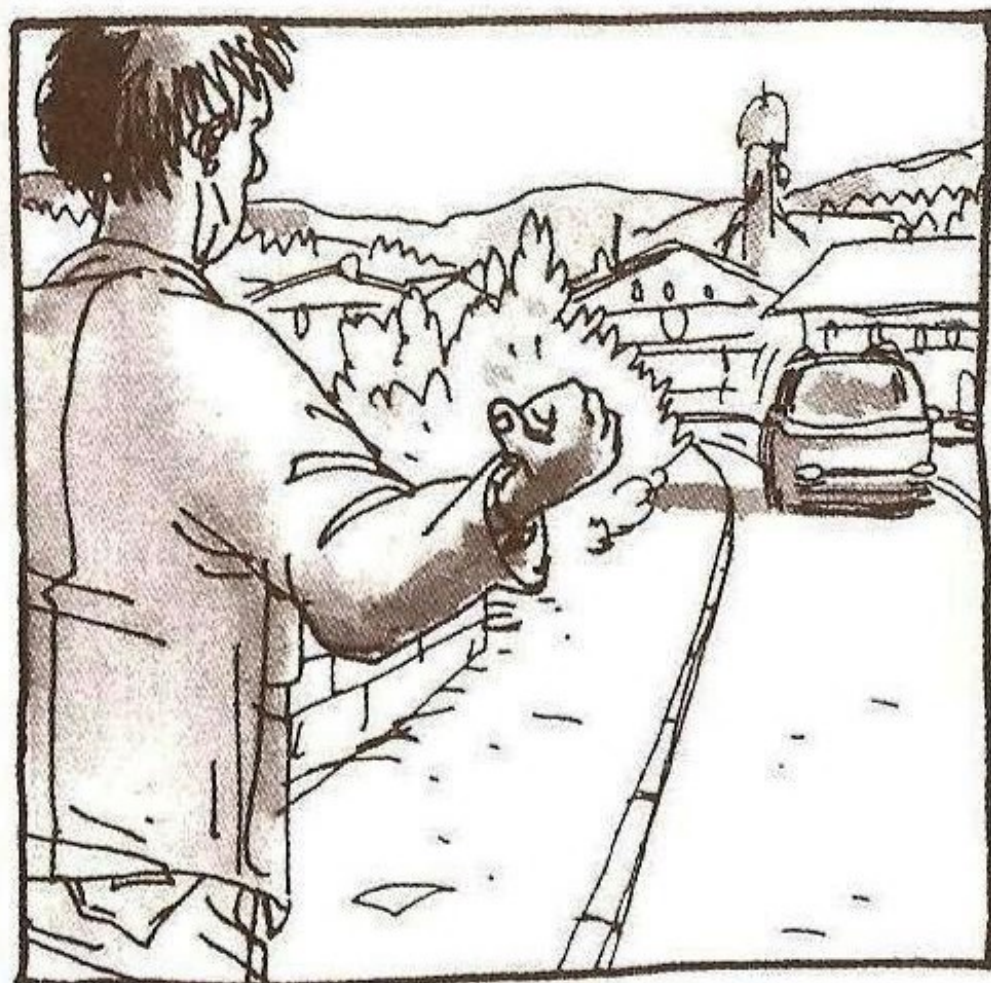
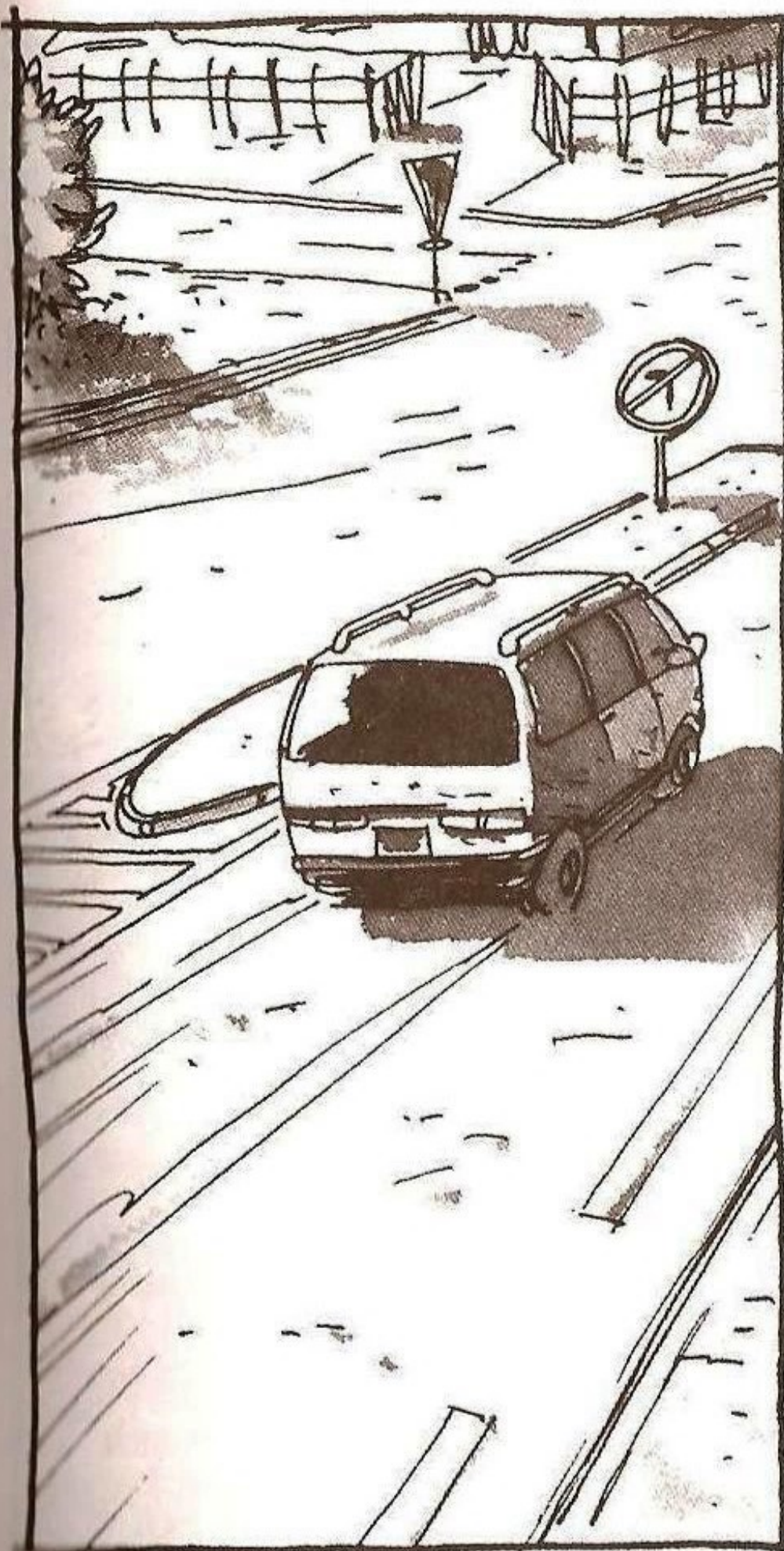
BUNU
ISLATALIM!



NEYİ ISLATIYORUZ
BAYLAR?









ONU ALMAK İÇİN
DURABİLİRDİN!

AMA... BOŞ YERİMİZ YOK, GÖRÜYORSUN!

SIKIŞABİLİRDİK!

OTOSTOPUN NE DEMEK
OLDUĞUNU BİLECEK KADAR
ÇOK GEZDİK!

KÜÇÜK BUR-
JUVANIN ARABASI,
KÜÇÜK BURJUVA
EGOİZMİ.

GRENOBLE ÇIKIŞINDA, İKİ
SAAT SAĞANAK
YAĞMURDA KALDIĞIMIZI
HATIRLIYOR MUSUNUZ?



HA HA!

GENE CHARLİE'NİN O HALİNİ
HATIRLIYORUM; KAMYONUN
KASASINA SİĞİNMIŞTI. SONRA
KAMYON ÇEKİP GİTTİ!



NE?
O BEN
DEĞİLDİM,
DOMİNİQUE'Tİ
O!

DALGA MI
GEÇİYORSUN? BEN
YOL KENARINA
GİZLENMİŞTİM!

NASIL OLURSA OLSUN,
BİR DAHA O KAMYONU
GÖREMEDİK! NEREYE
GİTTİ ACABA?..

ROMA'YA
MI?



İSTANBUL'A MI?

GRENOBLE'İN
SANAYİ
BÖLGESİNE Mİ?

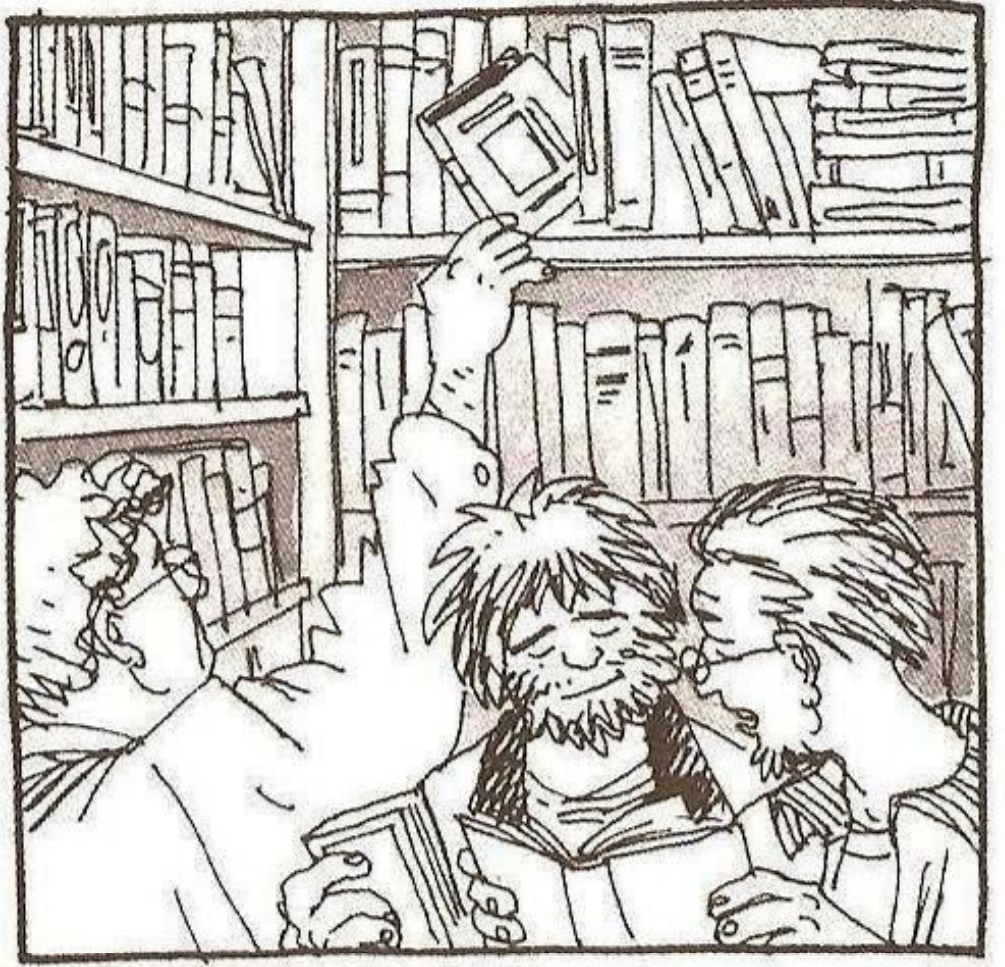
BAŞIMIZDAN GEÇEN BU KÖTÜ
SAATLERİ HATIRLAMAK, GÜLÜNÇ
OLMAKTAN ÇOK OTOSTOPÇU
DOSTLARIMIZLA DAYANIŞMAYA
TEŞVİK ETMESİ GEREKİR SENİ.

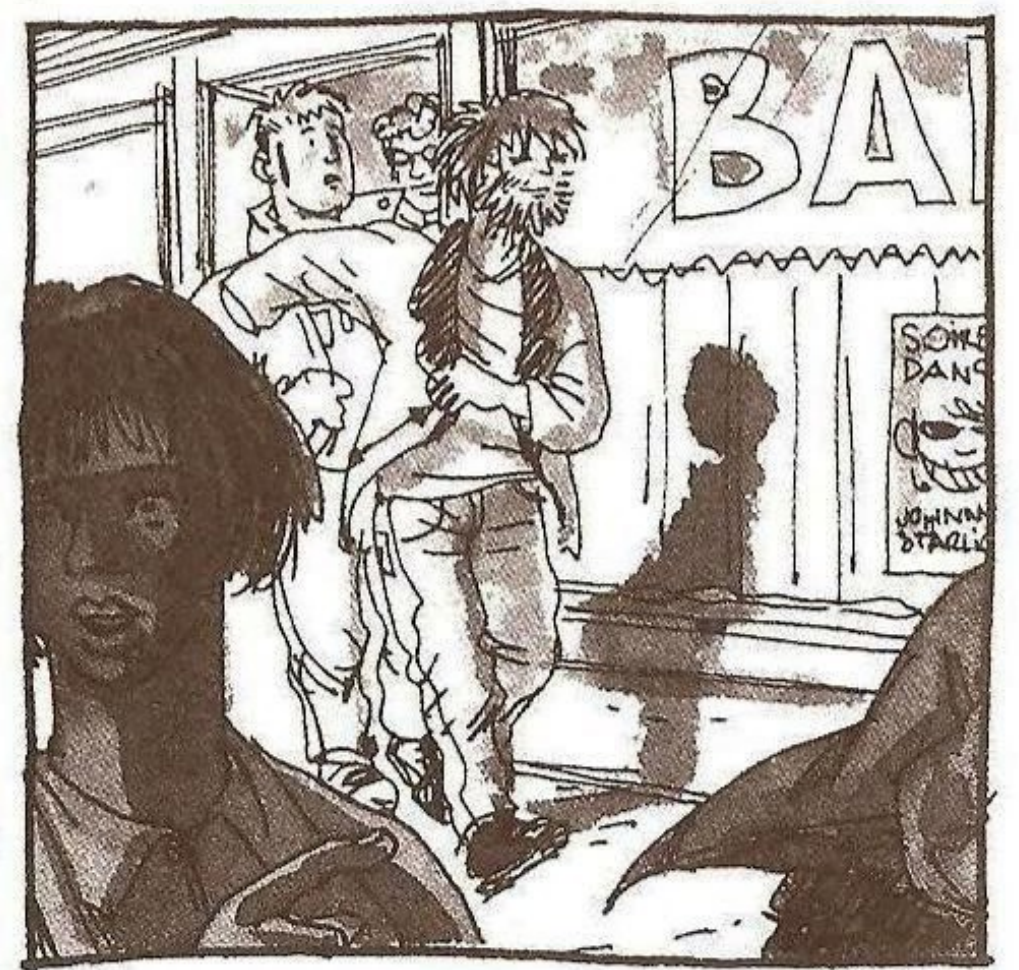


TAMAM,
PEKİ.
SONRAKİNİ
ALACAĞIM.





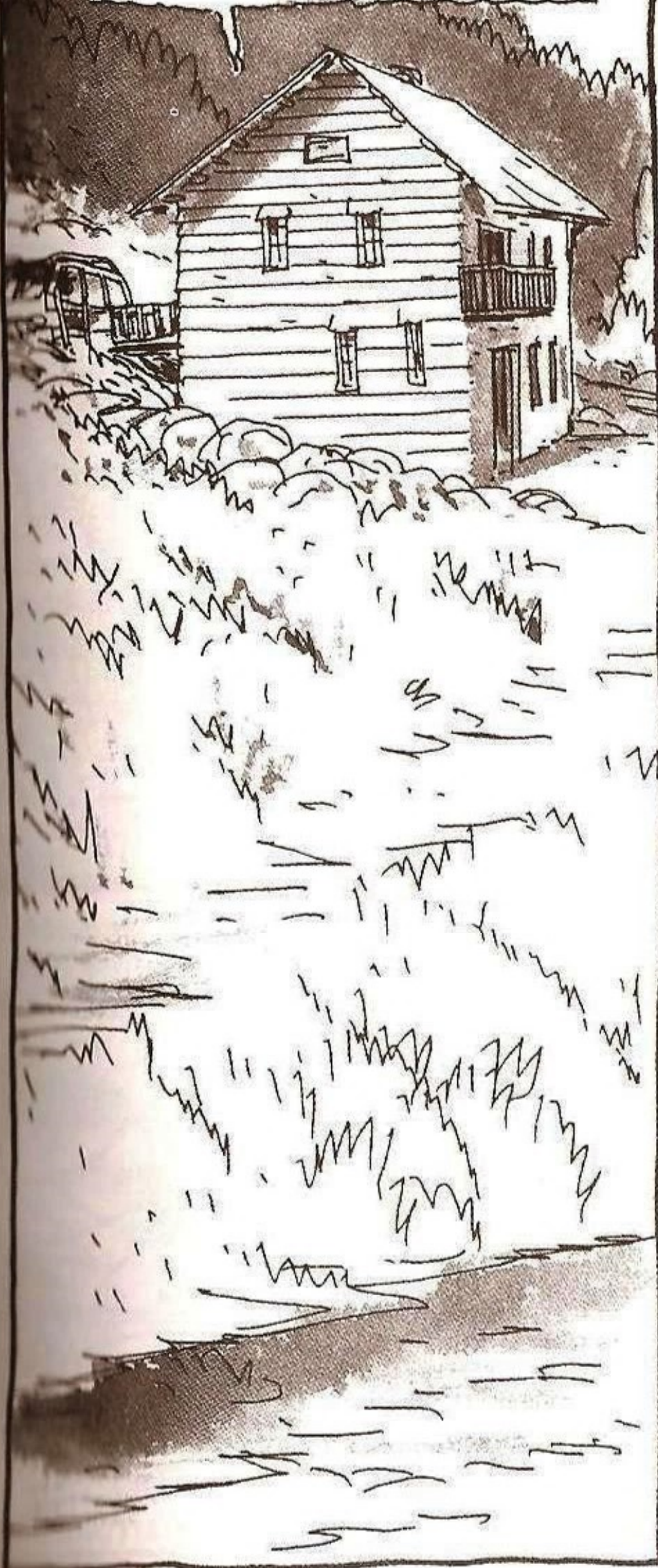




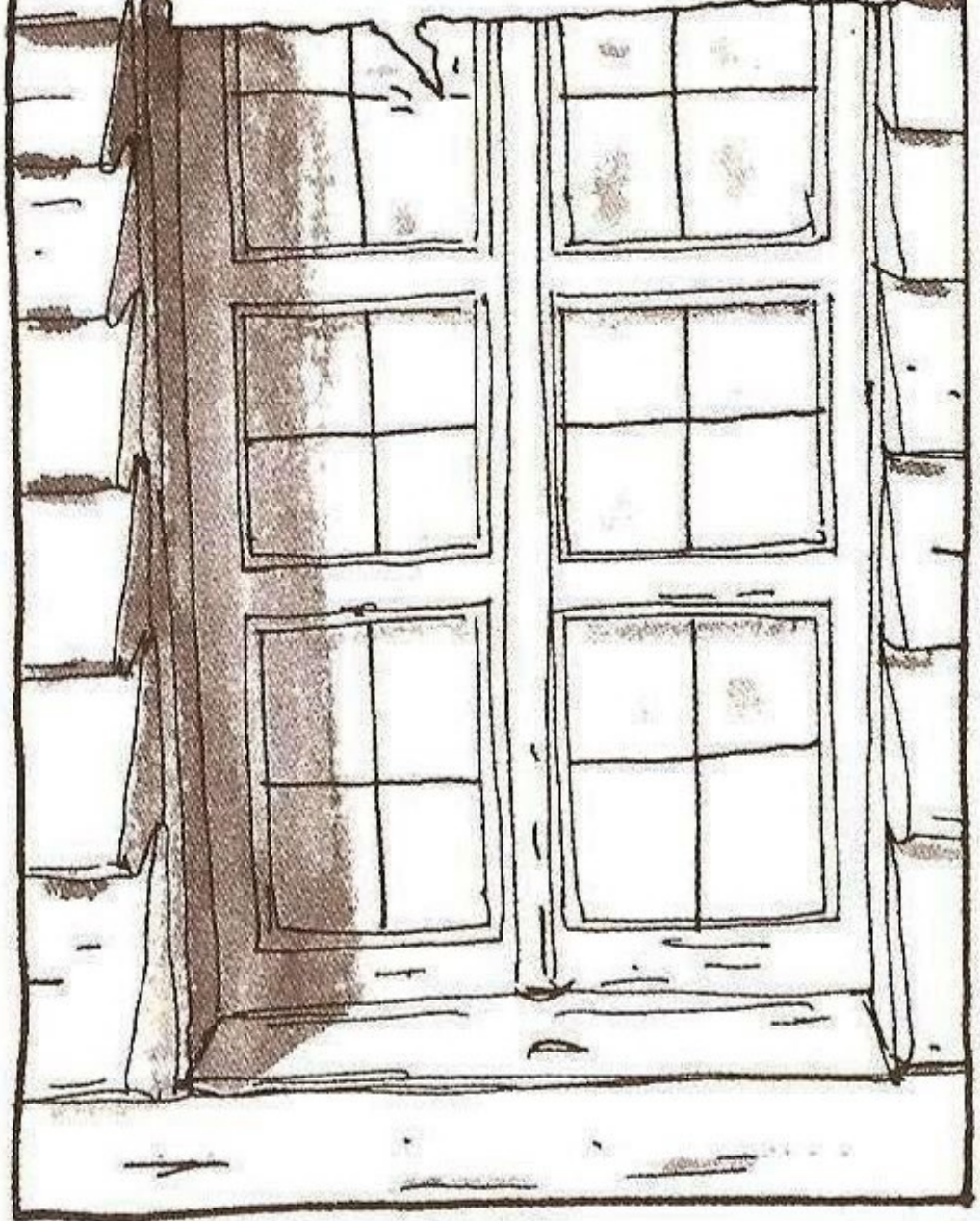




...SAAT 16.45 SİRALARIYDI.
POTIERS SOKAĞI'NDA
MEYDANA GELEN PATLAMADA
HER TARAF BEMBAYAZ OLDU.
ŞİMDİYE KADAR BÖYLE BİR
ŞEYLE KARŞILAŞMAMIŞ OLAN
HALK, HEMEN OLAY YERİNDE
TOPLANDI. ŞİMDİ, POTIERS
SOKAĞI'NIN KASABI
BAY LEQUAİRE PATLAMAYI
ANLATIYOR:



"HER ŞEYİ GÖRDÜM! KAPIMIN
ÖNÜNDEYDİM! BİRDEN 'BUMM'
DİYE BİR SES DUYDUM. VE
ORTALIĞI BEYAZ BİR BULUT
KAPLADI. SONRA KAR GİBİ
YAVAŞÇA ETRAFA SAÇILDI!"
TANIKLARIN TEPKİLERİ DAHA
ÖNCEKİ PATLAMALARDA
GÖRÜLENLERLE AYNI. ANCAK,
İÇLERİNDEN ÇOĞU OLAYI
ÖNEMSİZ BULUYOR VE BİR
EĞLENCE GÖZÜYLE BAKIYOR...



...PATLAMANIN YAKININDA
OTURANLARSA, BİRAZ YAĞMUR
YAĞIP BOYA İZLERİ SİLİNENE
KADAR, DURUMU PROTESTO
EDİYORLAR. HİÇ ŞÜPHE
YOK Kİ, BU ESRARENGİZ
EYLEM, KASABADA
GECENİN KONUŞULAN TEK
KONUSU OLACAK.





HEY! BİZ DE
ORADAYDIK, BİZ DE!

ŞİMDİ KÜLTÜR
SAATİ...



FAZLADAN
BİR ŞEY
ÖĞREN-
MEDİK...

HİMM... BUNU
YAPANLAR İYİ
HAZIRLIK
YAPMIŞA
BENZİYOR.

KÜÇÜK
DOMUZLARI..
KEŞİNLİKLE
ONLARIN
İŞİ!



BIKTIRDILAR ARTIK,
AMA! BENİM
YOKLUĞUMDAN
OLDU BU.

JEAN-JEAN, EMİNİM Kİ
MASAYI HAZIRLAMAMA
YARDIMCI OLMAK İÇİN
CAN ATIYORSUN...

HIII?



...THÉO'DAN
KONUŞALIM
BİRAZ. NASIL,
İYİ Mİ?

ÇOCUKLAR,
SANIRIM HER
ŞEY HAZIR!



AYAK DARBELERİ
Mİ? BU NORMAL,
KENDİNİ BELLİ
EDİYOR!

ŞU YEMEĞİ
BİR BAKAR
MISINIZ?

HAZIR MI?
YARIM SAATTİR, BU
GÜZEL YEMEĞİN KOKUSU
KİTABA KONSANTRE
OLMAMI ENGELLİYORDU!

MARİE! SEN ONU DİKKATE ALMA.
EĞER SENİNKİ BEŞ DAKİKAYA KADAR
MASADA YERİNİ ALMAZSA,
AĞZINA KOYACAK BİR ŞEY
BULAMAYACAK!

BENİ TEKRAR
ARA, TAMAM MI?
BENİ ÖPÜYORUM...
BEN DE, HOŞÇA KAL!

BİR ŞEY Mİ
VAR
DOMİ?

BİZİM ARABANIN
LASTİKLERİNİ İNDİRMİŞLER.
BUNU KESİN SOSYAL
HİZMETLER'DE
İLGİLENDİĞİM YENİYET-
MELER YAPMIŞTIR.

...İLK DEFA
OLMUYOR! YAPILIŞ
TARZINDAN ONLA-
RIN İŞİ OLDUĞU
BELLİ.

GERİ ZEKÂLİ!
ELİN BOL OLSUN!

BU İŞ, BİR
GÜN BENİ
ÖLDÜRE-
CEKİ

BEN SENİ
YENİDEN CAN-
LANDIRACAĞIM.
TABAĞINI UZAT
BAKALIM!

VAY,
TOTOR'A
BAK!

FAZLA
ŞİŞİRME
ŞUNU!

TOTOR
DEME
BANA!



HEY ÇOCUKLAR,
BENİM BİR FİKRİM
VAR...

SENİ
DİNLİYORUZ...

AYNI OYUNA
DEVAM EDELİM!..



BİLİYOR MUSUN!
ÇOK TUHAF
ADAMSIN!



HEY, YARIN
ORMANDA
DOLAŞMAYA
NE DERSİNİZ?

HAYIR!

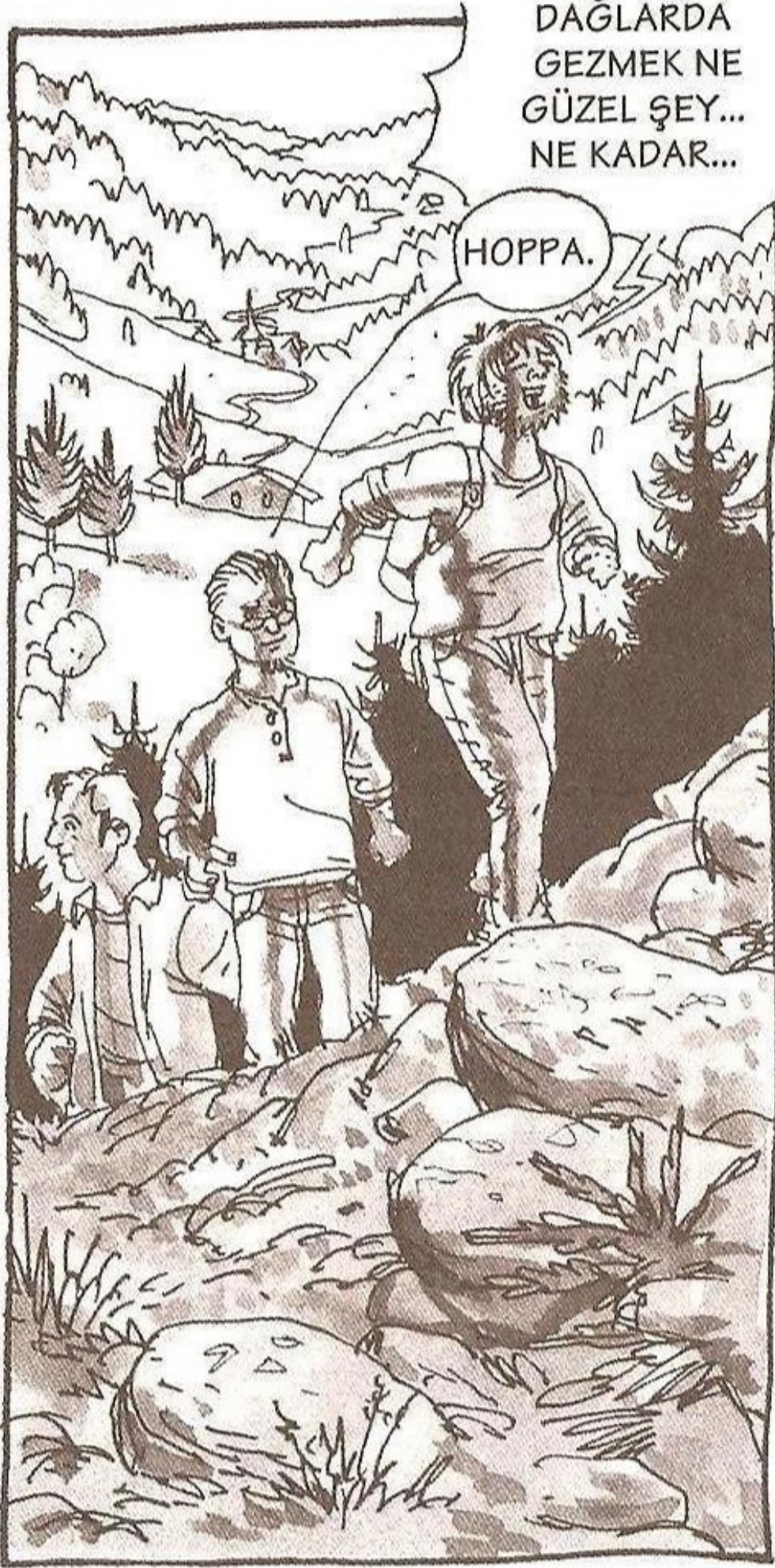


Dördüncü Bölüm : Salı.



DAĞLARDA
GEZMEK NE
GÜZEL ŞEY...
NE KADAR...

HOPPA.



GRAT
GRAT



HEY
CHARLIE!

HIII?

GEL Bİ
DAKİKA!





BÜTÜN BİLDİĞİM, OLMASI
GEREKTIĞİ GİBİ ZENGİN BİR
TÜCCAR OLDUĞU... ZATEN
PHİL'İN BABASI DA
ÖYLEYDİ.

PHİL'İN BU
ZENGİN AİLEDE
İYİ GÜNLER
GEÇİRMİŞ OLMASI
ŞAŞIRTICI DEĞİL!



ZENGİN Mİ? DOYMAK
BİLMEZLER DESEN, ANLARIMI! GEÇEN
SENE BABASI ÖLDÜĞÜNDE, TÜM AİLE
PHİL'E MİRASIN AZIK BİR BÖLÜMÜ
VERİLSİN DİYE EL ELE VERDİ. ANNESİ
VE PHİL O BOKTAN ÇEVREDEDEN UZAK-
LAŞTIKLARINDAN BERİ,
PHİL'İ SİLİP ATILAR.

ÜSTELİK
KİNCİLER DE!



PHİL, BUNU KENDİSİNİ HIZAYA SOKMAK
İÇİN YAPTIKLARINI İDDİA EDİYOR. NE YAPACAK-
LARINI ŞAŞIRMIŞLAR: ONA BİR DAİRE SATIN
ALMAK GİBİ ÖRNEĞİN... HESAPLARI, BUNDAN
SONRA ÇALIŞARAK GEÇİNSİN DİYE... AİLENİN
ŞEREFİNİ KARALİYOR BU
FIRLATMA!

HAH HAH! PHİL AFRIKA
YOLCULUĞUNDA HAR VURUP
HARMAN SAVURURKEN
SURATLARININ NASIL
OLDUĞUNU TAHMİN
EDEBİLİYORUM!



İŞİN DOĞRUSU,
O BU SERVETİ
DAHA AKILLICA
KULLANABİLİRDİ...

KOCA BİR
ÇOCUK O!..
ŞU ALETİN
NASIL ÇALIŞTIĞINI
BİLİYOR MUSUN?



HİÇBİR FIKRİM YOK.
DİKKAT ET! BELKİ
DOLUDUR!

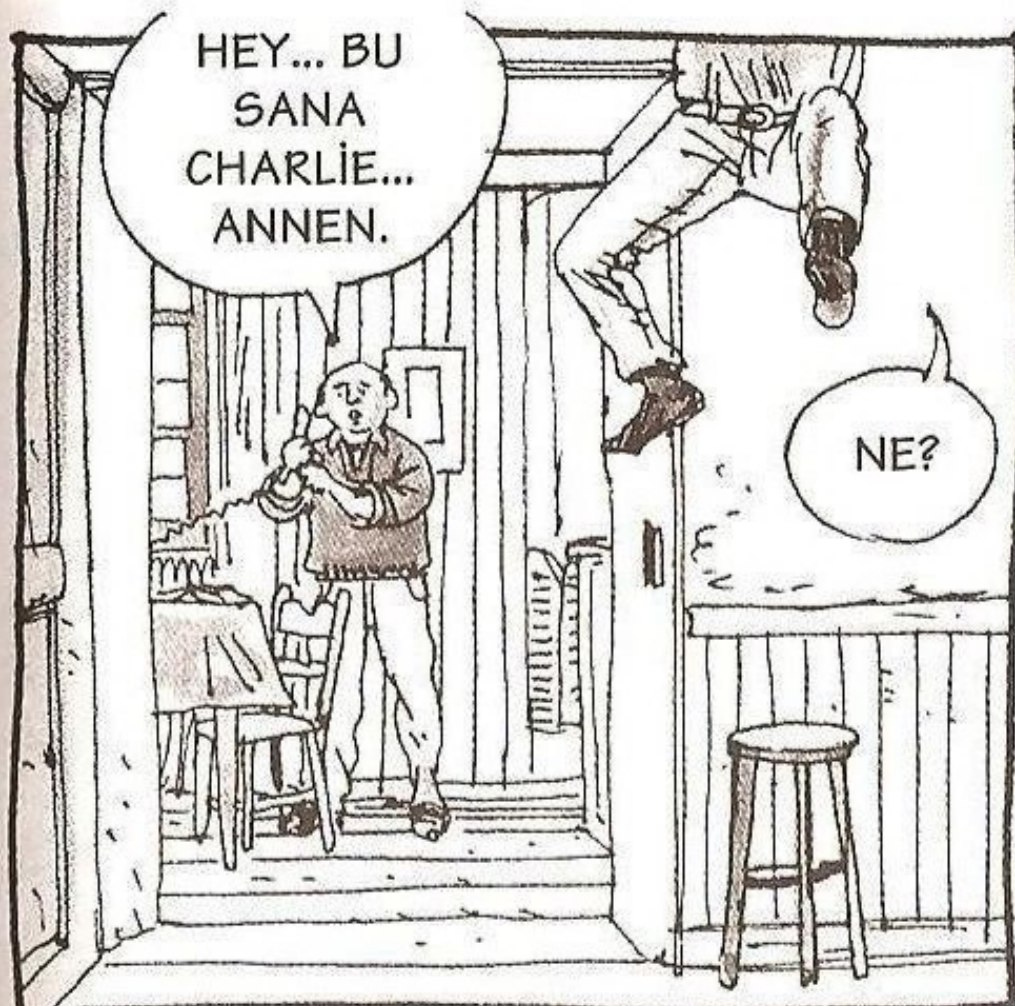
NASIL
ANLAŞILIYOR
BU?



TELEFON!
BAHSE
GİRERİM Kİ
TOTOR'ADIR!

AMANI İŞ
İÇİN ARIYOR-
LARDIR.





HEY... BU
SANA
CHARLIE...
ANNEN.

NE?

VOU JA. VOU-ME DESENRASCAR PARA ARRAN-
JAR UM COMBOIO PARA PARIS DEVE HAVER
COM CERTEZA UM VOO PARA
LISBOA... EV...

O QUÊ. MASEU... EU
QUERO ESTAR CONTIGO!
COMO É QUE TU ESTAS?
CONSEGUES PELO
MENOS DORMIR UM
POUCO? E O
FERNANDO?



MAMA? O QUE É QUE
SE PASSA? ESTA
TUDO BEM?

MERDA!
QUANDO?

O FUNERAL É EM
ALMERIM?

COM UM POUCO DE SORTE, CONSIGO
CHEGAR AÍ À HORAS. DEIXA-ME AO
MENOS IR VER OS
HORÁRIOS.

SEA MARIA FÔR, ENTÃO
ESTA BEM. DEVES TER
RAZÃO... PENSAREI
MUITO EM VOCÊS.
TELEFONA ME,
AMANHÃ, ESTA
BEM?... TENS QUE
SER FORTE...
FOSTO MUITO
DE... UM BEIJO.



EEE... BİR SORUN
MU VAR?

BÜYÜKANNEM
ÖLMÜŞ.

YAZIK.
DEMEK
BURAYA
KADARMIŞ.
SANA
ŞUNU...



YARIN PORTEKİZ'DE
TOPRAĞA VERECEKLER...

GİDECEK
MİSİN?

ANNEM GİTMEYİN
GEREKSİZ OLDUĞUNU
SÖYLEDİ... HEM, ORAYA
ZAMANINDA
ULAŞAMAM.





BEN BİR HİÇİM... ŞU ANDA ANNEMİN
YANINDA OLMAM GEREKİRDİ.

KESİ! BENCE
HAKLI. ORAYA
ZAMANINDA
VARAMAZDIN.

JEAN-JEAN...

EVET?

UZUN SÜREDİR,
ANNENE HİÇ "SENİ
SEVİYORUM" DEDİĞİN
OLDU MU?

ŞEY... BEN BİR KAHVE DAHA
ALACAĞIM... İSTER MİSİN?

NEDEN
OLMASIN,
ALIRIM.

PAM!

SENİN MANZARA
DEDİĞİN
BUMU ?



AFERİN
PHİL...

N'OLMUŞ YANİ?
GÜZEL BİR SİS
VAR!



BURADA
DURMANIN BİR
ANLAMI YOK.
SOĞUK OLMAYA
BAŞLADI.
İNELİM.



BURADAN
GEÇTİĞİMİZDEN
EMİN MİSİN?

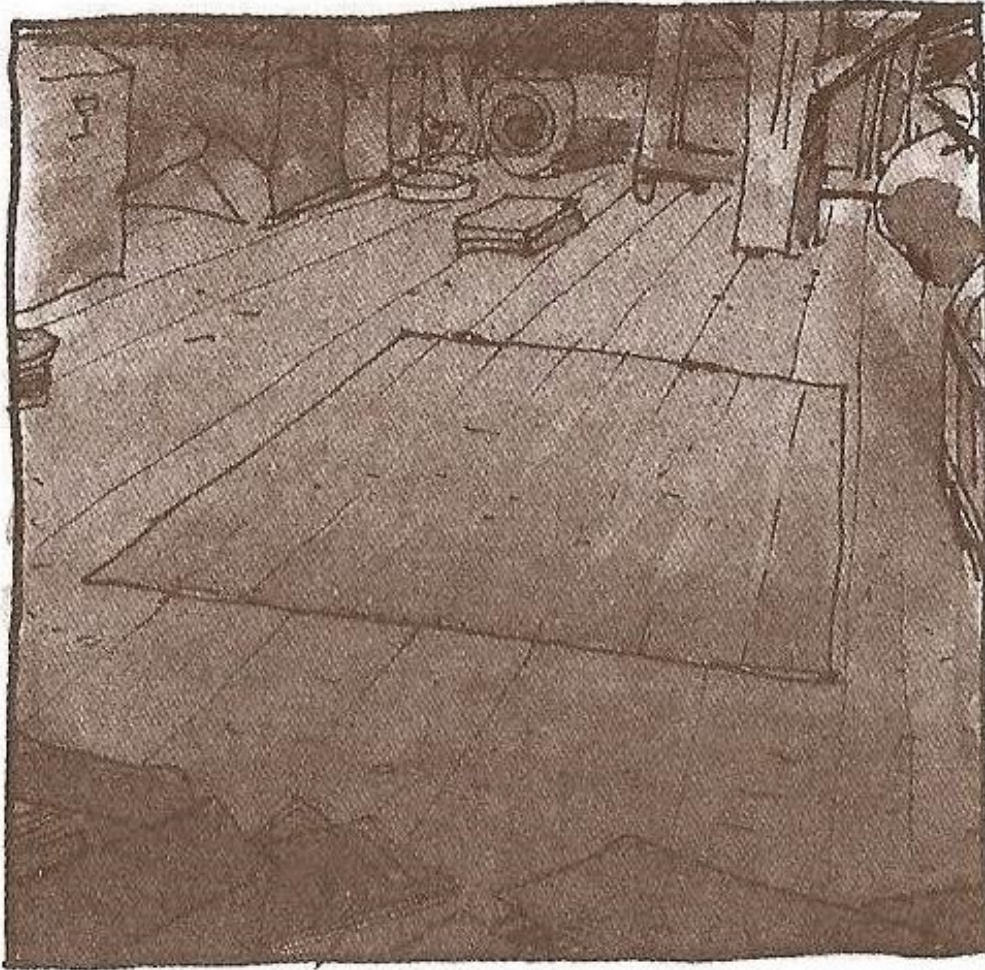
ELBETTE!



AHHH!







BURADA!



BURA-
YA DAHA
ÖNCE HİÇ
ÇIKMA-
MIŞTIM...



TON-
TON'UN
SAĞLIK
KİTAPLARI...

PHİL, KOLEKSİYONUM
İÇİN, "L'HUMANITÉ" NİN
ESKİ SAYILARI VAR
MIDIR ORDA?

EĞER "FIGARO" NUN ESKİ SAYILARI
DESEYDİN, ŞANSLI OLABİLİRDİN...
BURADA NE VAR ACABA?



ANLAŞILDI.
NE TÜR ŞEYLER
OLDUĞU
BELLİ.

VAAY
ANASINI?
GÖĞÜSLERE
BAK!



GERİ ZEKÂLI JEAN-
JEAN! BİR "FIGARO"
OKURUYLA AYNİ
ZEVKLERE
SAHİPSİN!

HEYYY!

ÖYLE Mİ?
PİS HERİF!
BENİ TİKSİNDİRİ-
YORSUN?

ŞUNA BAKIN KÜÇÜKKEN
OYNADIĞIM
OYUNCAK AYI!

NE GÜZEL!

...83 YAŞINDAYDI. FRANSA'YA HİÇ GELMEMİŞTİ:
DİKTATÖRLÜK YENİDEN GELİR KORKUSUYLA
PORTEKİZİ TERK ETMEYİ REDDEDİYORDU VE BİR
DAHA ORAYA DÖNEMEYECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORDU...
ASLINDA, ONU PEK AZ TANIYABILDİM...

PEKÂLÂ...
KONUŞMAMI
BİTİRİYORUM..

SİZİ ÖPÜYORUM,
İKİNİZİ DE.
HOŞÇA KALIN...
BEN DE.

THÉO
İYİ Mİ?

ÇOK İYİ.
ŞU ANDA
MOZART
DİNLİYOR!

MOZART MI?..
ONU HİÇ RAHAT
BIRAKMIYOR-
SUNUZ...

NE
DEDİN?

AMA O
BUNU
SEVİYOR!

SEN Mİ,
YOKSA O MU
SEVİYOR?

ALO? SELAM
KOCA ÇOCUK, BEN
BABAN. NASILSIN?
SÜPER! BANA
ANNENİ VERİR MİSİN?

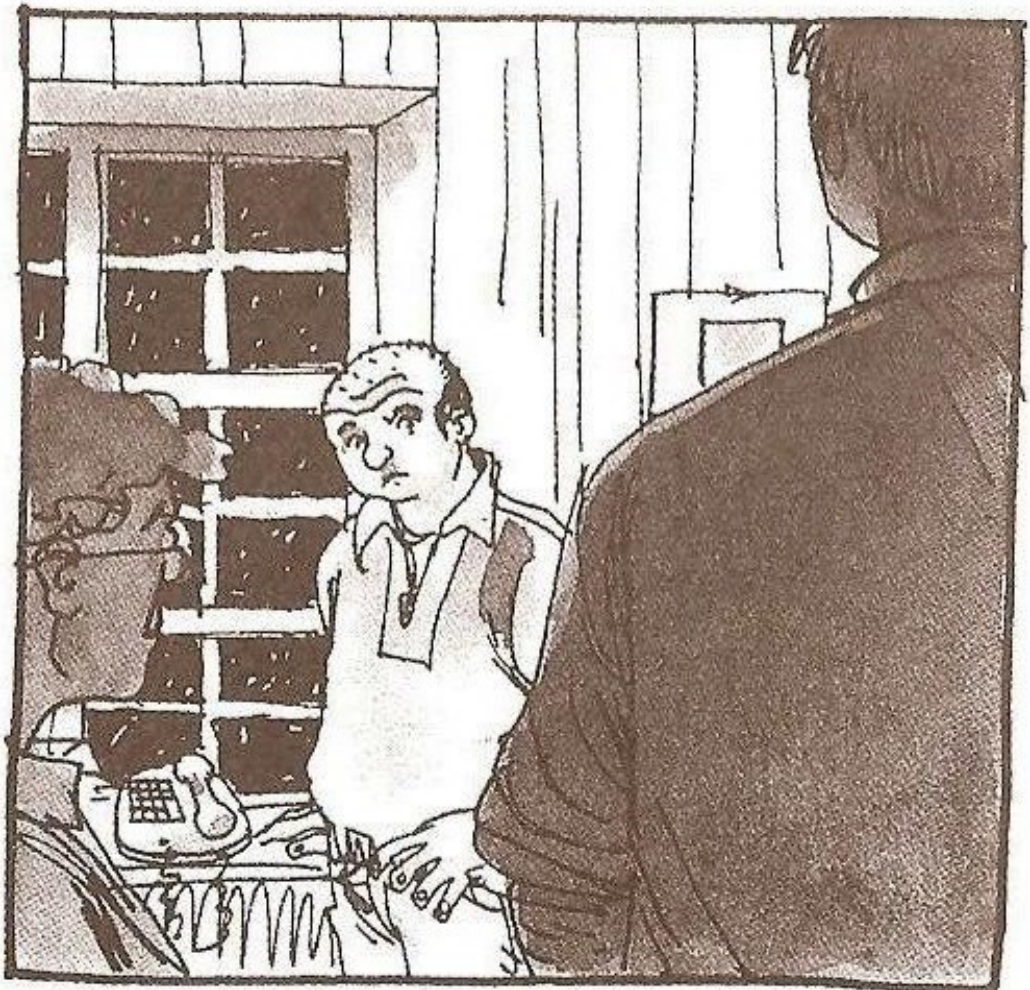
NE DEMEK GİTTİ? SİZİ YALNIZ
BAŞINIZA MI BIRAKTI? ÇOK
GÜZEL, ÇOK GÜZEL...
VER ONU
BAKALIM.



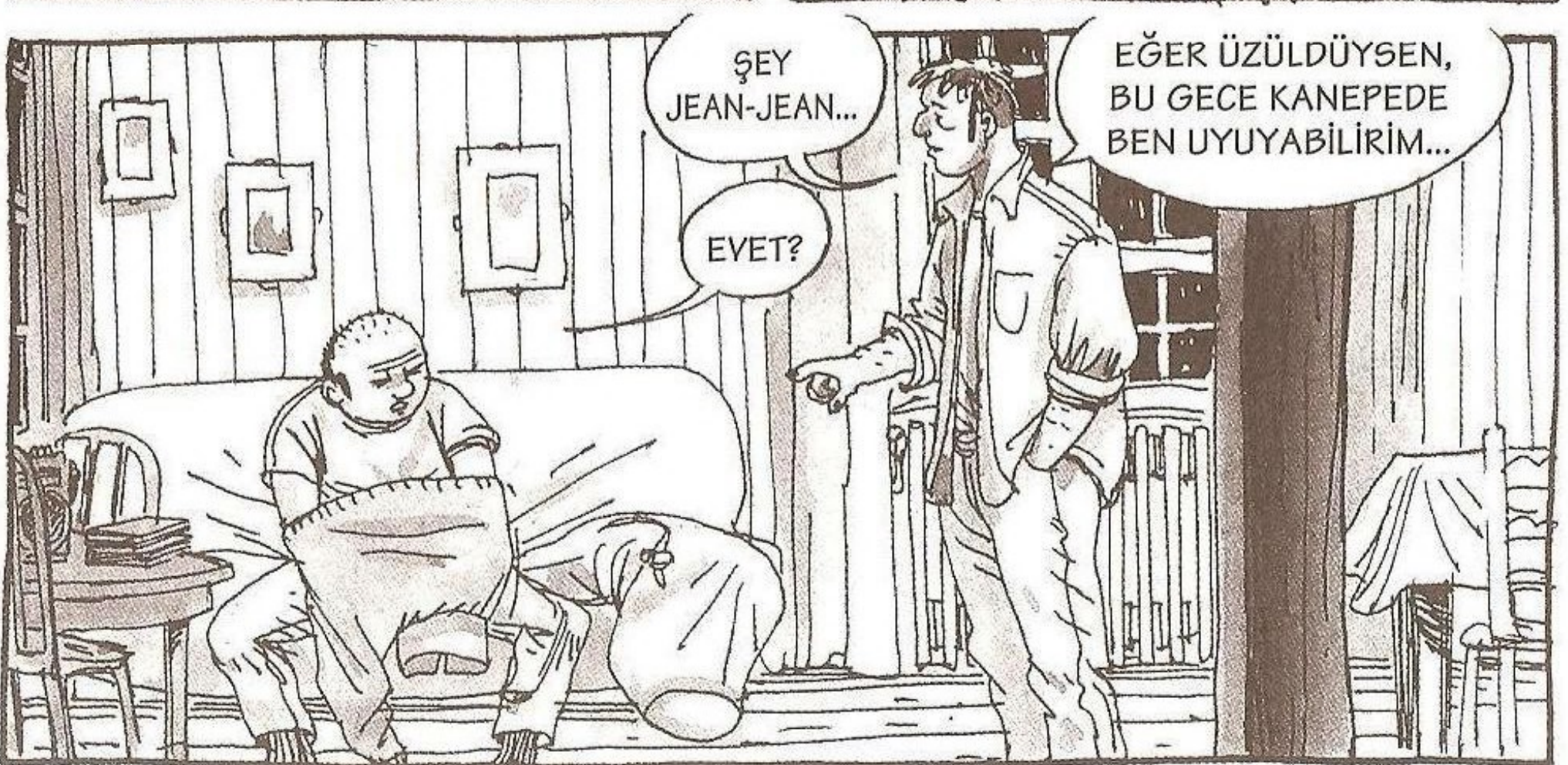
İYİ AKŞAMLAR... SİZ BEBEK
BAKICISI MISINIZ? BEN
BABALARIYIM. KARIMIN
NEREYE GİTTİĞİNİ
BİLİYOR
MUSUNUZ?



NEE? NASIL
BİRİYDİ O? HIMM...
HIMM... HIMM...
PEKÂLÂ... ŞEY... İKİ
KÜÇÜK UYUYOR MU?
İYİ... BÜYÜĞÜ DE GEÇ
OLMADAN YATIRIN.
İYİ AKŞAMLAR.







BU KONUYU KAPAT,
KOCA AYI! PARTİYİ
KAYBETTİM. BURADA
BEN UYUYACAĞIM.

TAMAM
MI?

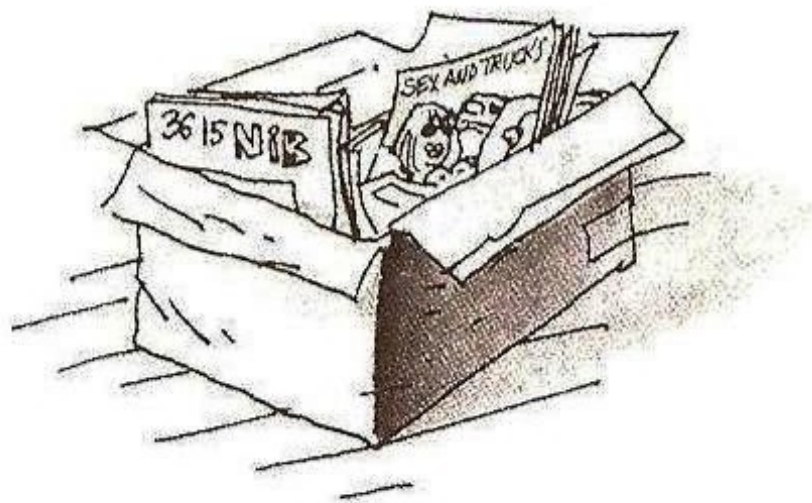
TAMAM,
TAMAM.

SANA İYİLİK
YAPAYIM DEMİŞTİM.
NASIL İSTERSEN.
İYİ GECELER!

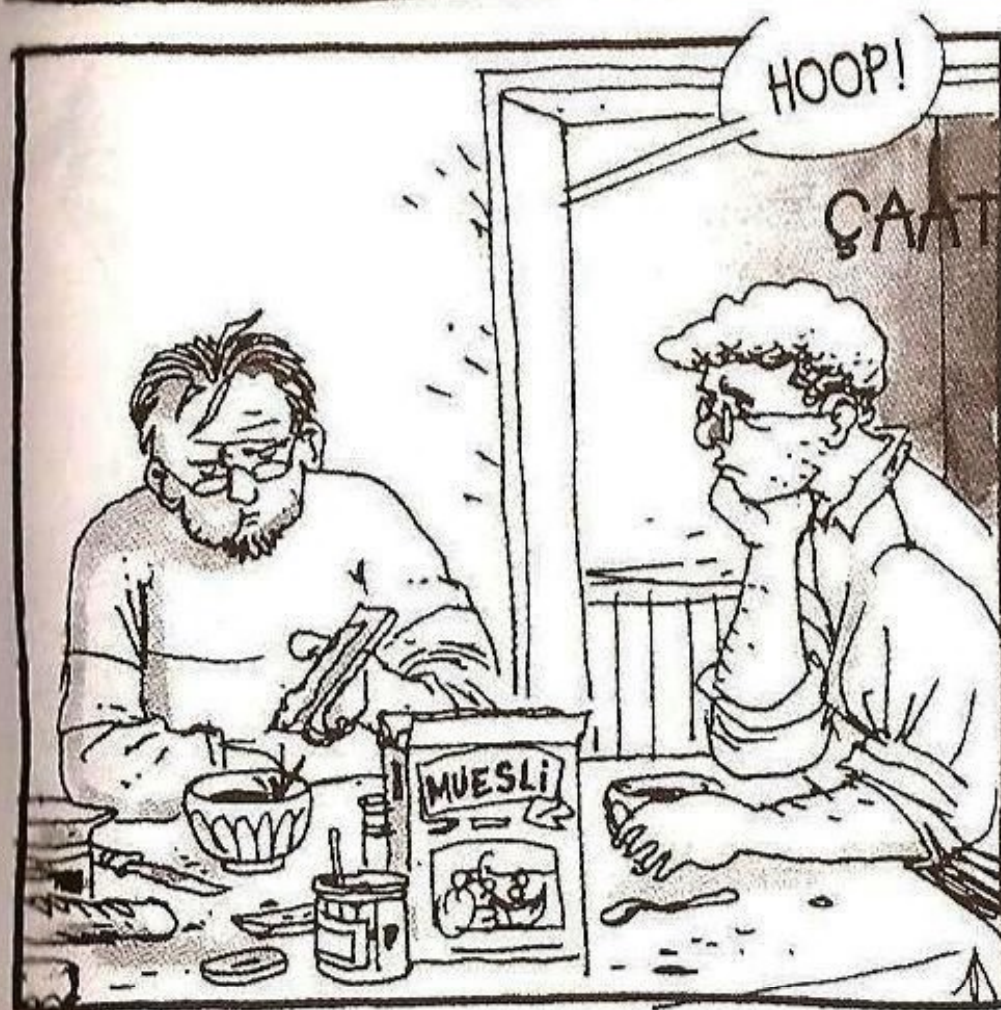
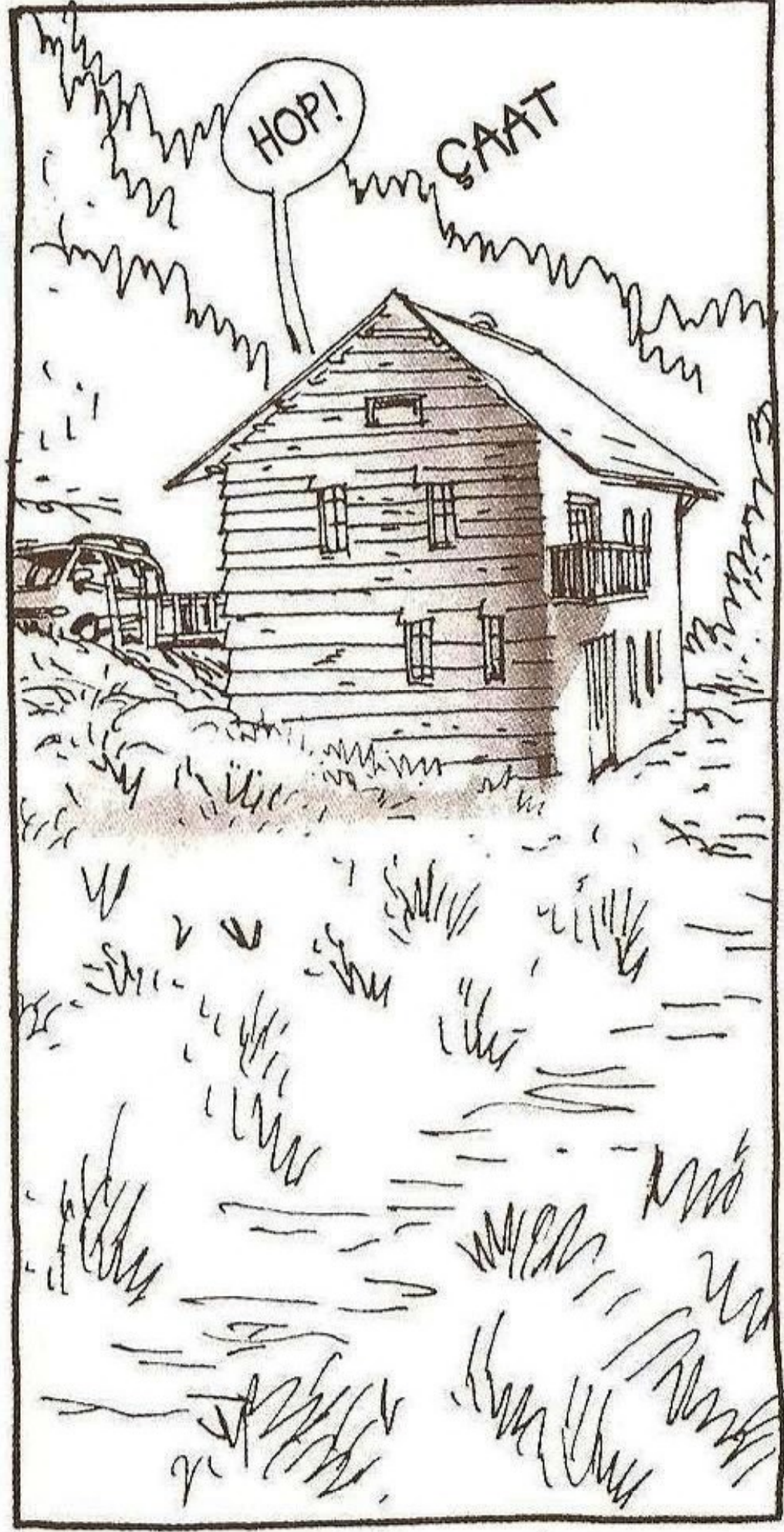
ÇENE YAPMA...
İYİ GECELER
TOTOR!

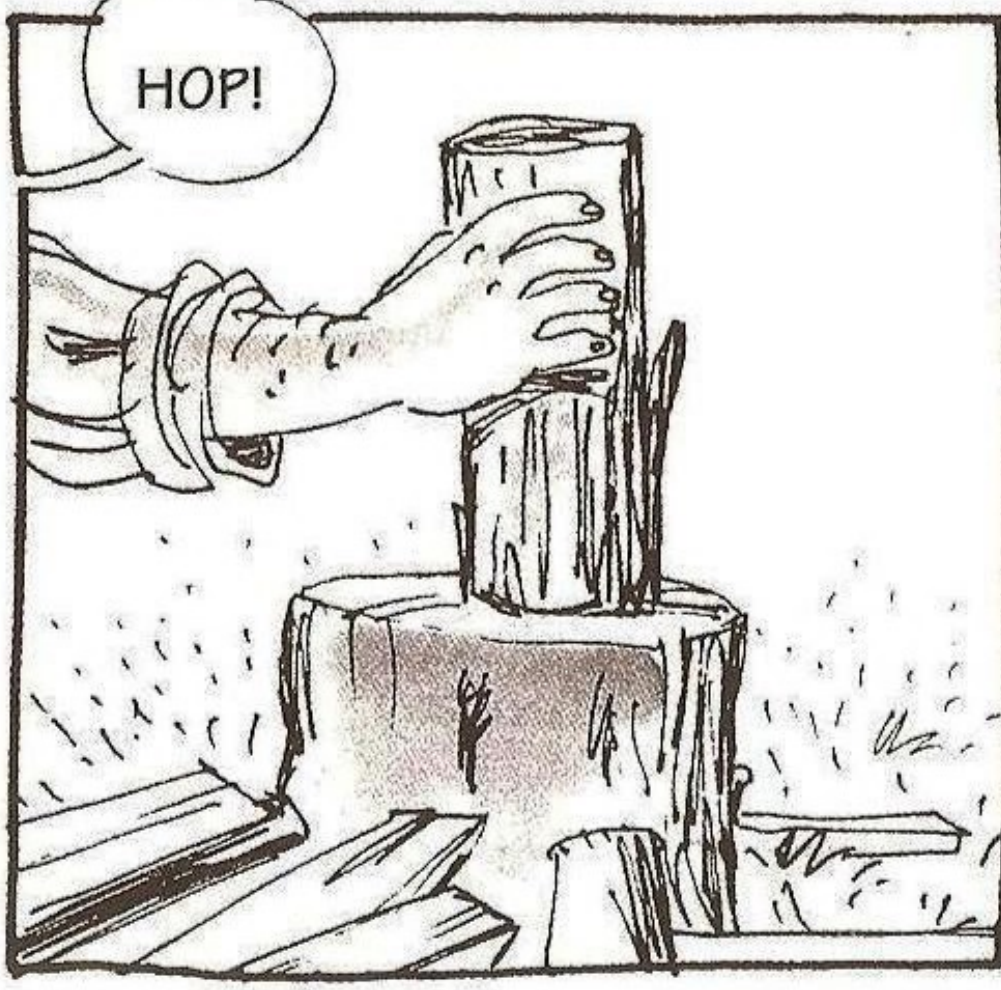
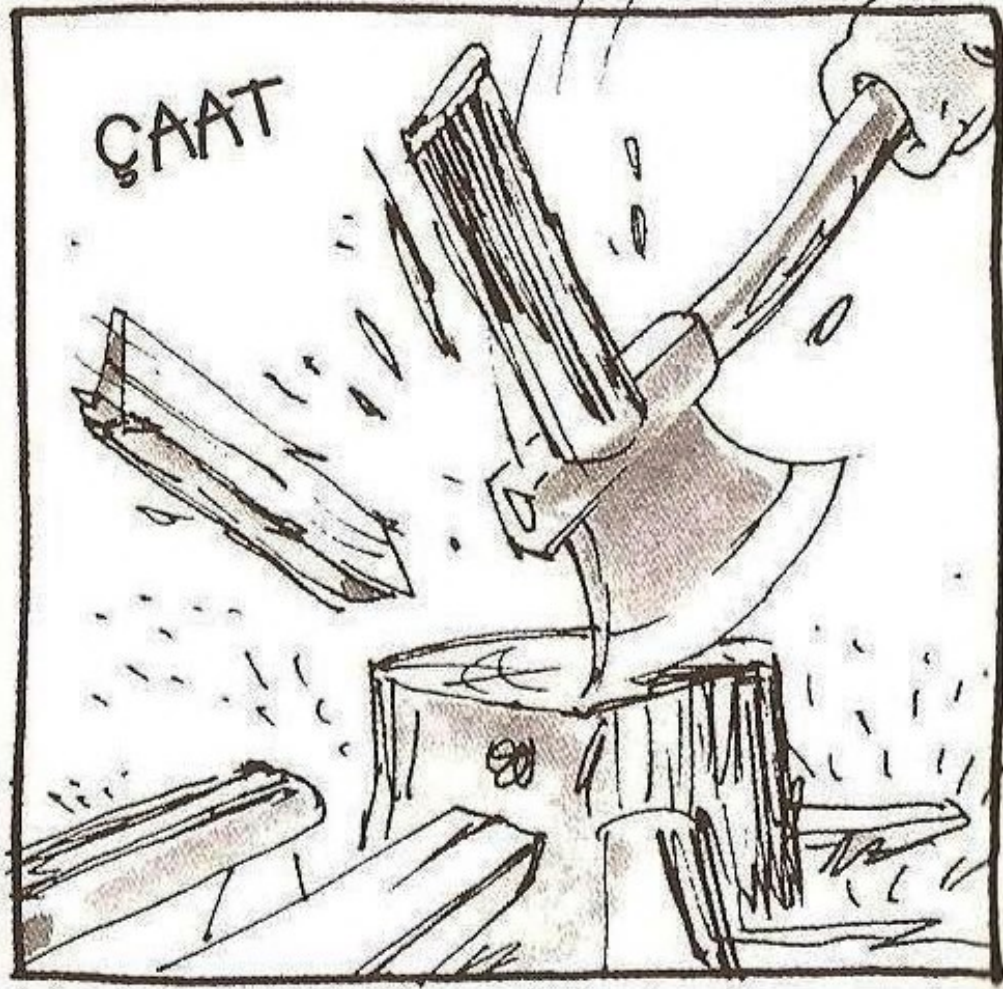
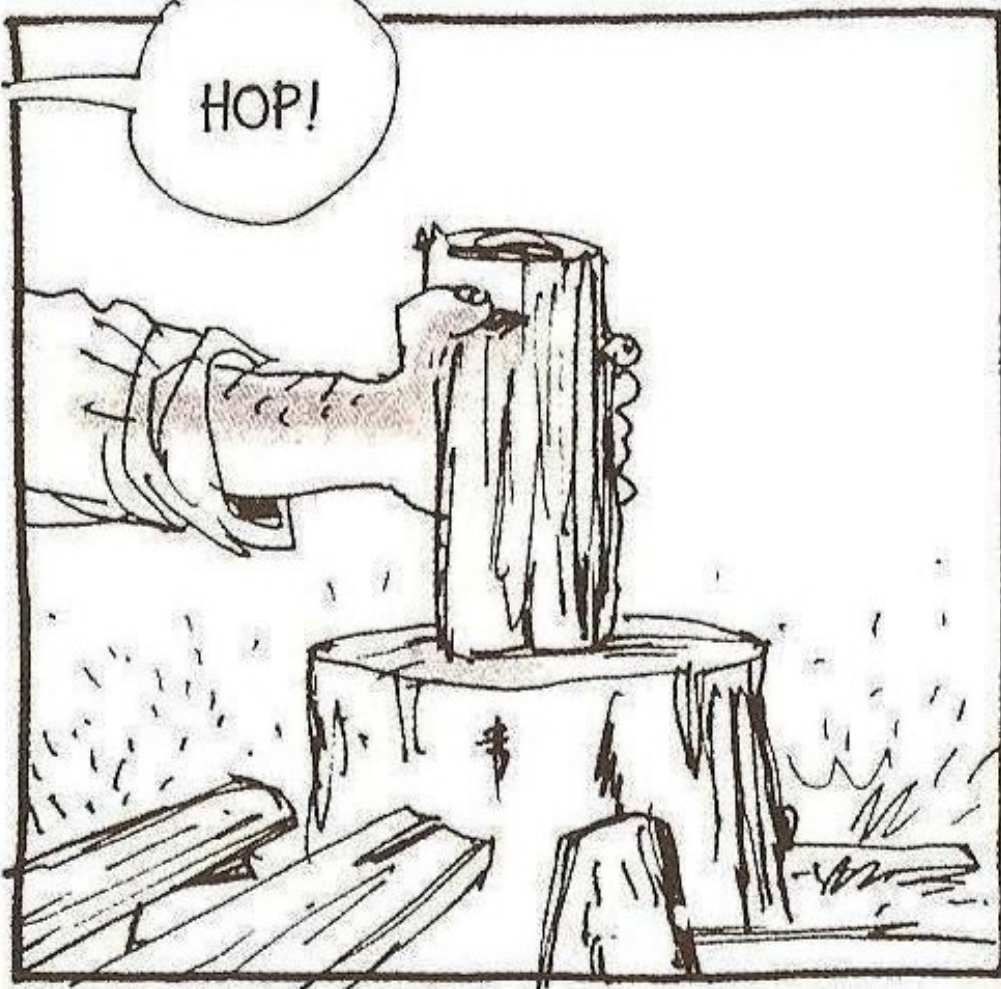
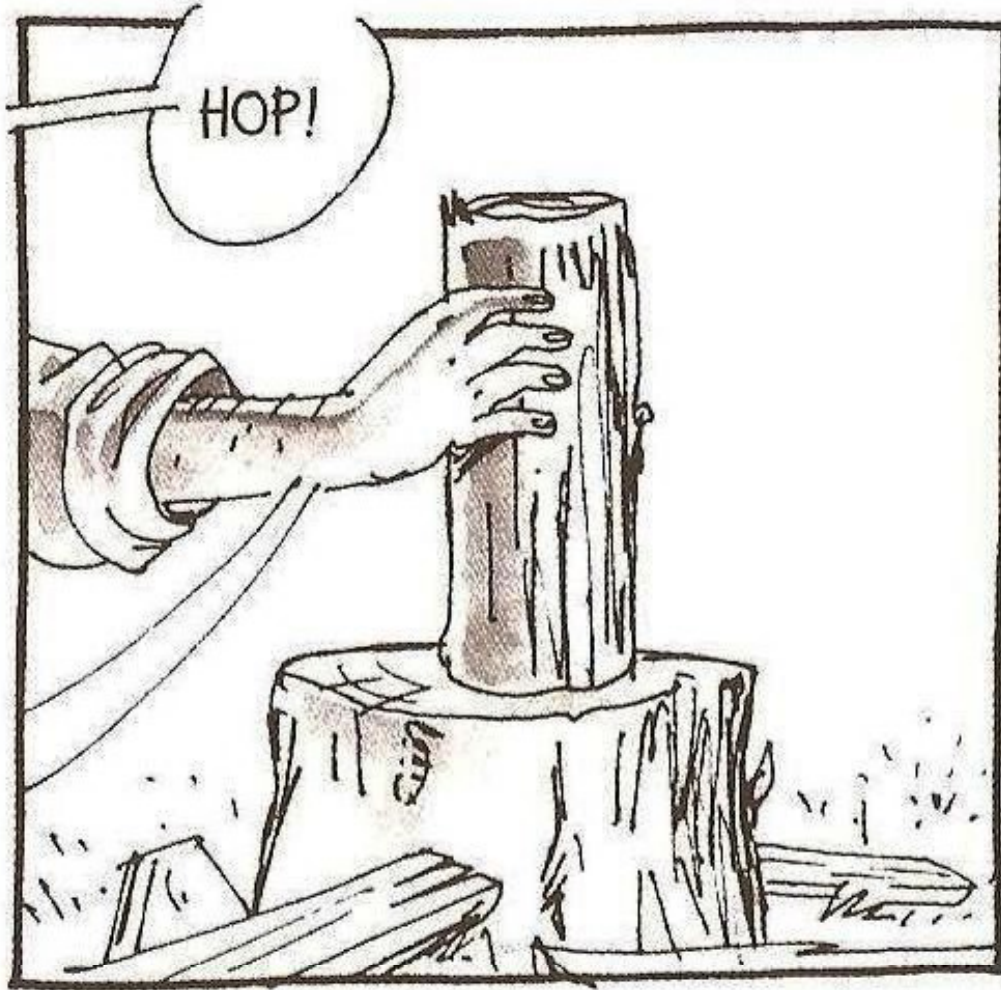
BANA TOTOR
DEME!

...GENE DE
TEŞEKKÜRLER.



Beşinci bölüm : Çarşamba.







KENARA ÇEKİLİN
UFAKLIKLAR! ŞİMDİ
ESAS ORMANCI
KİMMİŞ
GÖRECEKSİNİZ.



UYKULU HALDE BALTA
KULLANMAK HA! BU PEK
MOTİVE EDİCİ BİR ŞEY DEĞİL.
ÜSTELİK BİR DE BALGAM
TÜKÜRDÜN, İSTEMEM!
KALSIN!

SEN ODUNU
TUT, SEFİL
HERİF!



EVET... "ŞİMDİ HABERLER: SAAT 10.30.
BİR DAĞIN BAŞINDA GÜLÜNÇ BİR KAZA:
DANGALAĞIN BİRİ, BALTAYLA BİR
ARKADAŞININ ELİNİ KOPARDI. DOĞAL
OLARAK, BU TÜR ALIŞTIRMALARA ALIŞIK
DEĞİLDİ O. SAPI HAYLİ KAYGAN OLAN
BALTA, KULLANICISININ ELİNDEN
KURTULMUŞ OLABİLİR."



NE? ŞEY... EVET, EVET. ŞU İŞE BAK. ÇOK İLGİNÇ. SEN BU KONDAN BAHSETTİĞİN SİRADA, İÇİMDE BİR ŞEY HİSSETTİM.



SERSEM HERİF! GÖZLÜĞÜM OLDUĞU HALDE GÖZÜME ODUN PARÇASI SOKMAYI BAŞARDI BU GERİ ZEKÂLİ!





HADİ BAKALIM... KALKMAK DURUMUNDAYIM... ARTIK UYUMAK ZOR...

KİM? YOK, HAYIR! BENİMLE FİYAT KONUSUNDA ANLAŞMIŞTI!

ŞEY... 27.800 FRANK. ÖYLE SANIYORUM. SANA YALNIZCA ONUNLA GÖRÜŞMEK KALDI!

GRAT GRAT

NEDEN BEN? HAYIR, PİS HERİF, TATİLDEYİM BEN! BENİ İLGİLENDİRMEZ! BANA BUNU NASIL SÖYLEYEBİLİRSİN?.. TAMAM, ANLAŞTIK. NUMARASINI VER BANA... EVET, EVET... TAMAM. HOŞÇA KAL.

YENİ BİR ŞEY VAR MI?

HEY! ELİNDEKİNE DİKKAT ET!

BURADAN BİR MÜŞTERİYLE GÖRÜŞMEM GEREKİYOR. HİÇ RAHAT YOK. SEKİZ GÜNCÜK İŞLETMEDE BENSİZ HİÇBİR İŞ YAPAMIYORLAR!

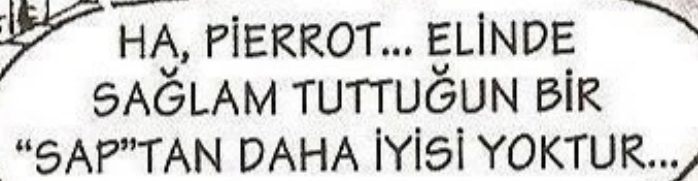
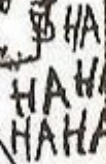
VİCTOR, DOSTUM, ŞUNU BİL Kİ...

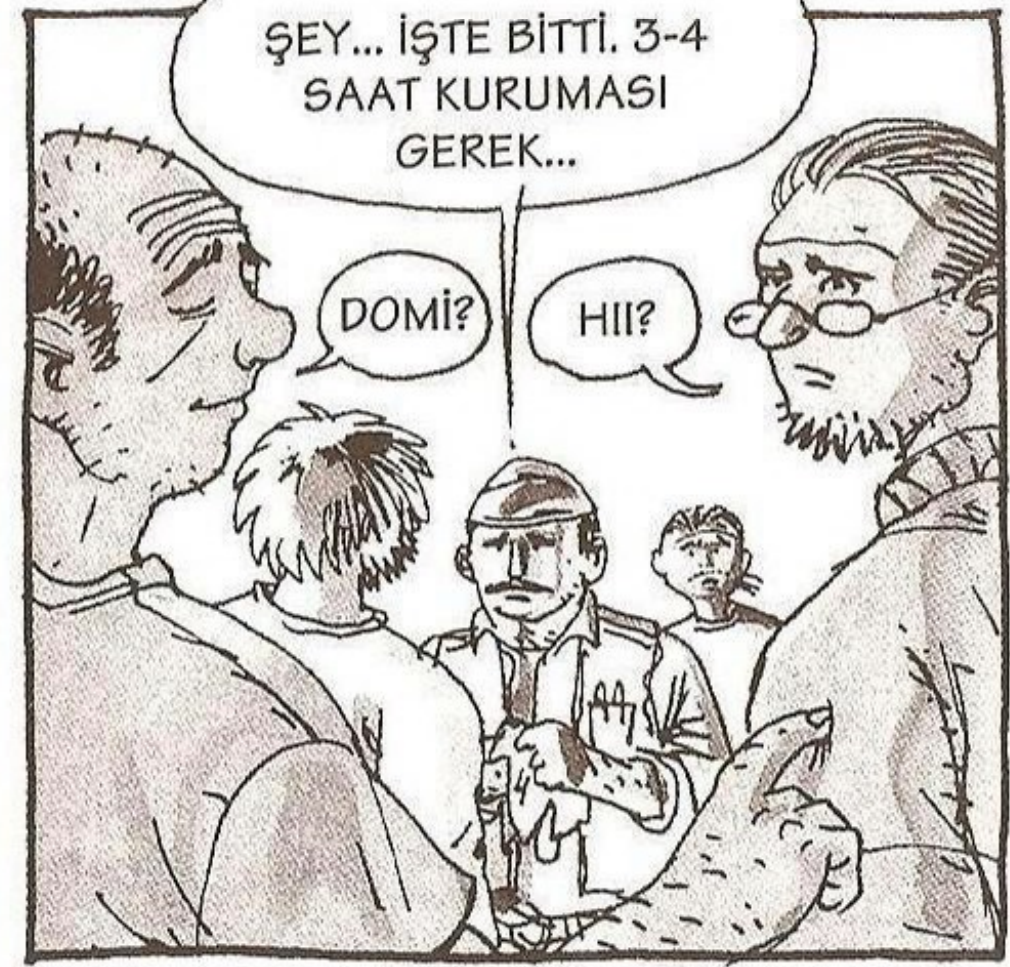
...BÜYÜK SERMAYEYE KARŞI VERDİĞİN BAĞIMSIZLIK MÜCADELESİNDE SENİN YANINDAYIM.

DOMİ HAKLI. BIRAK ŞU İŞİ. ON YILDIR BİZE LOKANTA PROJENDEN BAHSEDİP DURUYORSUN.

YETER! BEN NE YAPTIĞIMI BİLİYORUM, NE SANIYORSUN SEN?

TÜT
TÜT









...EVET. DÜN
AKŞAM SENİ
ARADIM. KİM BU
HERİF?



NE? BANA
MASAL
ANLATMA,
TAMAM MI...

...ÜSTELİK
ÇOCUKLARIN
GÖZÜ ÖNÜNDE!
AFERİN! NE?
HANGİ
ANNA?



O KIZLA İŞİM YOK ARTIK! ONU
BİR DAHA GÖRMEDİM!

HANGİ
ANNA'YDI
BU?

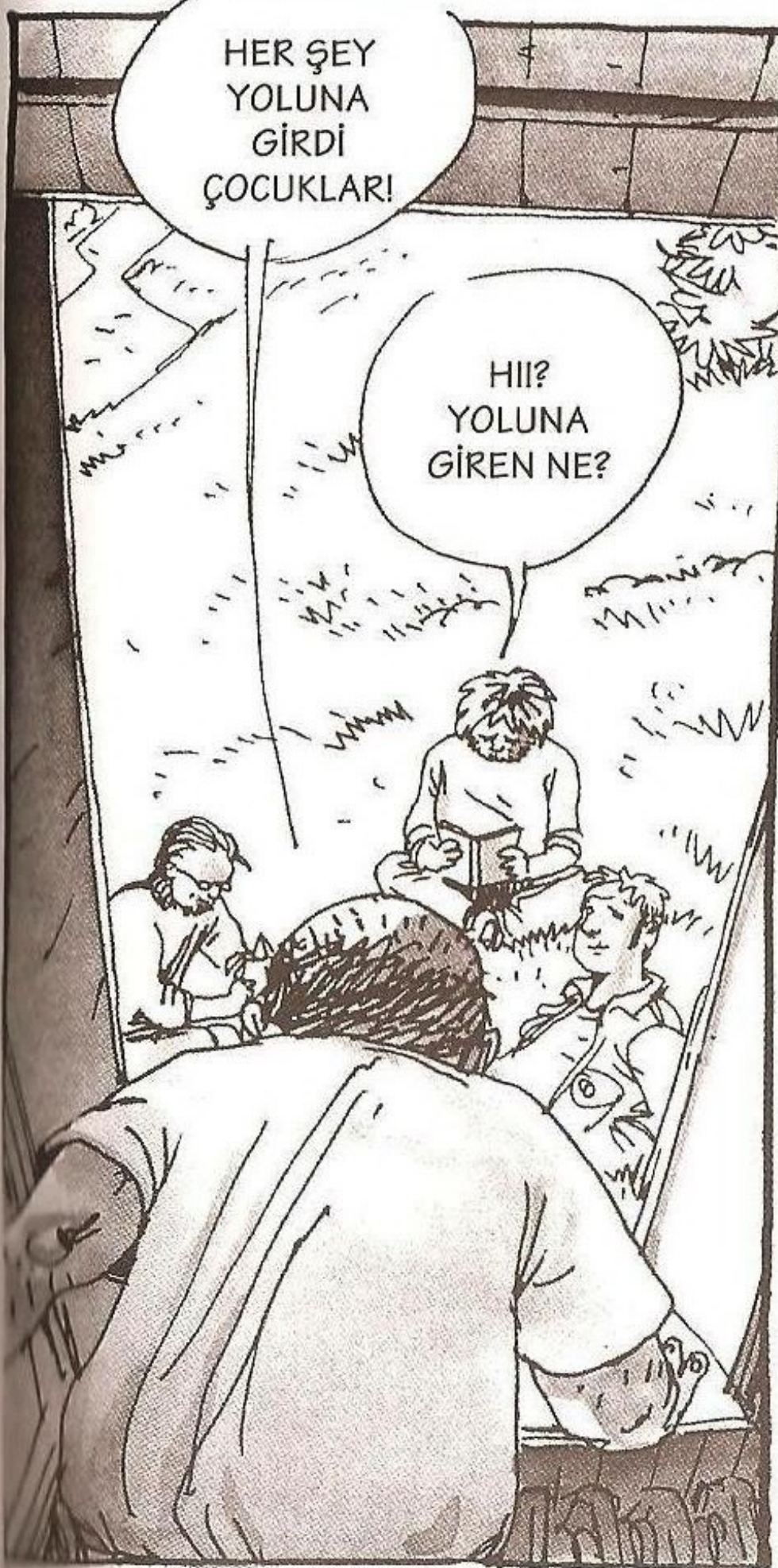
SENİ KIZIL
KAFA SENİ...

NE OYUNU OYNUYORUZ?
EN AZ SADIK OLAN KİM OYUNU MU?
BU APTALCA BİR OYUN!
HAYIR, KAHRETSİN! AĞLAYIP
DURMA! TELEFONDA
AĞLAMANA KATLANAMAM!



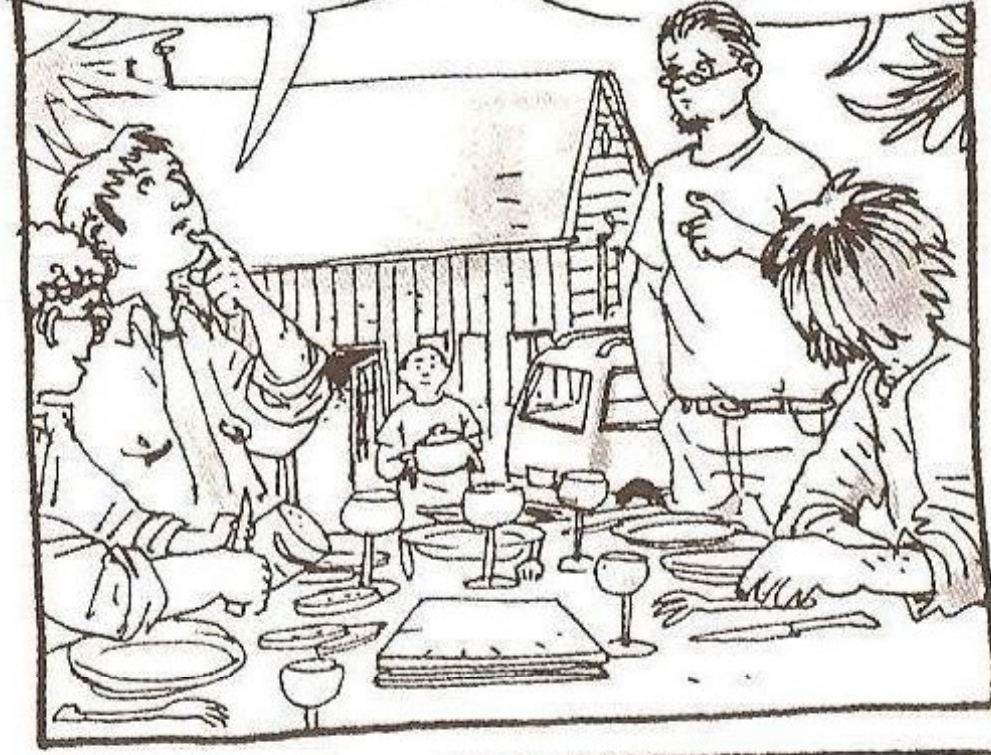
SAKİN OL...
SAKİN OL... TAMAM...
ANLAŞTIK. SAKİN
KAFAYLA TEKRAR
KONUŞURUZ.

GERİ ZEKÂLİ!
KARMAŞIK AŞKLARI
TELEFONDA
KONUŞMAK İÇİN İYİ
İŞ DOĞRUSU!



İÇİMDE BİR ŞEYLER
HİSSEDİYORUM. SANKİ
BİR ÖNSEZİ. ÇOK
SAÇMA AMA...

BEN DE, İÇİMDE,
ÖNSEZİNİN SAÇMALIK
OLDUĞU HAKKINDA BİR
ŞEYLER HİSSEDİYORUM.



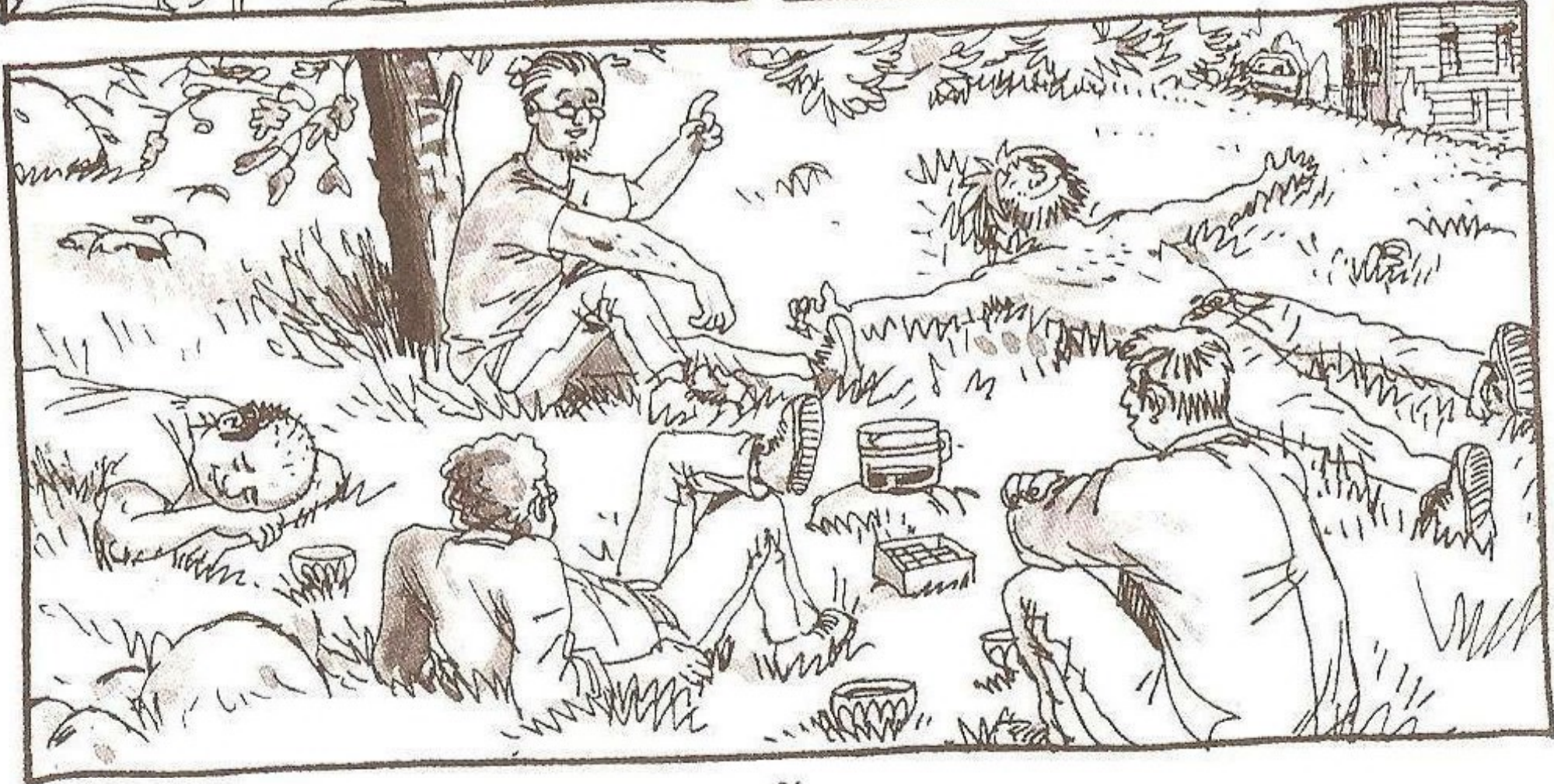
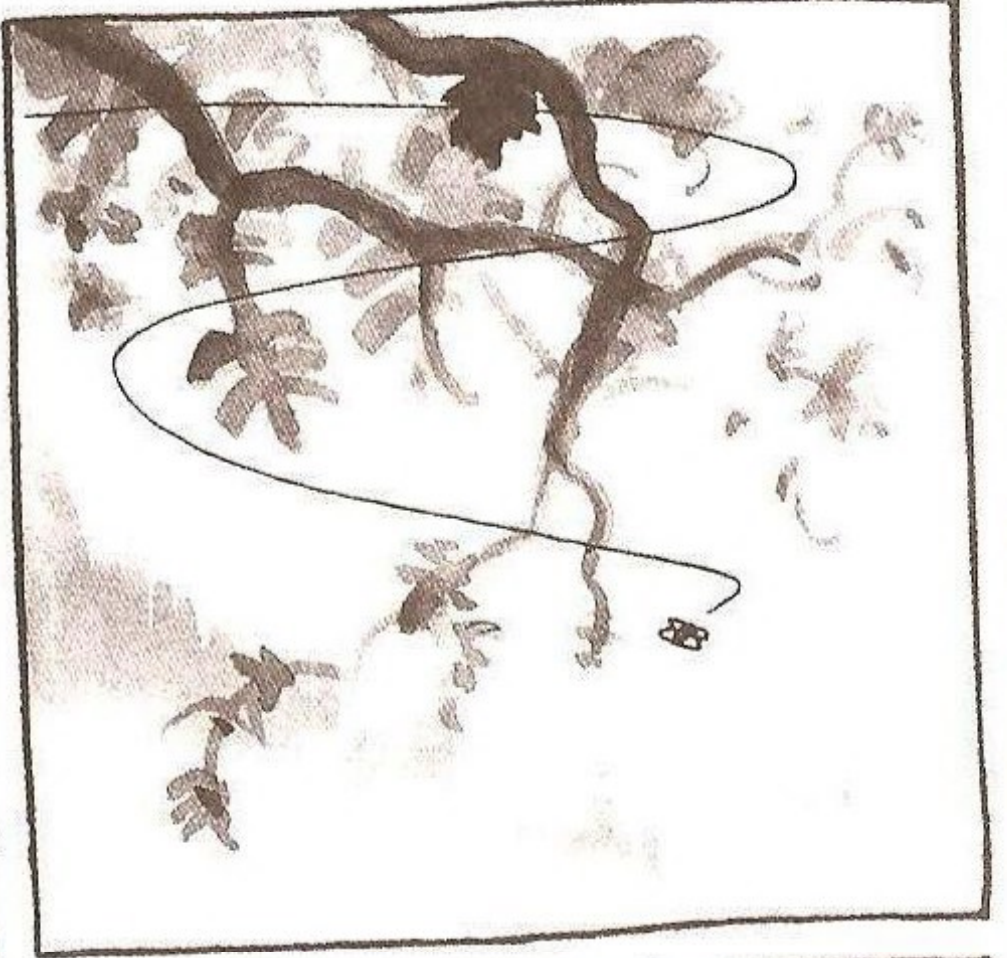
TAMAM...
TAMAM!

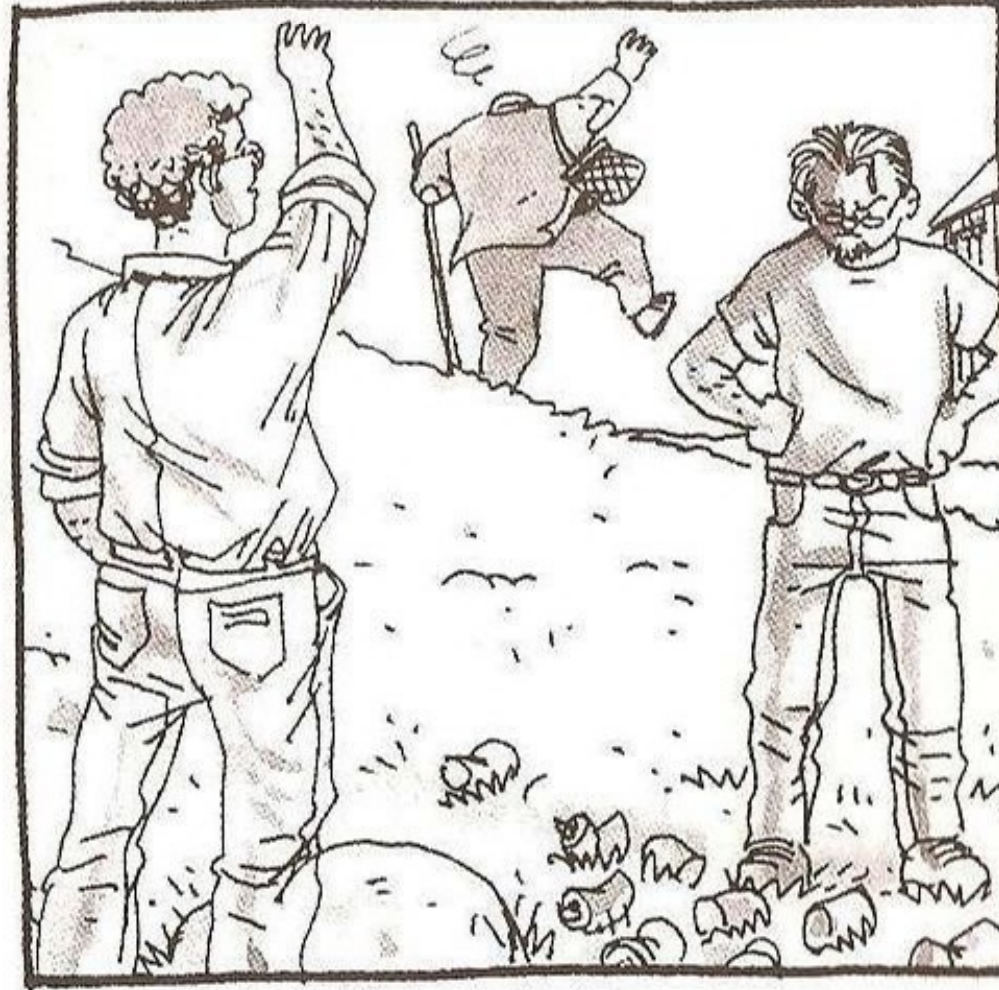
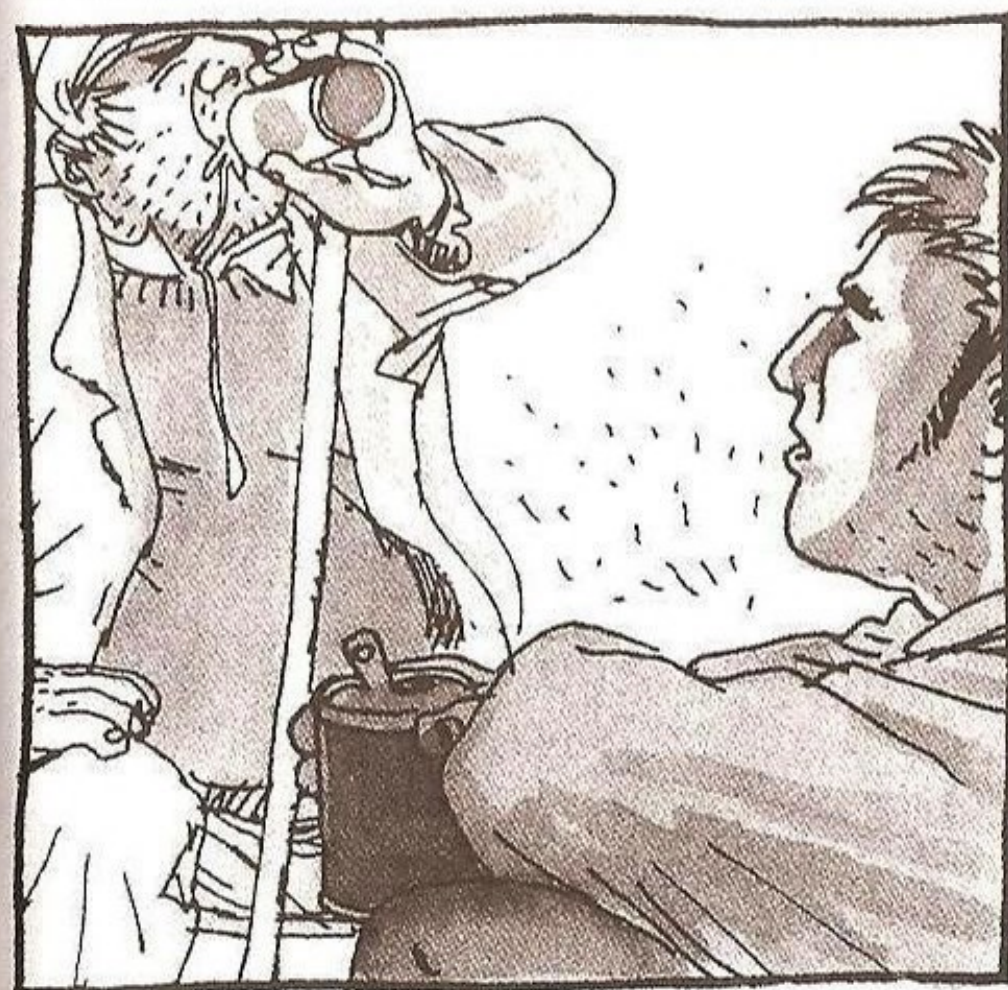
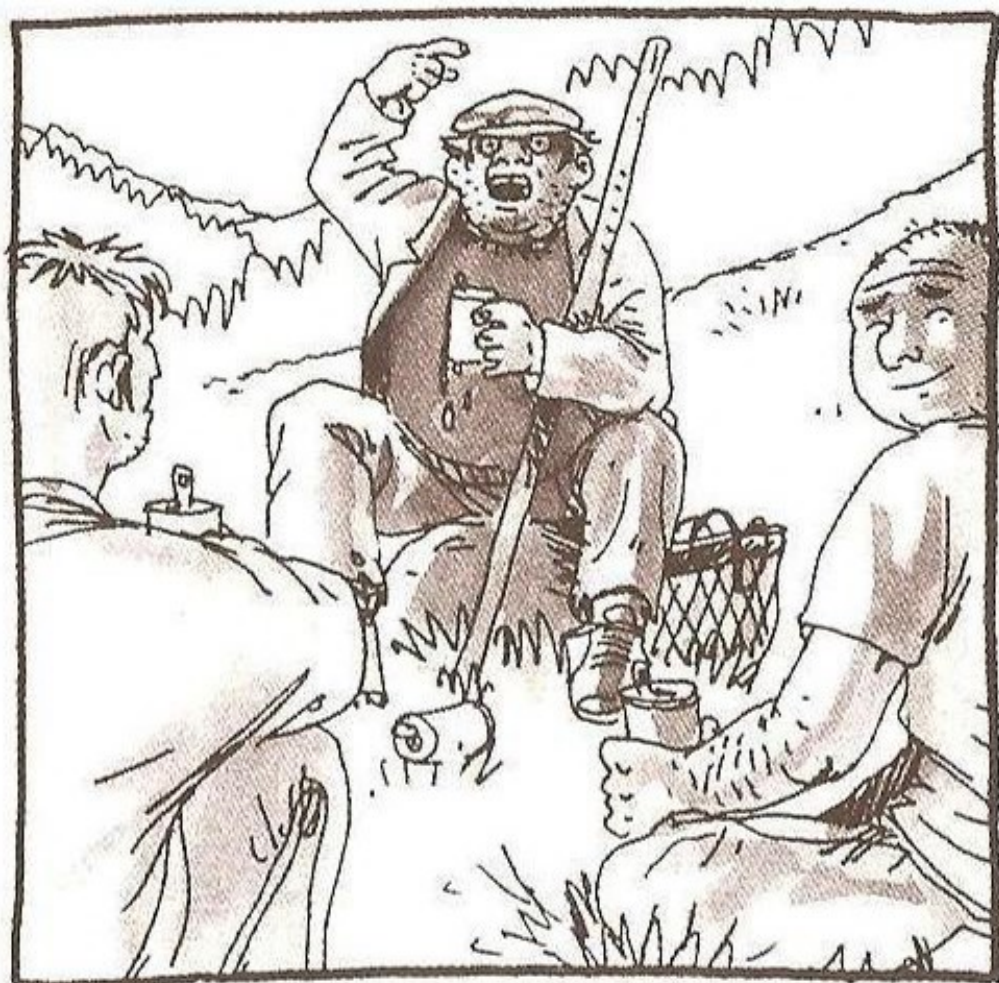
MASAYA!

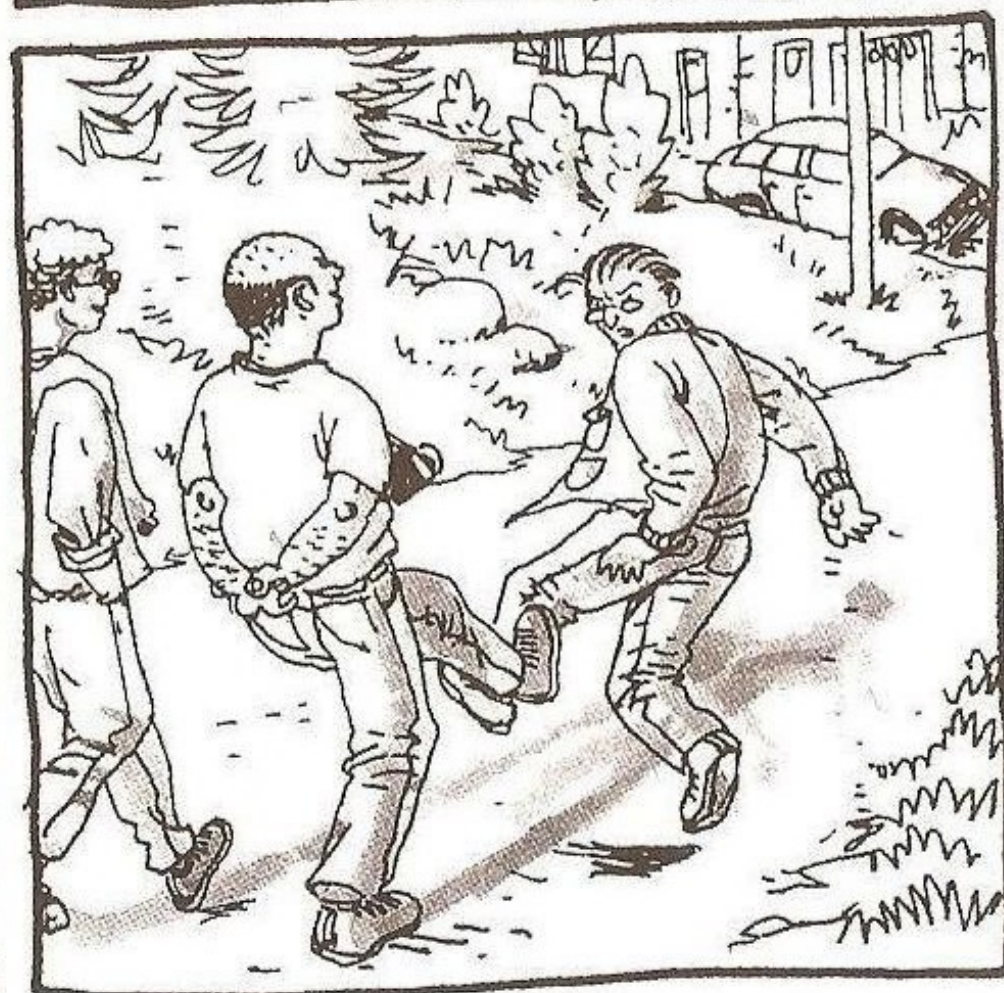
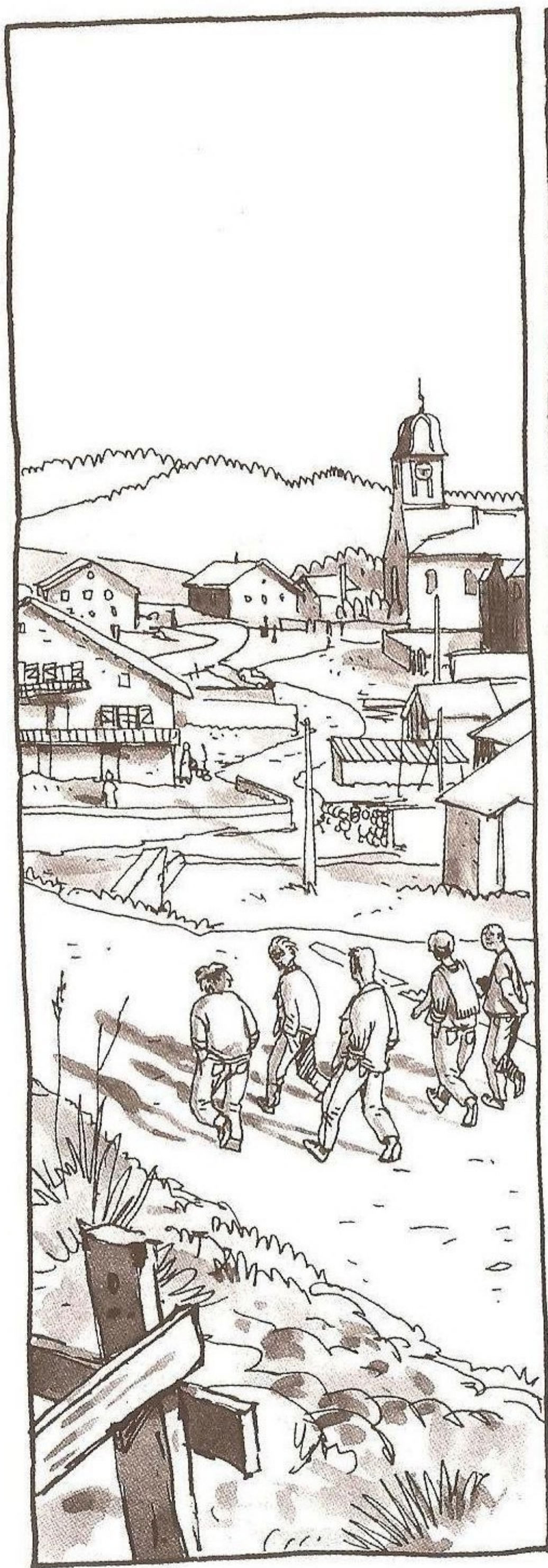


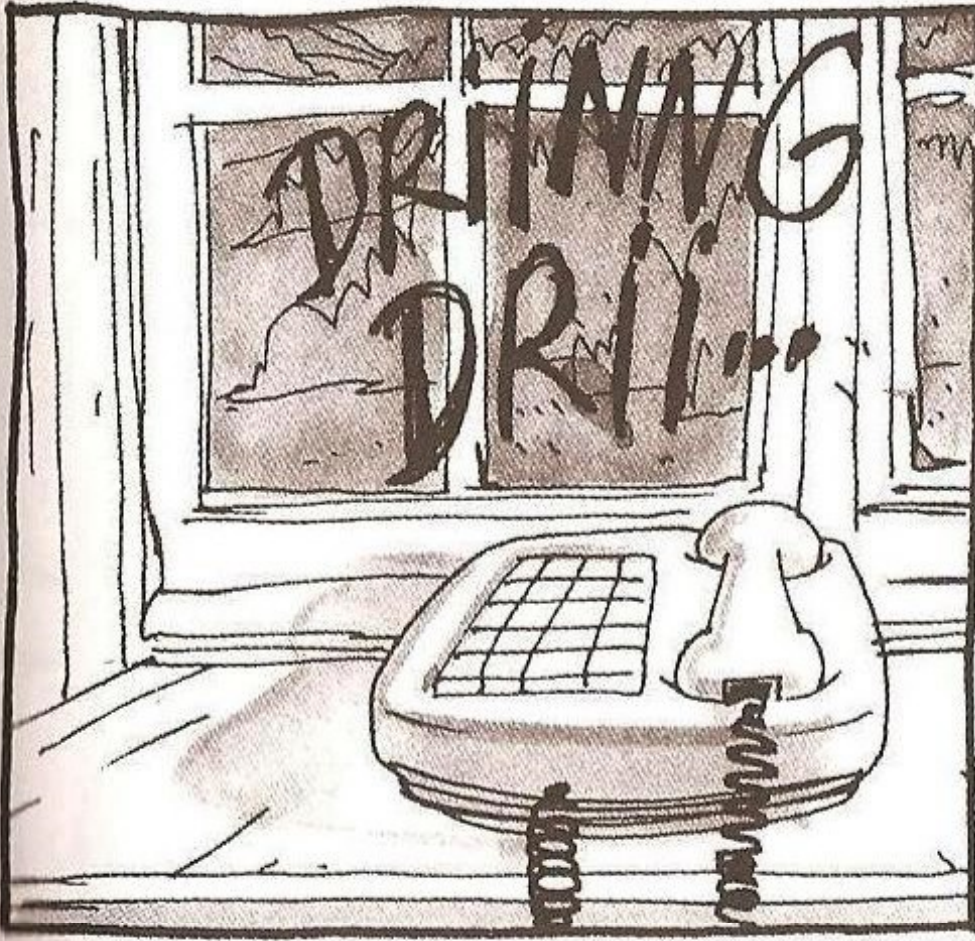
TAMAMEN KEN-
Dİ ÜRÜNÜM!

NE? APTAL
HERİF!





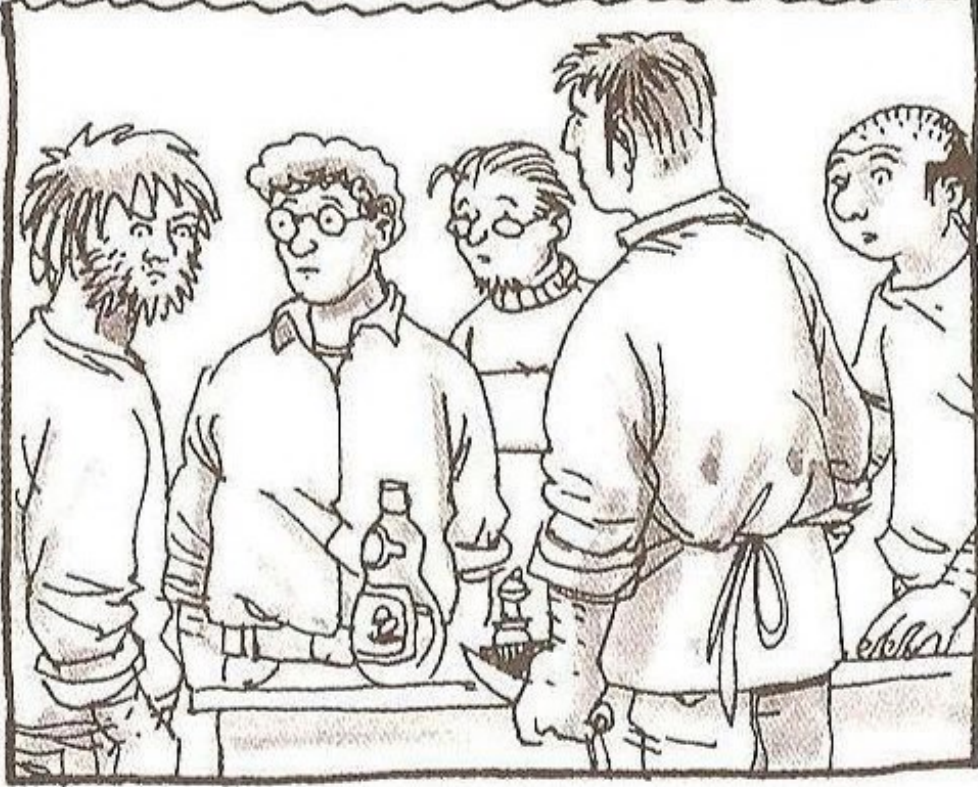




FRANSA: SAAT 18.00'E DOĞRU, BİGNEUX'DEKİ EDF ANA BÜROSU YENİ BİR BEYAZ BOYA PATLAMASININ HEDEFİ OLDU. 10 GÜN İÇİNDE AYNI TÜRDE DÖRDÜNCÜ PATLAMA VE HİÇBİR İPUCU YOK. OLAY YERİNDEKİ MUHABİRİMİZ BİLDİRİYOR: "BOMBA LIBELLES SOKAĞI'NDA PATLADIĞINDA SAAT 18.00 SULARIYDI..."



...BEYAZ BİR BULUT YAVAŞÇA SOKAĞA YAYILDI VE BİNALARIN CEPHELERİ İLE PARK HALİNDEKİ ARABALARIN ÜZERİNİ KAPLADI...



...DAHA ÖNCEKİLERDEKİ GİBİ, BOYA DAYANIKSIZ OLDUĞUNDAN, ÇIKARILMASI KOLAY OLA...



APTAL
HERİF!
NEDİR BU
SENİN
HİSSETME
OYUNUN?

BENİM
OYUNUM MU? AMA
BEN OYUN YAP-
MADIM Kİ!

...ZARARIN BOYUTU BİLİNMEDİĞİNDEN, AJANSIN MÜDÜRÜ BAY MERLİN, BU APTALCA EYLEMİN REKLAMINI BEDAVA YAPMAMAK AMACIYLA -ALTINI ÇİZİYORUM- ŞİKÂYETTEN VAZGEÇTİ. JEAN KALFON, BİGNEUX." TEŞEKKÜRLER JEAN VE ŞİMDİ...



EEE, NE
DİYOR-
SUN?

ÖNCEKİ GÜNKÜ
GİBİ, OLAYI SANKİ
GÖRDÜM, İÇİMDE
BİR ŞEYLER
HİSSETTİM.

SEN
BİZİMLE
DALGA MI
GEÇİYORSUN?



AMA DURUN, SİZİ TEMİN
EDERİM Kİ, BEN...

ÖYLEYSE
AÇIKLA
BİZE.



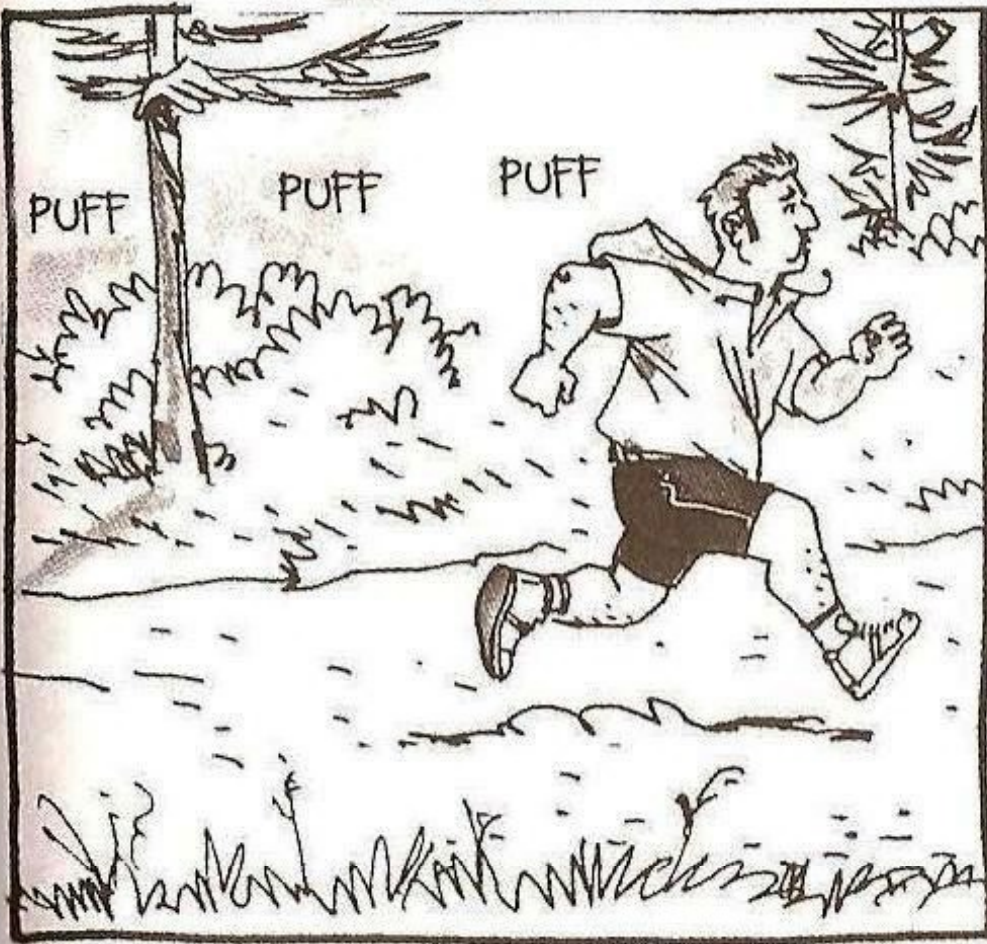


DONG AHH!





Altıncı bölüm : Perşembe.





ALO,
GÜNAYDIN. BEN
DOMINIQUE.
EVET EVET,
GÜZEL GİDİYOR,
YA SİZ?



MARİE BENİ PAZARTESİYE
ÇAĞIRDI. BİLİYOR MUSUNUZ,
BİZİM ARABANIN
TEKERLERİNİN HAVASINI
İNDİRMİŞLERİ!



SOSYAL
MERKEZDEKİ
YENİYETMELERİN
İŞİ, EMİNİM.

NASIL,
ONLAR MI?



EVET... TAMAM...
AYNASIZLAR GELDİ
Mİ? ELBETTE...
ONA, RAPORUNU
AYNEN
KORUMASINI
SÖYLE. BEN
GELECEK
HAFTA
ORADAYIM.



KÜÇÜK
FIRLATMALARIN
HALİNDEN
ANLAMIŞTİM
ZATEN: TATİLE
ÇIKARKEN,
UYUMLU
OLSUNLAR
DİYE HADLERİNİ
BİLDİRMIŞTİM. BENİ
DİNLEYECEKLERİ!



YETER! BENİM DE ARA SIRA NEFES ALMAYA
HAKKIM VAR! ONLARI TUTMAYA ÇALIŞIN!
HEPSİ BU... PAZARTESİ GÖRÜŞÜRÜZ!

HAYDİ
DEVAM!

ARTIK
KOŞAMI-
YORUM...

TEMBEL
HERİFİ!

KOCA KİÇİNİ
KİMİLDAT
BİRAZ!

PUFF... PUFF... BE... BEN... BENDEN
BU KADAR... AR... AR... ARABAYA
DÖNÜYORUM...

NE? BU
KOLAY
DEĞİL.

PHİ... PHİ!
DUR ORADA!

HAYDİ! İKİ
KİLOMETRE BİLE
KALMADI!

HOOP!

BE... BENİ
BEKLEYİN...

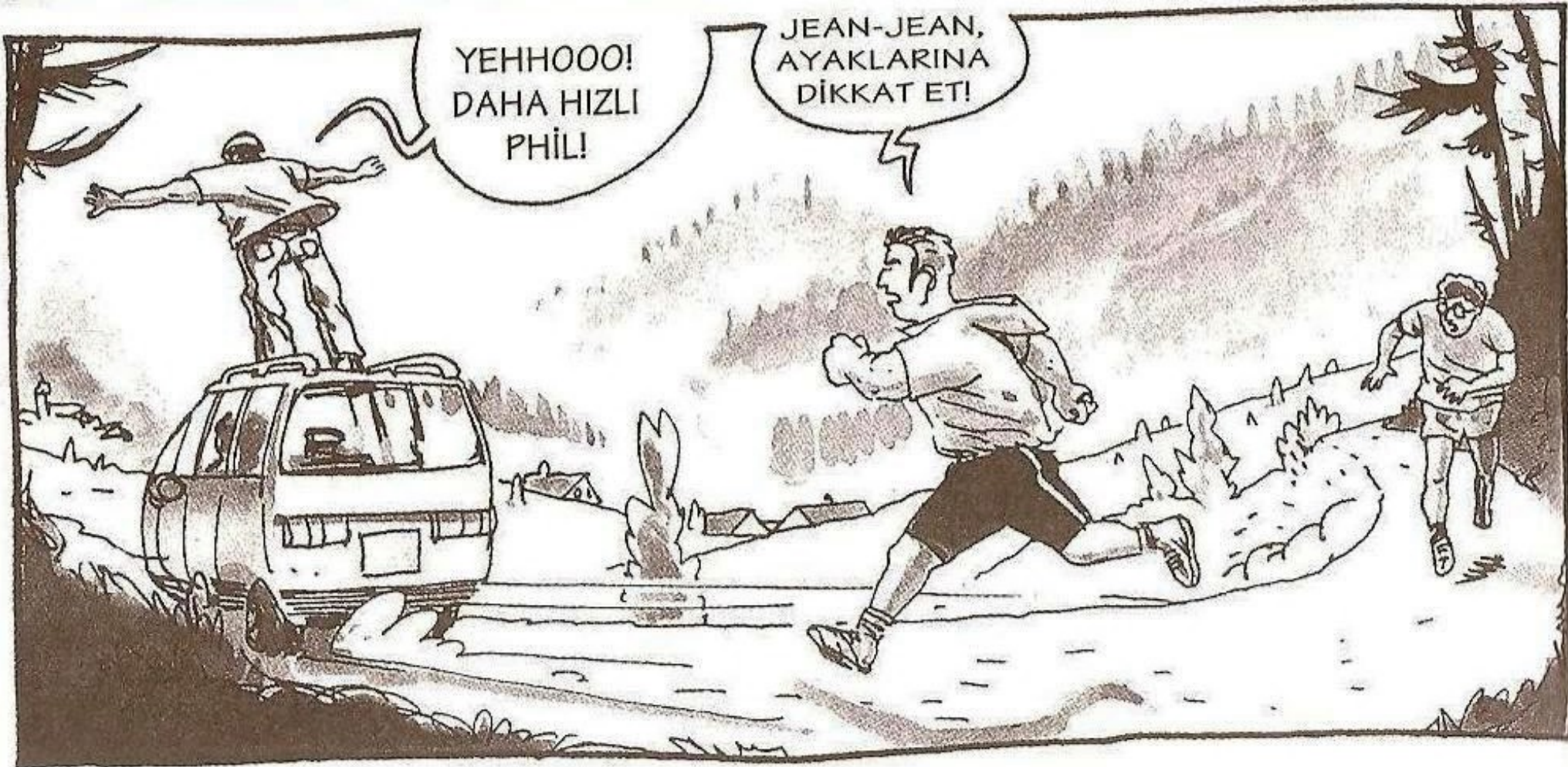
HEY... SOLU-
ĞUN KESİLDİ
GALİBA!

EĞER BURADA
OLMASAYDIK, YAYA
OLARAK DÖNMEK
ZORUNDA
KALIRDIN.

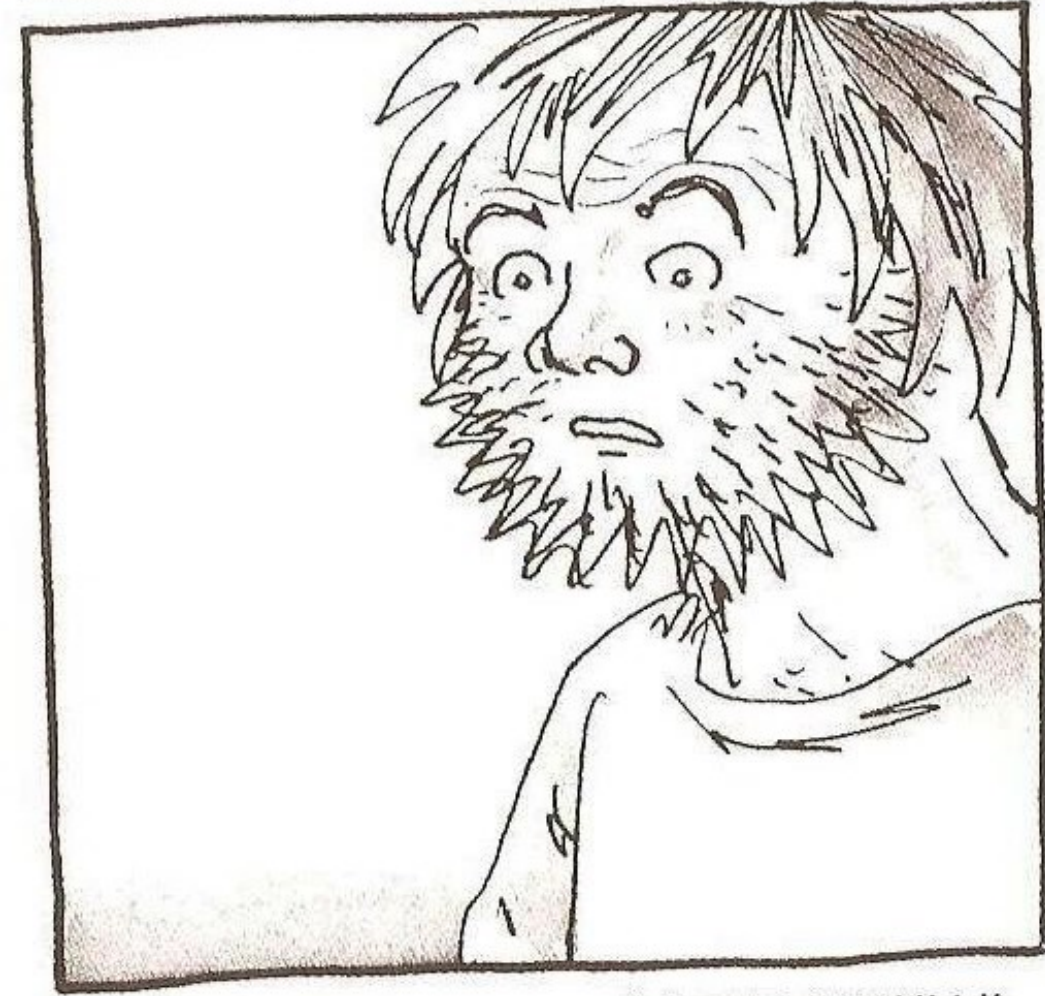
SİZ... SİZ...
GERÇEKTEN
BİR KÖTÜLÜK
ÇETESİSİNİZ! ADI
HERİFLERİ!



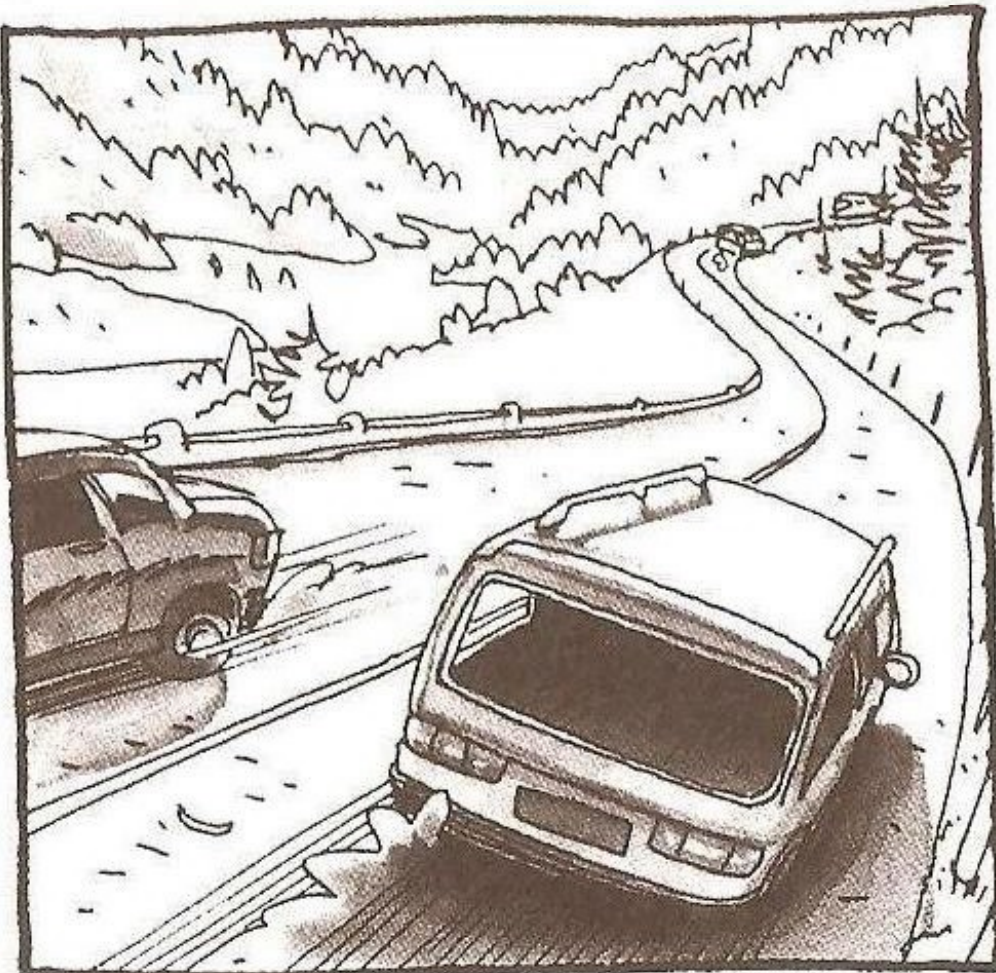
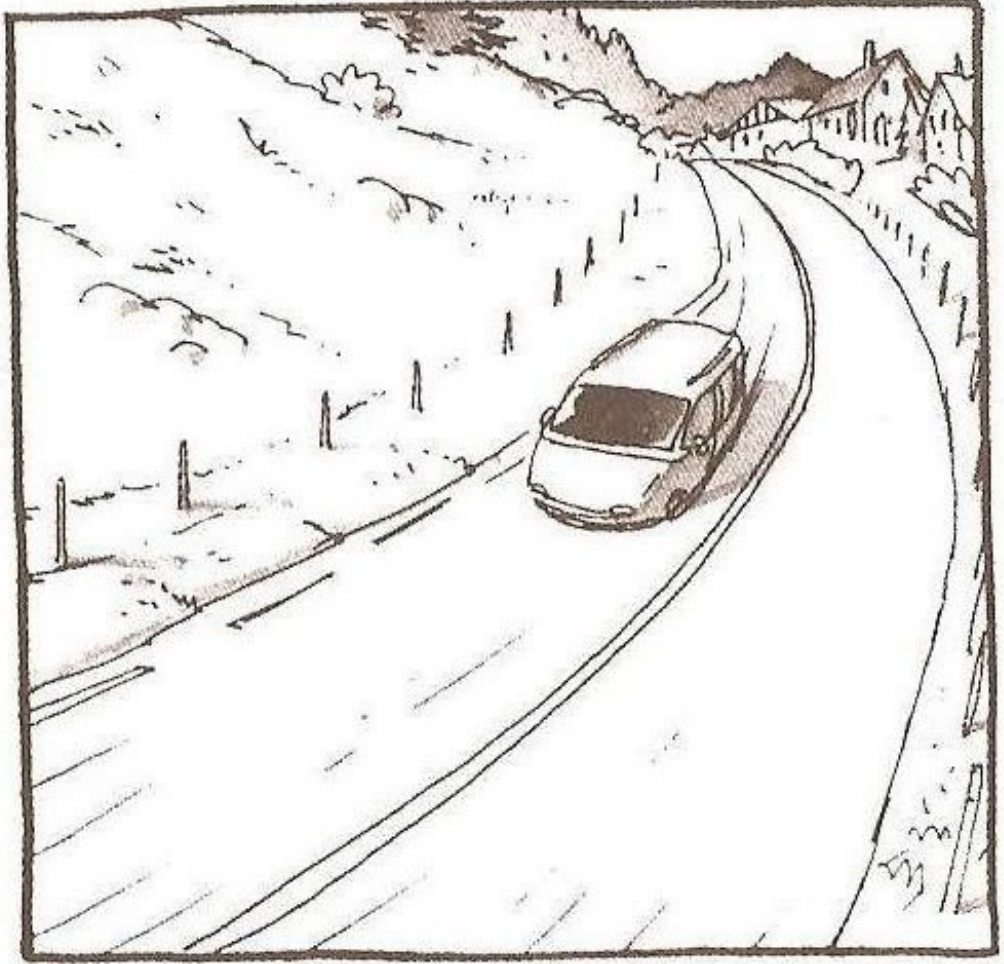
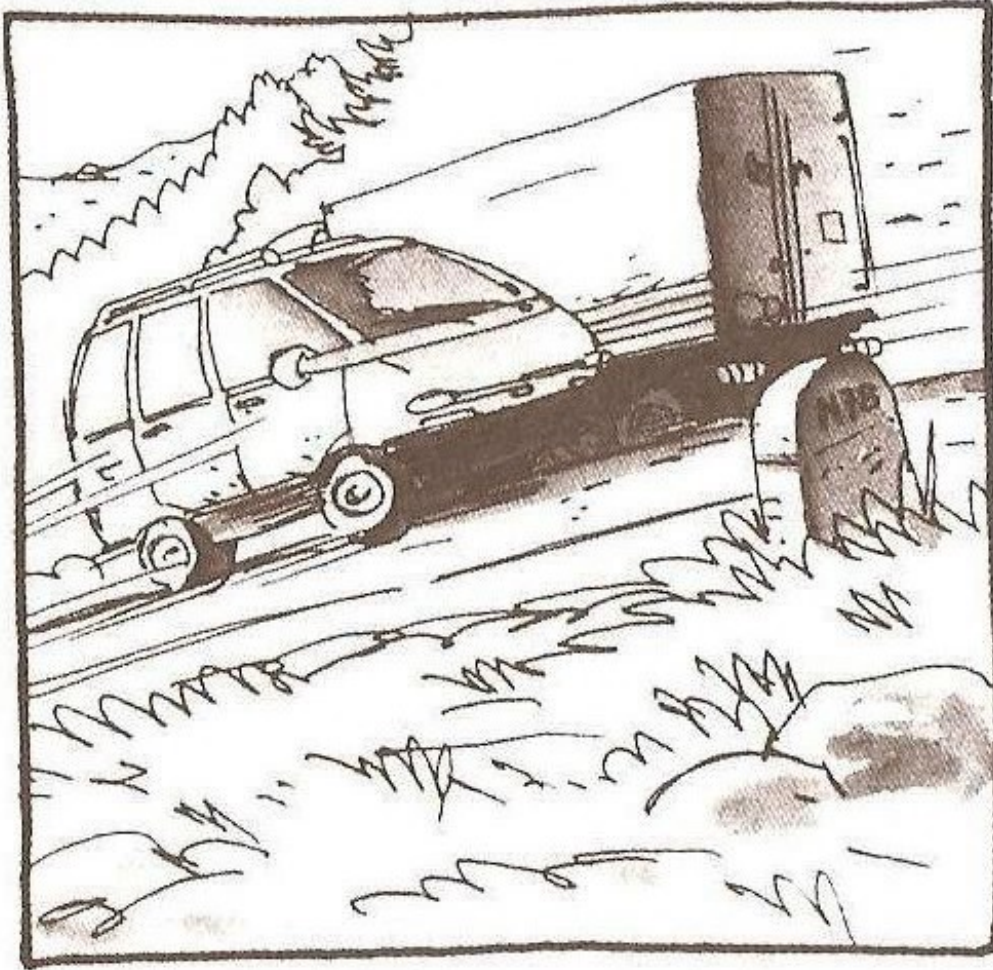
BİZE TEŞEKKÜR
EDEBİLİRDİN. SENİ
MOTİVE EDİYORUZ.

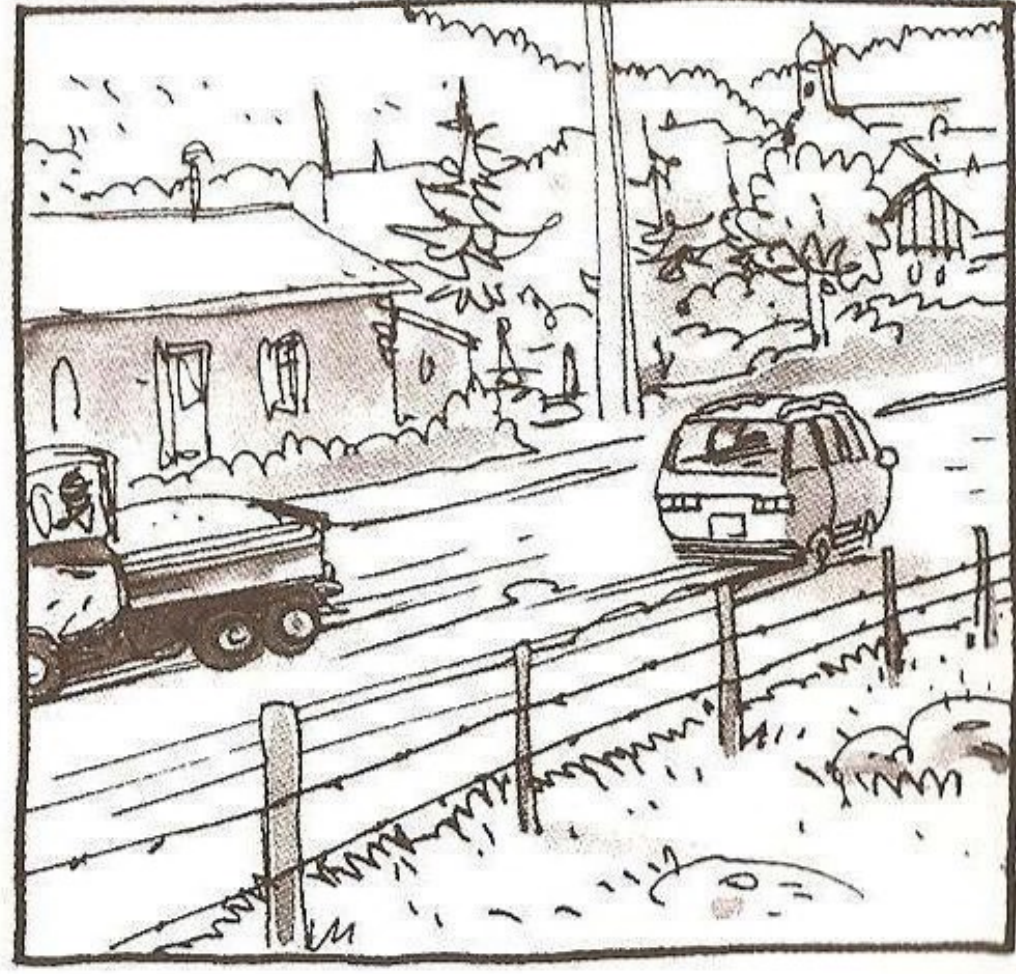
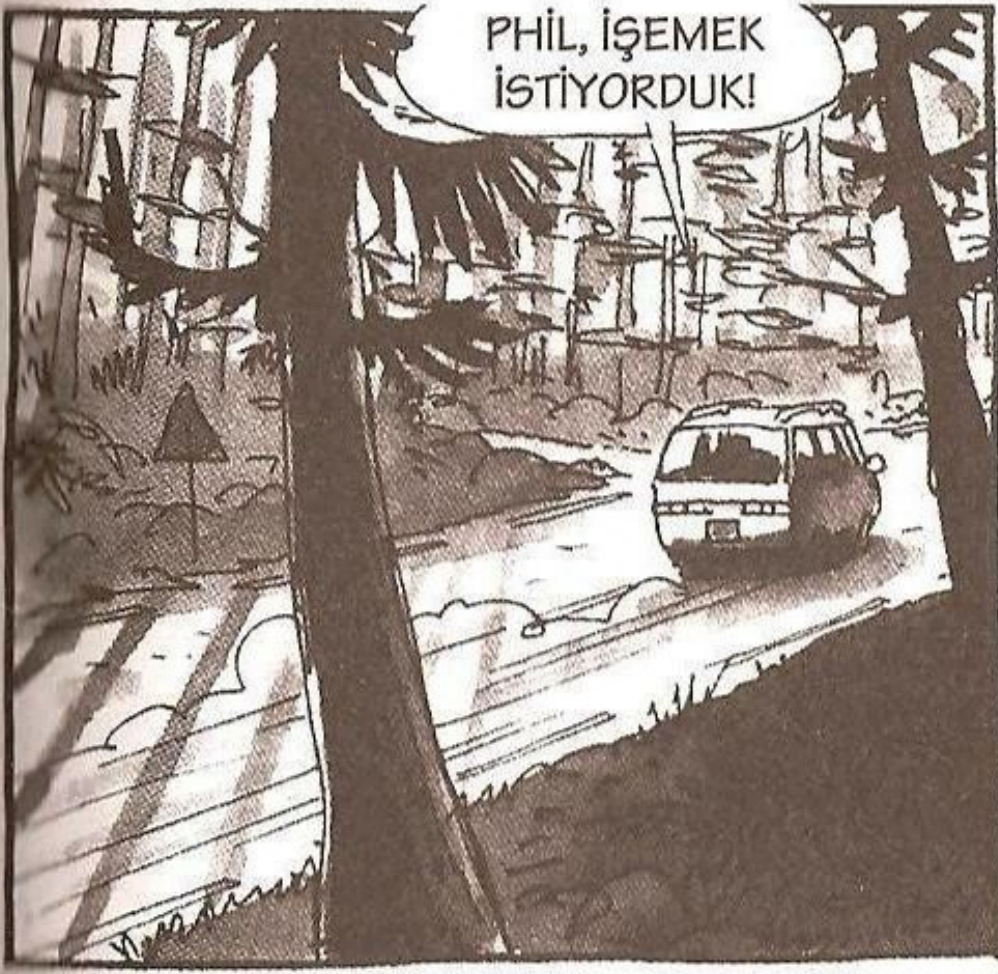






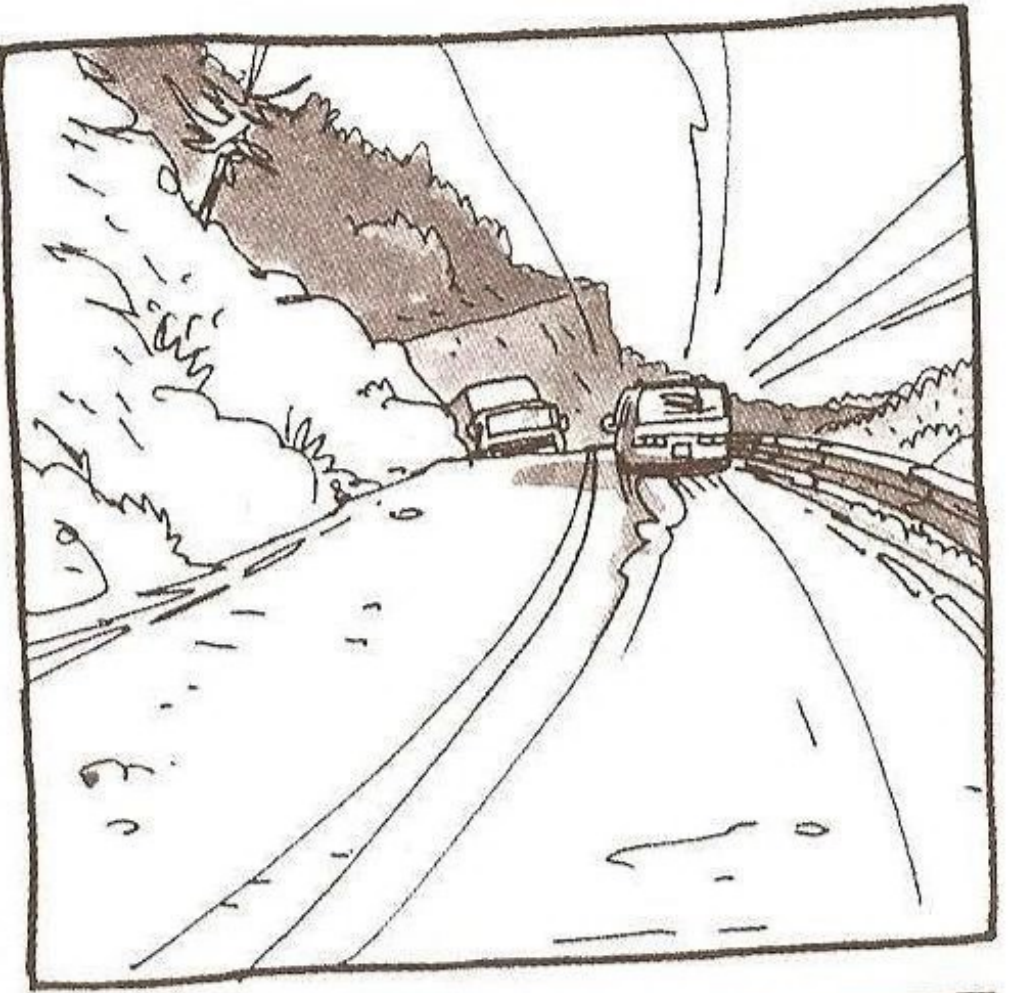




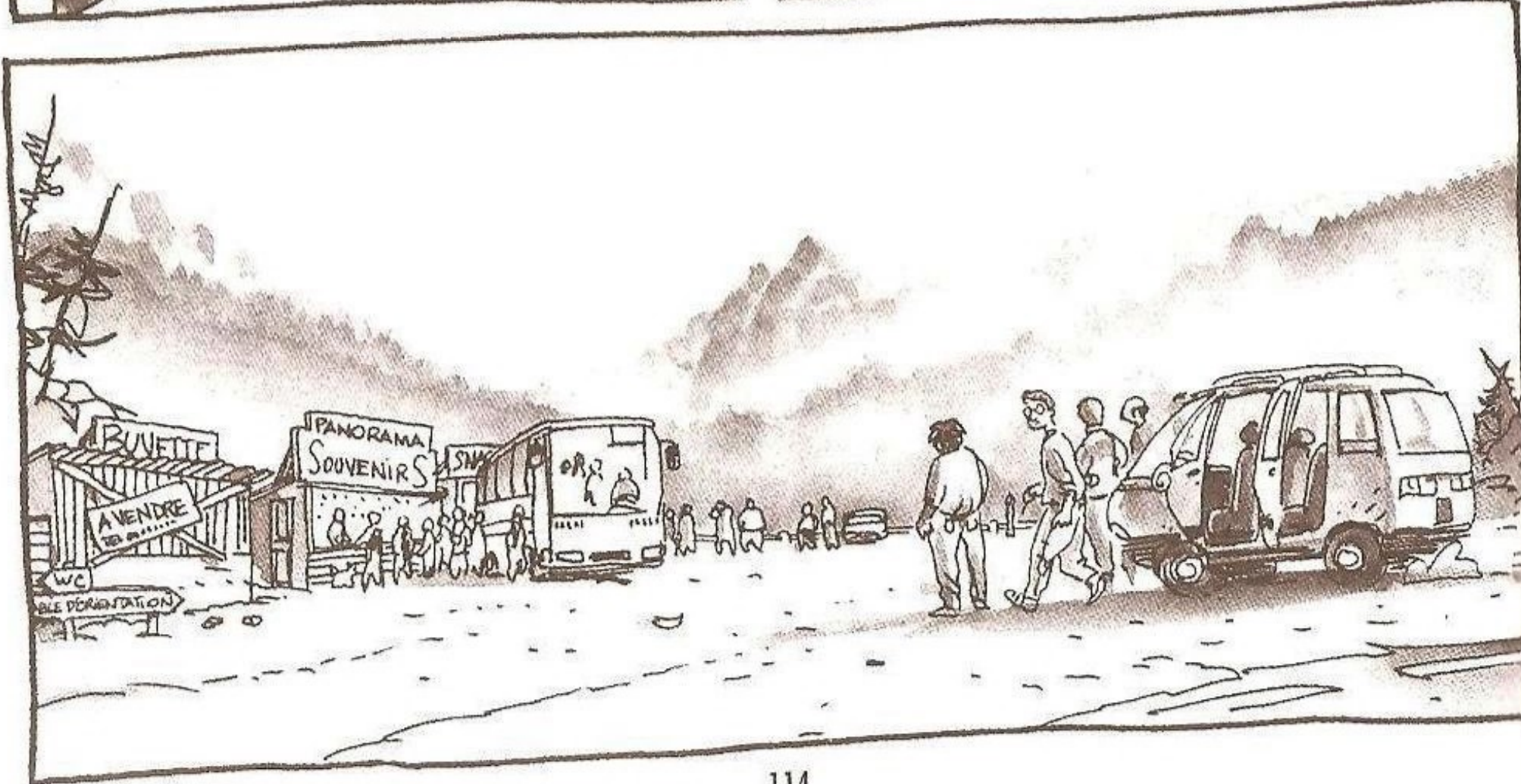
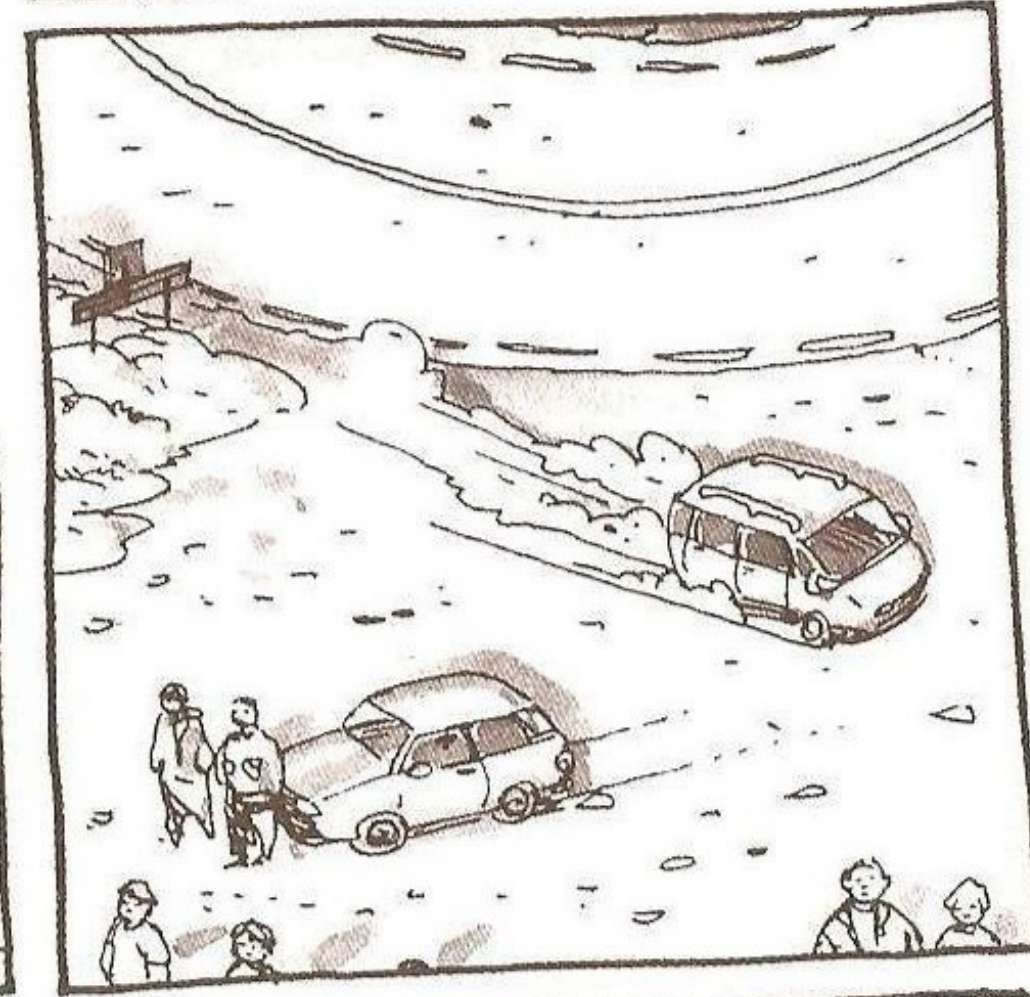


PUFF... BU İŞ SİHİRLİ
KÜREYLE DAHA
ÇABUK
OLURDU!

KAPA
ÇENENİ!



ŞEY...
SANIRIM
GELDİK...



EVET, HİÇBİR ŞEY OLMADI PHİL!
BİR SAAT DEMİŞTİN, İKİ SAAT
OLDU. ŞİMDİ DÖNÜYORUZ!



SİZE NASIL AÇIKLAYACAĞIMI
BİLMİYORUM... KESİN
BURADA OLACAK BU İŞ!

GECEYİ BURADA
GEÇİREMEYİZ.
HATANI KABUL ET!



BAŞARISIZLIK ÖTESİ, SAÇMALIĞIN TA KENDİSİ!
GELECEĞİ ÖNGÖREMEMEK KADAR NORMAL BİR
ŞEY OLMADIĞINI SÖYLEMİŞTİK. ARTIK
GİDELİM, ÜŞÜYORUM
VE AÇIM!



HAYDİ
ATLAYIN
ARABAYA!

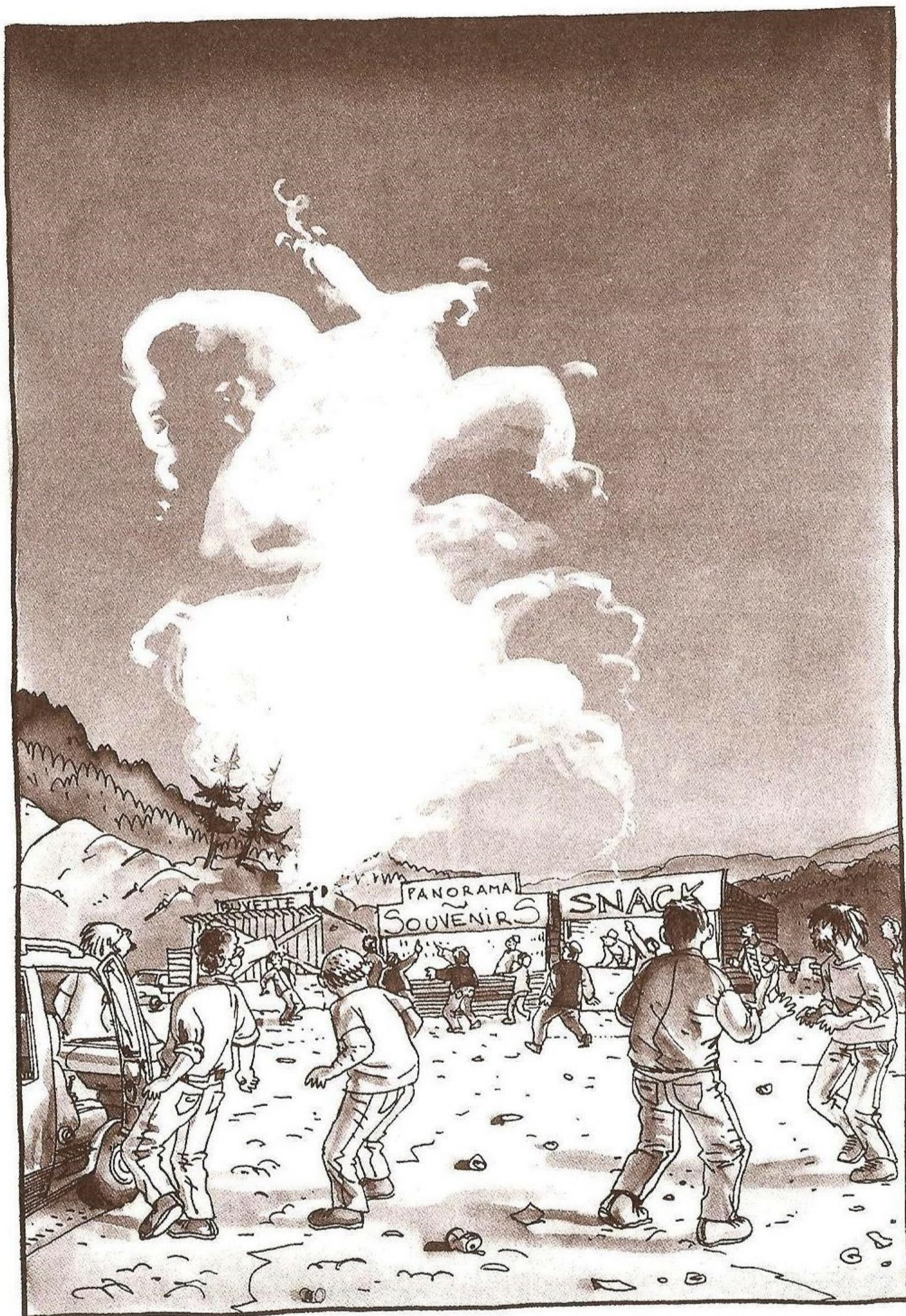
ANAHTAR-
LARI VERE-
CEK
MİSİN?

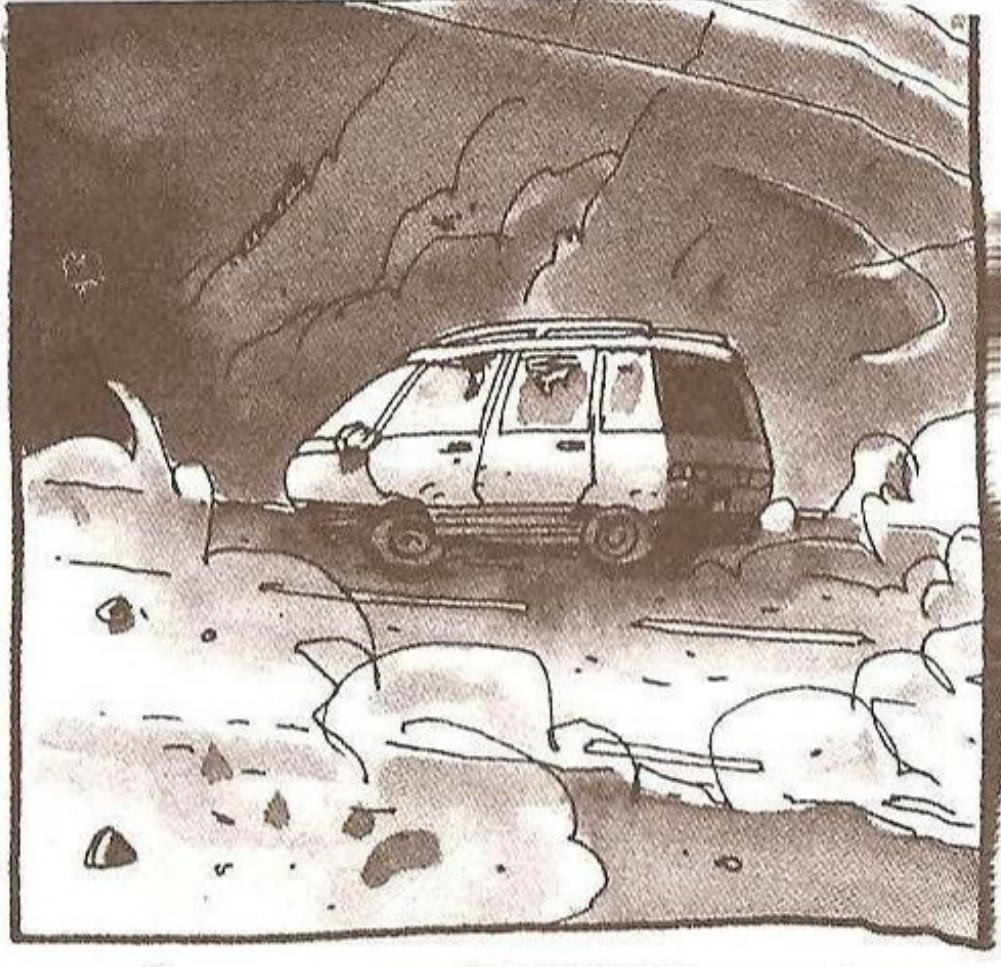
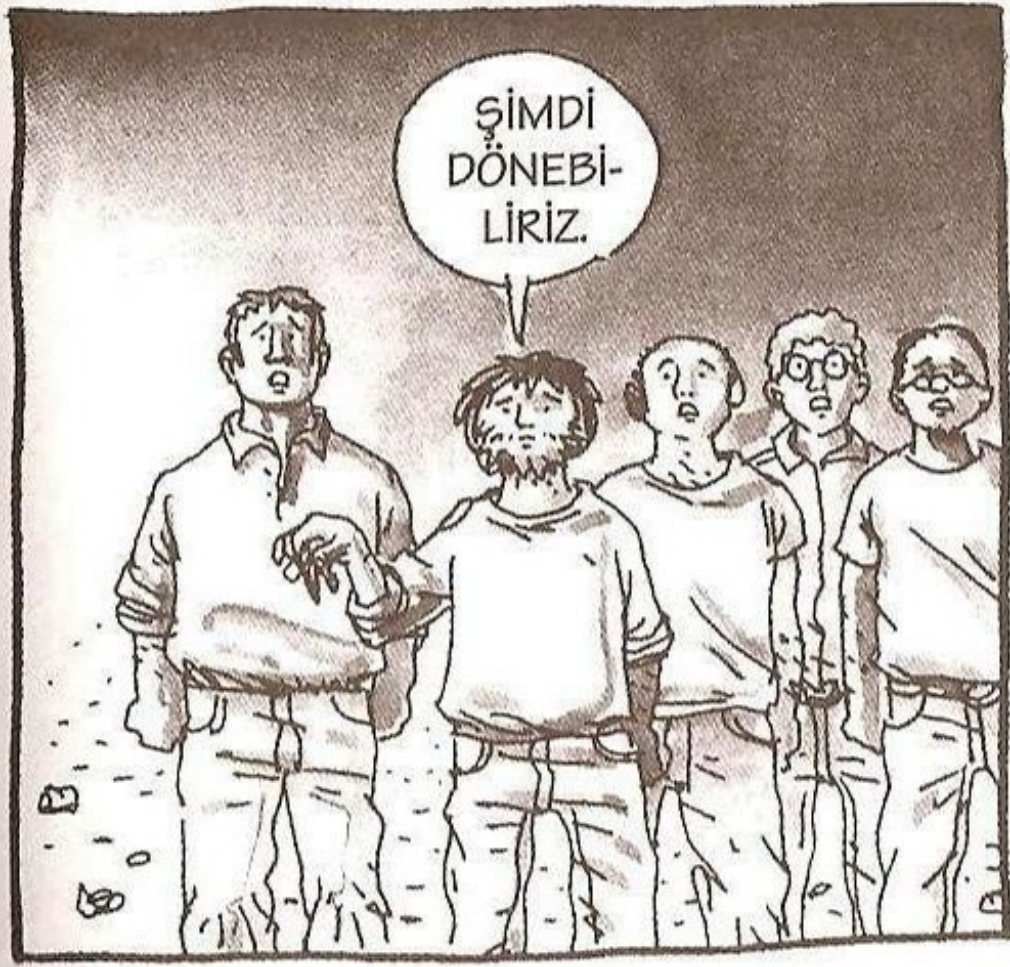
ON BEŞ
DAKİKA DAHA
BEKLEYELİM
ÇOCUKLARI!



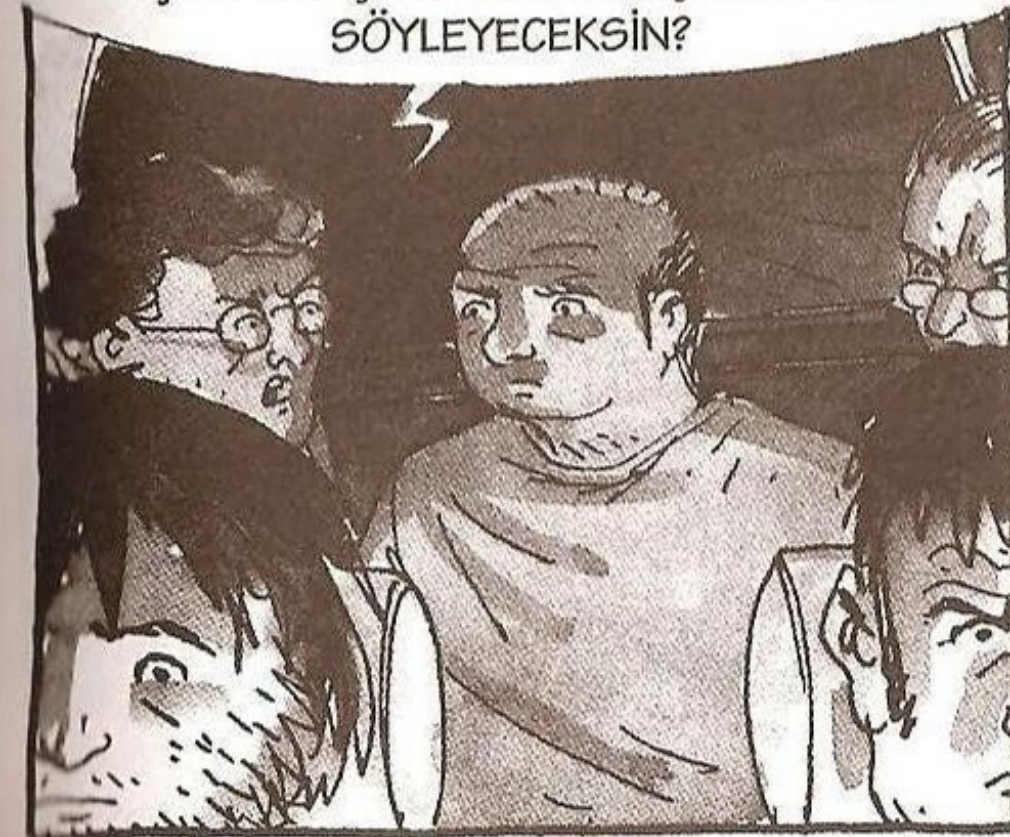
BU ÖĞLEDEN
SONRASINI
UNUTMA-
YACAĞIM!







PEKÂLÂ, SENİ MATERYALİST MARKSİST!
KÖŞEYE SIKIŞTIN DEĞİL Mİ? ŞİMDİ NELER
SÖYLEYECEKSİN?



ELBETTE,
SÖYLEYECEĞİM.
BUNA MECBURUM.
BAŞKA İZAHI YOK
ÇÜNKÜ. BÜTÜN
BUNLAR SENİ İKNA
ETMEDİ Mİ
YOKSA?

AHMAK MISIN, NESİN SEN? NE OLUP
BİTTİĞİNİ ANLAMADIĞIN İÇİN SANA
YAPILAN İLK AÇIKLAMAYI KABUL ETMİŞ
OLUYORSUN. EĞER BU APTALLIK DEĞİLSE,
ZEKÂ TEMBELLİĞİDİR!



ELBETTE! BİLİNMEYENDEN KORKMAK.
İŞTE DİNLERİ, TARİKATLARI VE FAŞOLARI
BESLEYİP BÜYÜTEN BU. İNSANLAR
BİRAZ DÜŞÜNEBİLSELERDİ...

BENİM KAFAMI ŞİŞİREN ŞEY NE BİLİYOR
MUSUN? SENİN ŞU YALNIZCA KENDİNDE
BEYİN OLDUĞUNU ZANNETMEN!



PEKÂLÂ, SENİN
DÜŞÜNCEN
NE BU
KONUDA?

...VAY BE! BUNU
DUYDUĞUMA ŞAŞIRDIM.

HİÇBİR FIKRİM YOK...



...ÖRNEĞİN BİR SİHİRBAZI BİR KIZI
KESERKEN GÖRDÜĞÜMDÜ, HİÇBİR ŞEY
ANLAMİYORUM. NASIL BİR HİLE VAR
BİLMİYORUM... AMA BİZİM OĞLANI
BÜYÜCÜ OLARAK
GÖRMEK
GEREK!

HAKLI
SAYILIRSIN!



ŞUNA BİR ŞEYLER SÖYLESENE!

NE DEMEMİ
İSTİYORSUN?

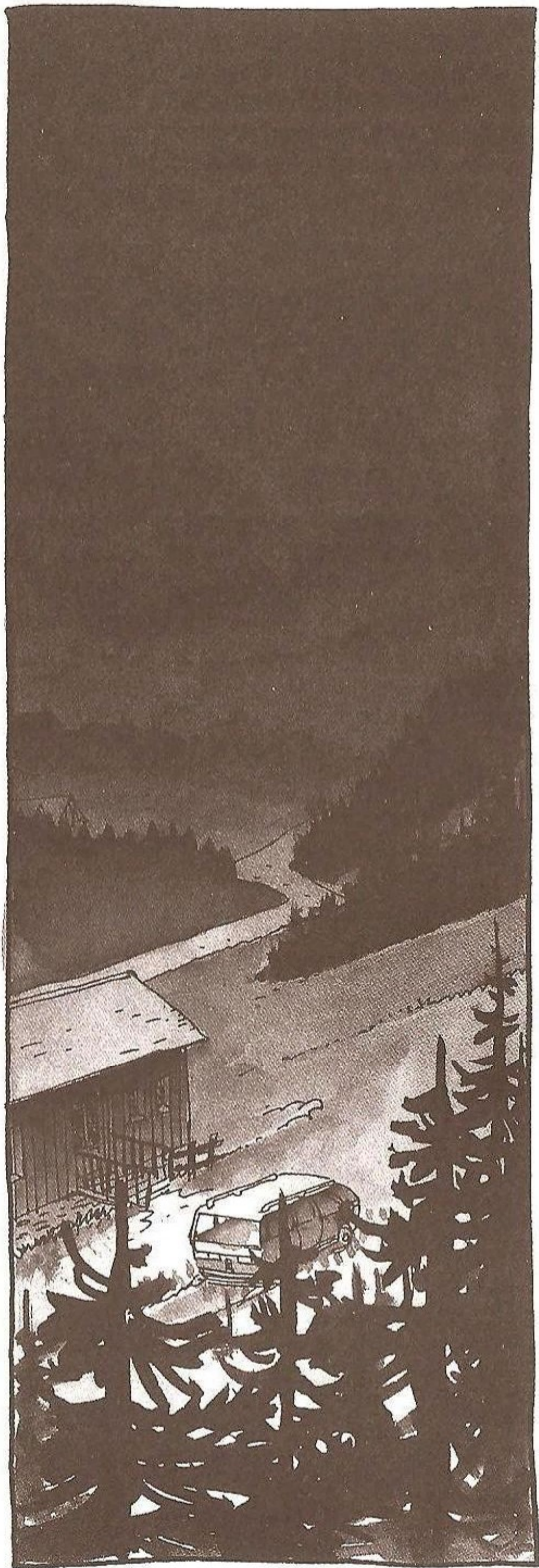
GERİ ZEKÂLI,
BULUTLARDA
GEZİYOR!

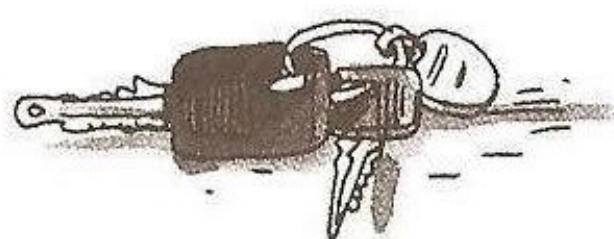


HAYDİ TOTOR, HIZLAN!
ACIKTIM!

ELİMDEN GELENİ
YAPIYORUM... BU ARADA
BANA TOTOR DEME!

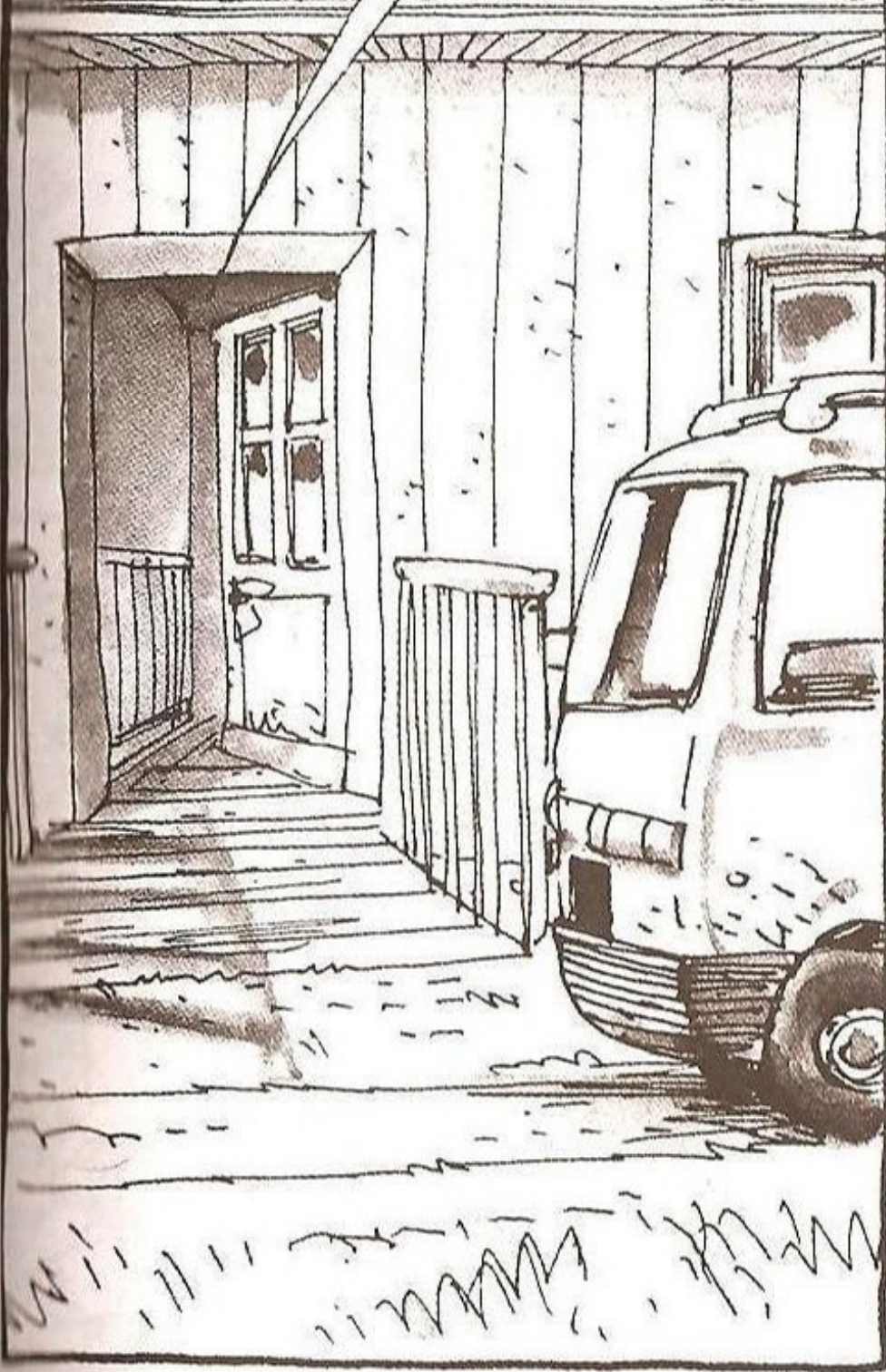






Yedinci bölüm : Cuma.

...BURDA DA ONDAN
BAHSEDİYOR. ŞUNU
DİNLEYİN:



ŞUNU DA
DİNLEYİN:

"HER PATLAMA SONRASI
ELBETTE BİRKAÇ KOMİK
KANIT BULUNUYOR, AMA
YARALILARIN VE ZARARIN
TOPLAMI BİLİNMEDİĞİNDEN,
GİDEREK KAFASI DAHA DA
KARIŞAN VE OLAYA
EĞLENCEYLE YAKLAŞAN BİR
HALK KİTLESİ
OLUŞUYOR..."



EVET... "SEKİZİNCİ SALDIRI
SONRASINDA DA PATLAMALAR
ESRARENGİZLİĞİNİ KORUYOR.
KİM YAPIYOR BUNLARI? AMAÇLARI NE?
HERKES AYNI SORULARI SORUYOR,
AMA İÇLERİNDEN ÇOĞU, PATLAMALARI
İLGİNÇ VE EĞLENDİRİCİ
BULUYOR..."



...BU ARADA YETKİLİLERİN BU
KONUDA ZAYIF KALMALARI VE
RAHAT HAREKET ETMELERİ İNSANLARDA
KUŞKU UYANDIRIYOR."

ÖFFF... FARKLI BİR ŞEY
YAZMIYORLAR...



...SEÇİLEN HEDEFLERE BAKARAK,
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI SÖZCÜSÜ,
BU EYLEMİN 'KÜÇÜMSENECEK,
MODASI GEÇMİŞ, SEMBOLİK,
SOL BİR EYLEM' OLDUĞUNU
SÖYLÜYOR."

YAPMA
YAV...
KOCA
BUDALAI!







...SEKİZ AY ÖNCE AFRİKA'YA GİTTİĞİM
ZAMANI HATIRLIYOR MUSUNUZ?.. ŞİMDİKİ
TATİLİMİZİN TARİHİNİ BELİRLEMİŞTİK...
BENİM BERBAT HAYATIMIN İÇİNDE ÇOK
ÖZEL BİR ANDI BU...



...BABAM YENİ ÖLMÜŞTÜ...
DEĞERLİ AİLESİ BANA YALNIZCA
MİRASIN BİR BÖLÜMÜNÜ VEREBİLDİ! BU
BENİM İÇİN ÇOK PARAYDI... BÖYLECE
AFRİKA'DA, ORADA, NOKTAYI
KOYDUM...



BU
GEZEĞENDE
GEÇİRDİĞİM ŞU
OTUZ YILDA, EN
UFAK BİR ŞEY
YAPAMAMIŞTİM...
O ZAMAN BİR ŞEYLER
DÜŞÜNDÜM...

NELER DÜŞÜN-
DÜN? NEYE İHTİ-
YACIN VARDI?

BİR OYUNA,
ANLIYOR
MUSUNUZ?
BÜYÜK VE
ÖYLESİNE BİR
OYUNA...



AMA... AMA
NEDEN?

BIRAK BİTİREYİM.

AFRİKA'DA
ALTI AY
KALMADIM. BİR
BUÇUK AYIN
SONUNDA
DÖNÜŞ YAPTIM.
PLANIM
BÖYLEYDİ.



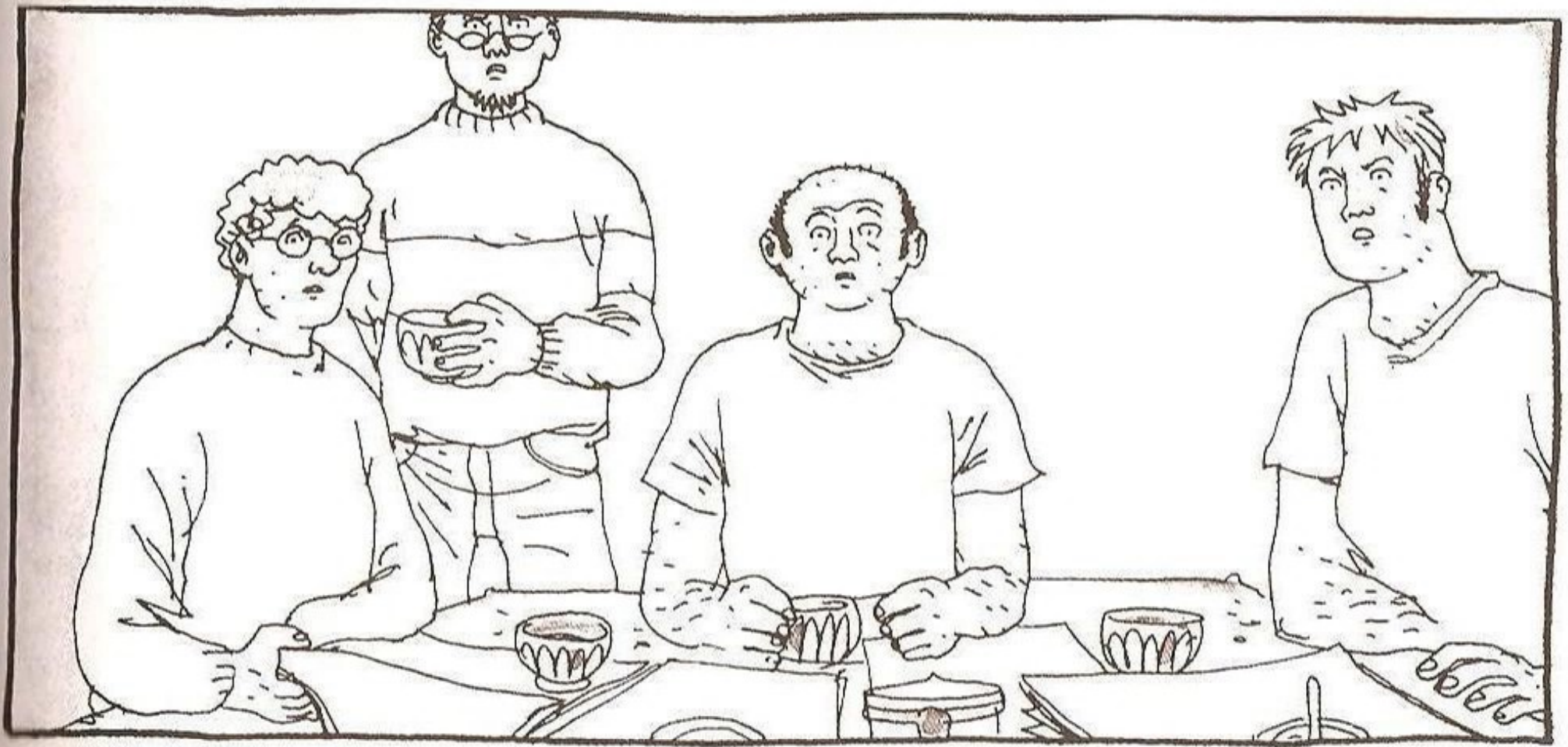
...VE!.. SENİN ŞU ÖNSEZİLERİN...
ÖYLE BAŞLA...



APTAL MISINIZ, NESİNİZ?
PATLAMALARI GERÇEKLEŞTİREN
BENİM! BEN, DEĞERSİZ PHİL,
ASALAK PHİL!!!

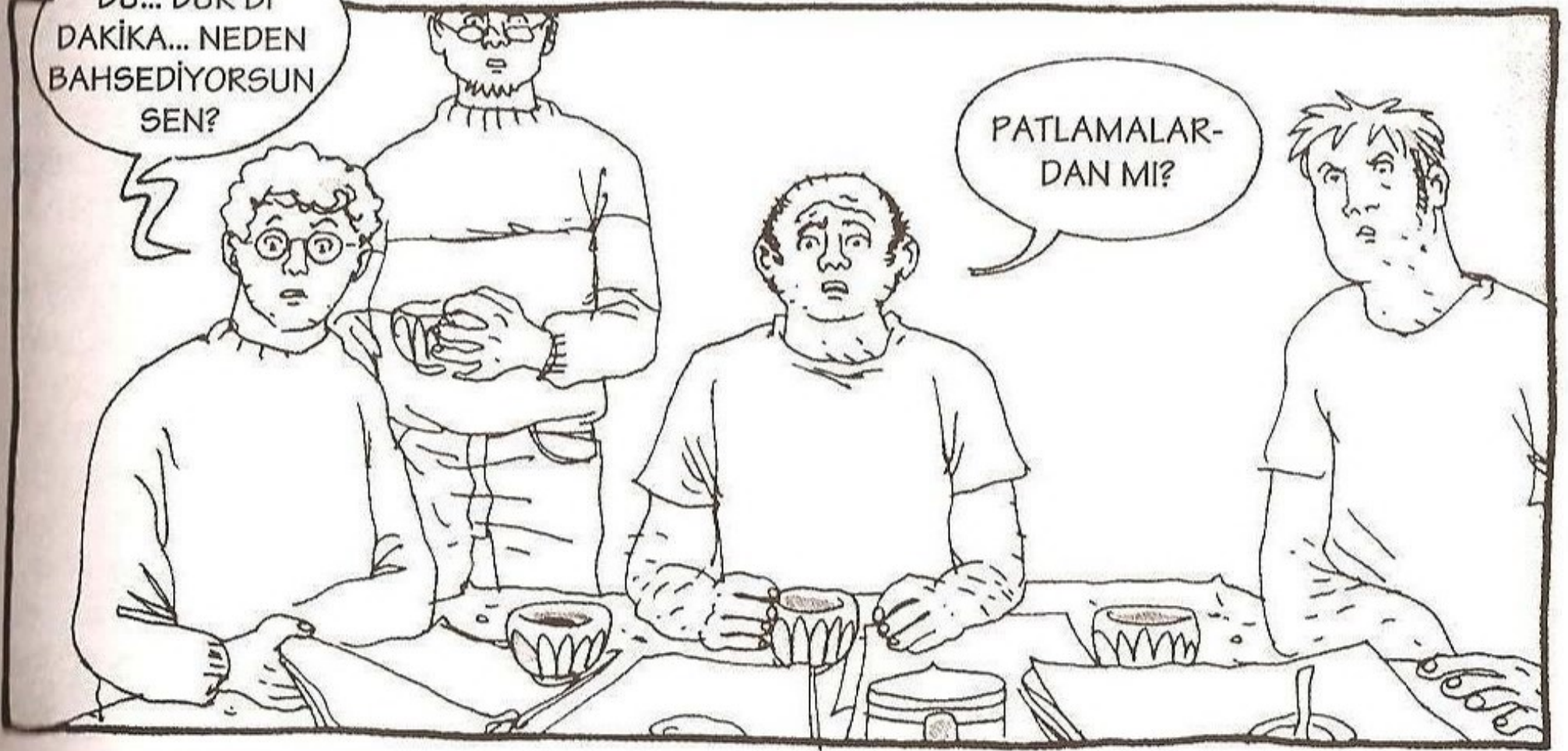


BAŞINIZI
KALDIRIP GÖRÜN
ARTIK!



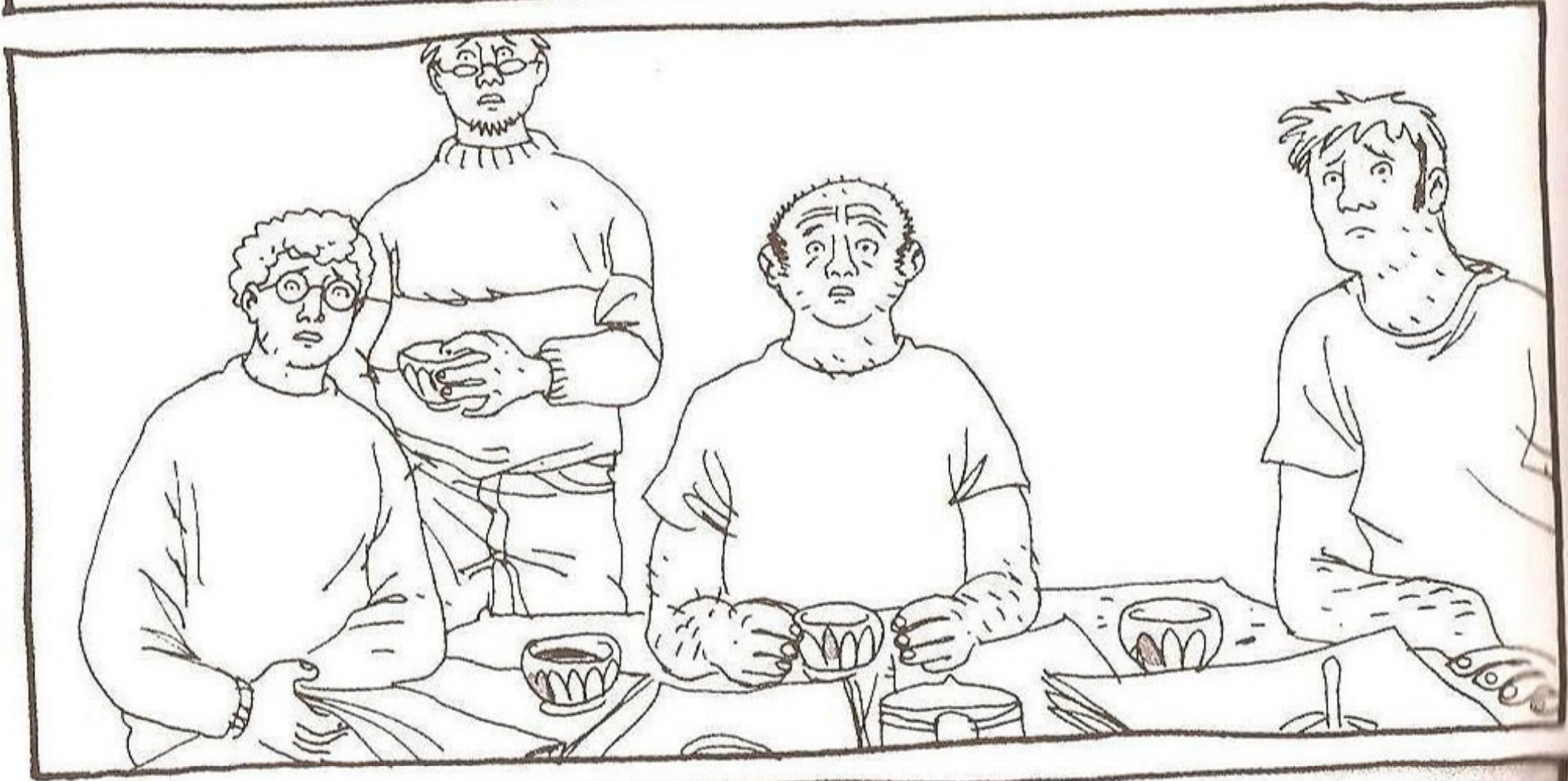
DU... DUR Bİ
DAKİKA... NEDEN
BAHSEDİYORSUN
SEN?

PATLAMALAR-
DAN MI?



BUNLARDAN
MI?





SİZİN İÇİN ÖNEMSİZ BİR
OYUNDU...



...ÇÜNKÜ, SİZİN
YOLUNDA GİDEN
BİR HAYATINIZ
VARDI!

BU SAÇMA
HİKÂYE DE NE
BÖYLE?

DRIİNG



SEN NE SANIYORSUN SERSEM? MUTLULUK
İÇİNDE YÜZDÜĞÜMÜZÜ MÜ? BENİMLE GÜVENLİK
SİSTEMLERİ Mİ SATMAK İSTİYORSUN?
BABAMIN O BÜYÜK KAPALI KUTUSUNDA
MUTLU MUYUM SANIYORSUN?

TAMAM...
TAMAM, SİZE
ONU VERİ-
YORUM.



HEPİMİZ
AYNI
DURUMDAYIZ
PHİL... BİZE
KANITLAYACAĞIN
BİR ŞEY YOK.

DRIİNG ALO?



ŞEY... TOTOR... O, BİR
MÜŞTERİ HAKKINDA
BİLGİ
İSTİYOR...

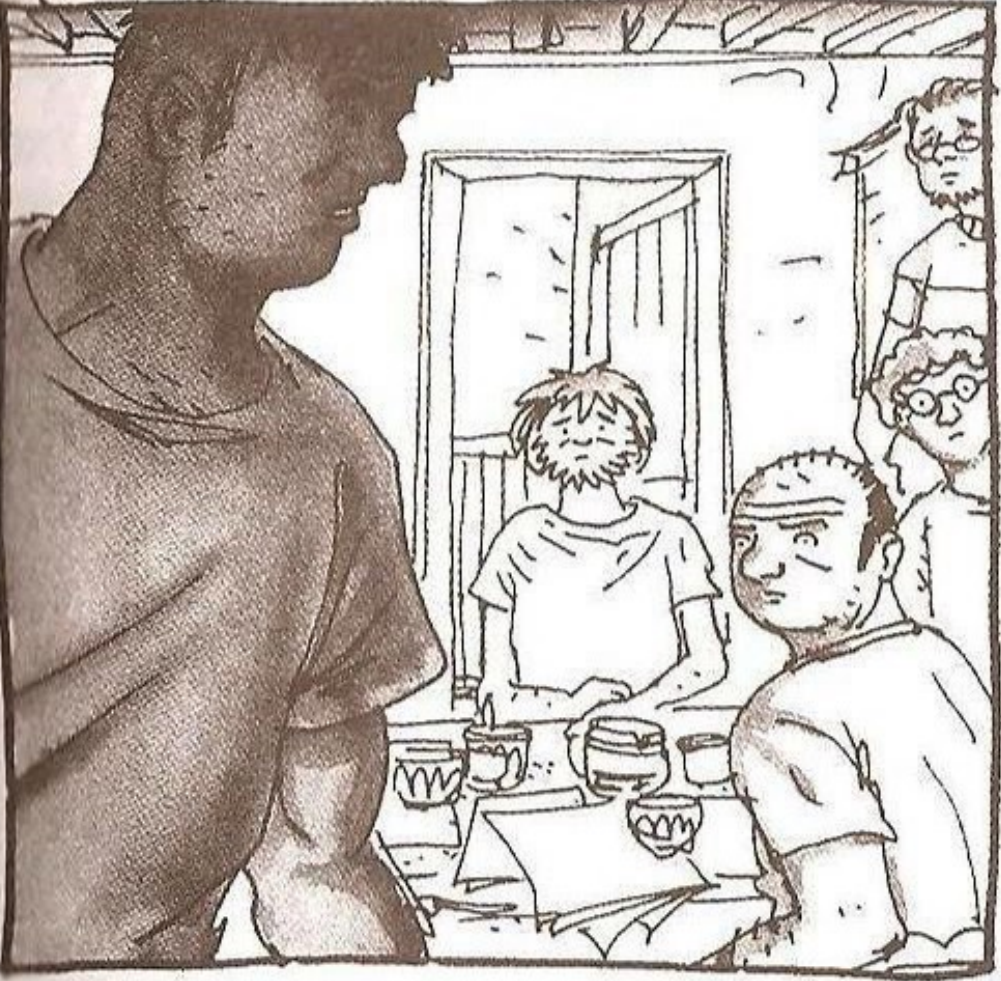
NE
?

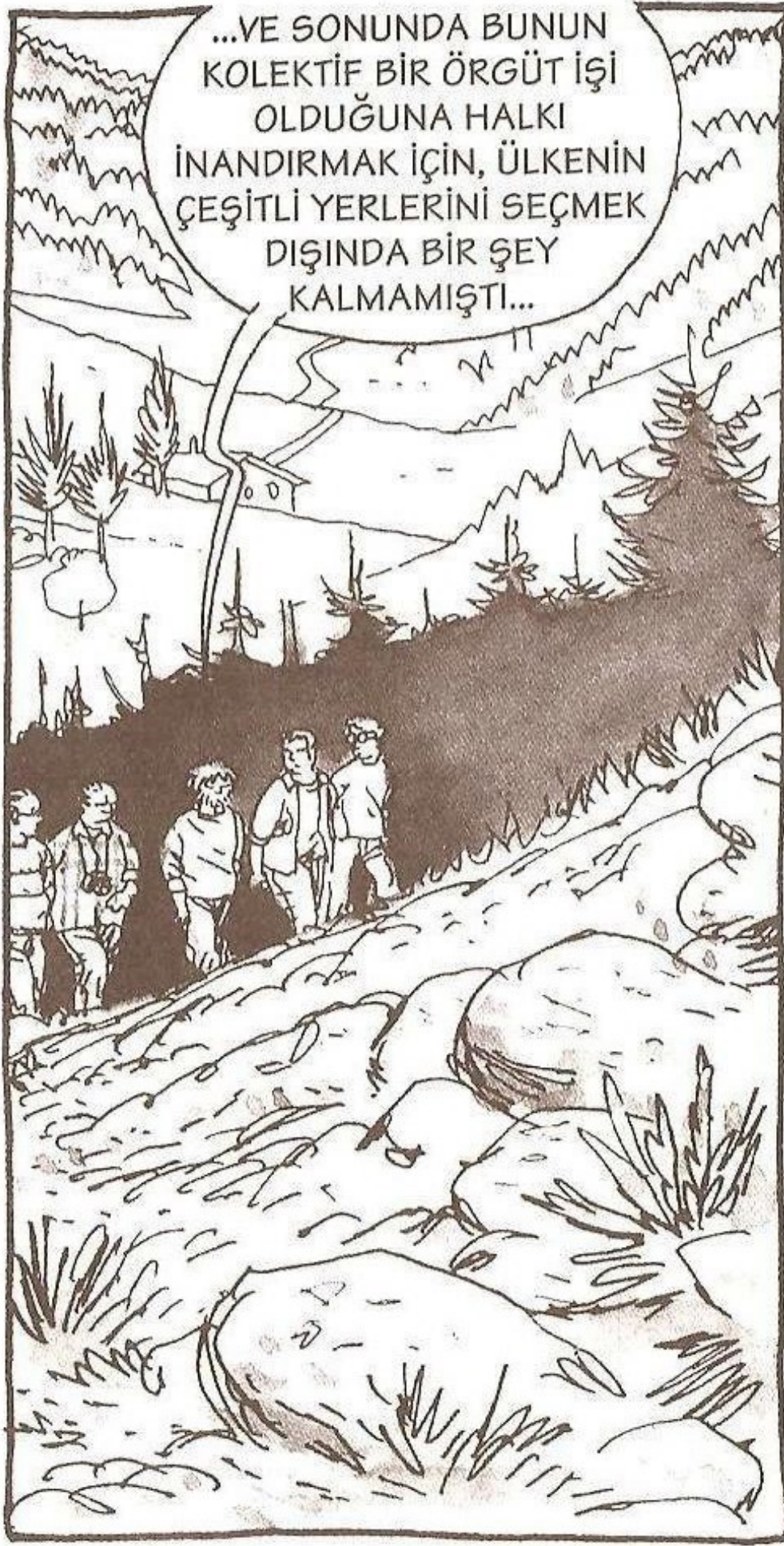


TATİLDEYİM
APTAL
HERİF!

TATİLDE,
ANLIYOR
MUSUN
???





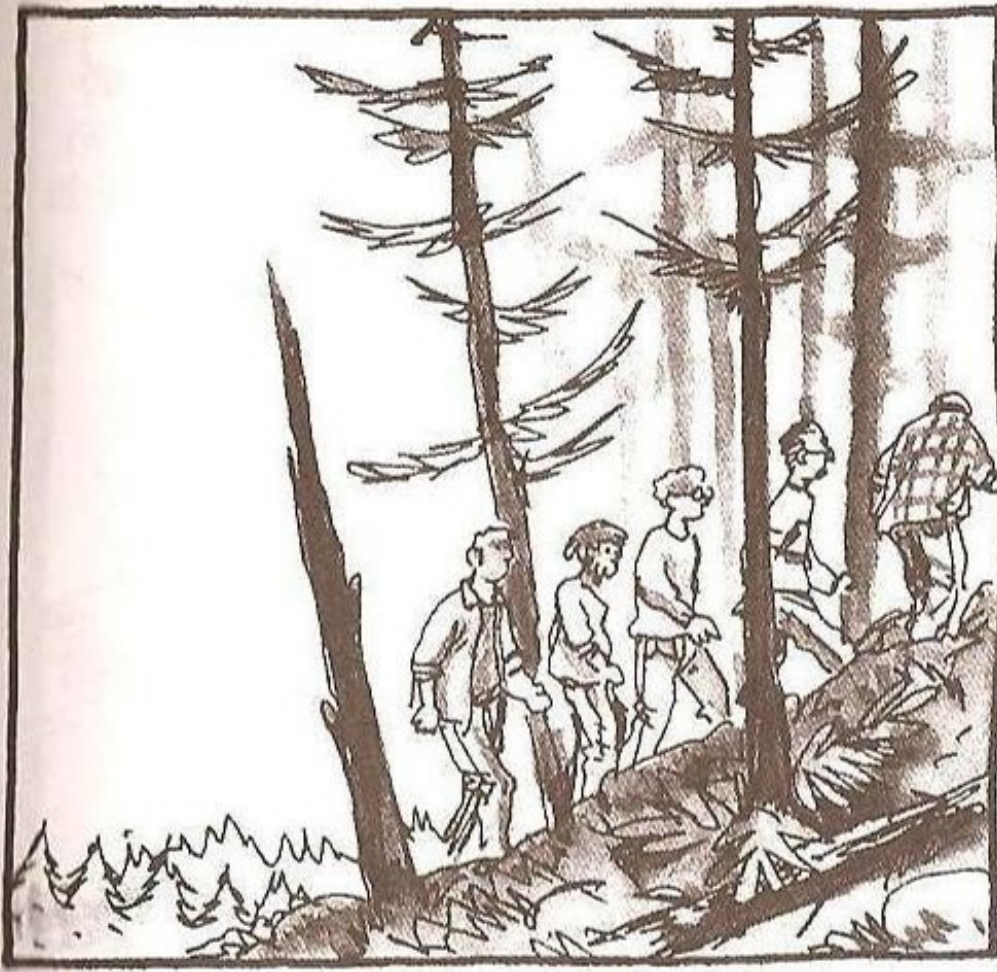


ÇÜNKÜ... ÇÜNKÜ BİZ BAŞARMIŞTIK, ÖYLE Mİ? HAH HAH! ÇOK GÜZEL!



DOMİ HAKLI. DİĞER İNSANLAR İÇİN HER ŞEYİN İYİ GİTTİĞİNE İNANMAK ÇOK APTALCA. BENİM EVLİLİĞİMİN, BERBAT İŞİMİN VE SEFİL HAYATIMIN AYRINTILARINI ÖĞRENMEK İSTER MİSİN?





KAZANANLARA GÜZEL
BİR MADALYA!
ALLAHTAN GELECEĞİN
BÜYÜK YAZARINA
SAHİBİZİ!

KONUŞ BAKALIM! BİR KİTAP HIÇBİR ZAMAN BİR
ŞEY GETİRMEZ... KUŞKUSUZ PHİL'İN YAPTIĞI,
BU YIL ÇIKAN BÜTÜN KİTAPLARDAN DAHA ÇOK
ETKİ YAPACAKTIR... VE SONRA... ROMANIM...



ROMANIM,
GERÇEKTEN
ÖZLEMİNİ ÇEKTİĞİM
ŞEYİN YERİNİ
DOLDURAMAYA-
CAK...

KORKMA
CHARLİE.
THOMAS İÇİN
BİZ İKİ YILIMIZI
VERDİK.



...PEKÂLÂ,
ANLADIN MI
BAŞARIYI PHİL?..

BİZİ
ŞAŞIRTMAK
İSTEDİYSEN,
BUNU OLDU
BİL!

PAZARTESİ, PATLAMANIN
YAKININDAKİ KİTAPÇIDAN SONRA
İÇKİLİ LOKANTADA HIÇBİR ÖNSEZİN
OLMAMIŞTI! BUNA NE DİYORSUN!



DÜN HARIÇ, YOL SÜRESİNİ İYİ
HESAP EDEMEMİŞTİM. PATLAMAYA KADAR
SİZİ ORAYA GÖTÜRMEKTE ZORLUK ÇEKTİM.



AMA ŞİMDİ
NE YAPACAĞIM?
GÖRDÜNÜZ MÜ
EYLEM NE HALE
GELDİ? BUNU
İSTEMEZDİM...
NASIL OLURSA
OLSUN, BU
NOKTAYA VARMA-
SINI İSTEMEZDİM!



GERİ ZEKÂLI, ÇIK ORTAYA!
BEN YAPTIM DE! TÜM TELE-
VİZYONLARA ÇIKAR, YILDIZ
OLURSUN! BU SANA
BİR SÜRÜ KAZANÇ
SAĞLAR!



ZENGİN VE ÜNLÜ OLURSUN, İSTEDİĞİN
BU DEĞİL MİYDİ?

BİLMİYORUM...
ARTIK
BİLMİYORUM...



BENİM
FİKRİMİ
İSTER
MİSİN
PHİL?

BİÇİM YÖNÜNDEN VİCTOR GİBİ
DÜŞÜNÜYORUM. AMA CEPLERİN DOLSUN DİYE
DEĞİL. İNSANLARIN TEPKİSİNİ DÜŞÜN!
İÇİŞLERİ BAKANININ AÇIKLAMALARINI
DÜŞÜN! EYLEMLERİN, SİYASAL YÖNDEN
KAZANÇLI OLABİLİR.



ONLARI BU
YÜZDEN
ÜSTLENMELİSİN!
VAR OLMANIN
İLANI OLUR BU!



HAKLISIN DOMİ, AMA, PHİL'DE
BİR DEVRİM ÖNDERİ RUHU OLUP
OLMADIĞINDAN EMİN
DEĞİLİM.

ŞEY...
HAYIR GERİ
ZEKÂLI!

O HALDE, AYNI AMACI DÜŞÜNÜRSEK, ORTAYA ÇIKMAMAN DAHA İYİ OLUR... BU PATLAMALARI GERÇEKLEŞTİREN HAKKINDA NE KADAR AZ ŞEY BİLİNİRSE, ETKİSİ O KADAR BÜYÜK OLUR... HERKES ARAYIŞA DEVAM EDECEK VE İSTEDİĞİ GİBİ DÜŞÜNECEK...



İNCOGNİTO, SEN ULAŞILMAZ BİR MİT OLACAKSIN!

...VE ELE GEÇME RİSKİN DE YOK, SENİN İÇİN ÖNEMLİ OLAN BU.



BİLİYORUM. BİLİYORUM! ONU DÜŞÜNDÜM...

BU BASKIDAN KURTULMALIYIM... DA... DAYANILMAZ OLDU... BİR KARAR VERMELİYİM!



HANGİ BASKIDAN?



ŞU ANDA SENİ KİMSE TANIMİYOR! ORTAYA ÇIKIP ÇIKMAYACAĞINI SAKİN KAFAYLA DÜŞÜN...

KENDİNİ TÜMÜYLE ÖZGÜR HİSSET!

...NASIL OLURSA OLSUN, YAPACAĞIN İŞ, HAYATININ EN ÖNEMLİ İŞİ OLACAK... ÇÖZÜMLEMEK SANA KALMIŞ BİR ŞEY! KARAR VERMEKTE ÖZGÜRSÜN!



ŞEY... BU KADAR BASİT DEĞİL, DAHA ÖNCE BUNU DÜŞÜNÜMÜŞTÜM... BİLİYOR MUSUNUZ... EĞER ORTAYA ÇIKMAZSAM KESİN OLAN BİR ŞEY VAR: BENİM BASİT VE SEFİL HAYATIM HIÇ DEĞİŞMEYECEK!

O ZAMAN TÜM BUNLARI BİR HIÇ UĞRUNA YAPMIŞ OLACAĞIM...

DİĞER TARAFTAN DA, EĞER ORTAYA ÇIKIP PATLAMALARIN SORUMLULUĞUNU ÜSTLENİRSEM, İYİ YA DA KÖTÜ, BAŞIMA NE OLACAĞI BELLİ OLMAYAN BİR SÜRÜ ŞEY GELECEK...

...HATA YAP-MAMALIYIM...

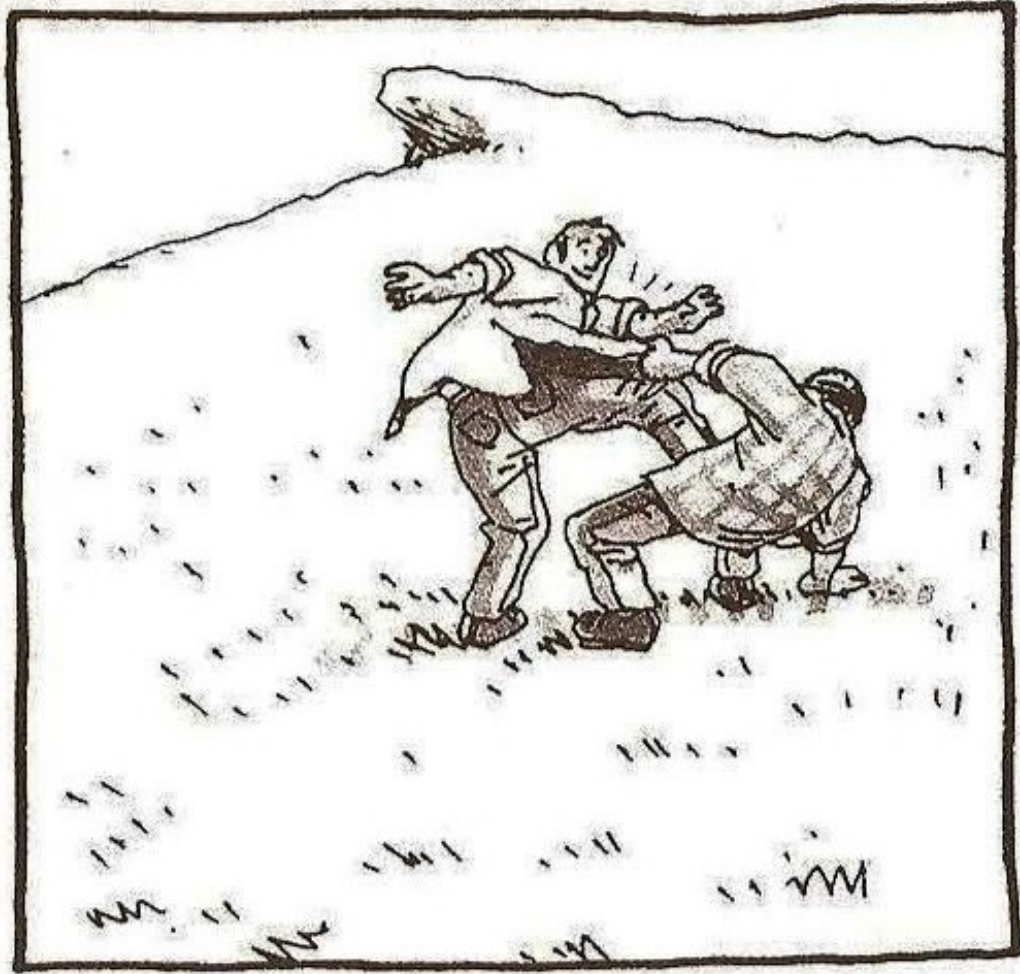
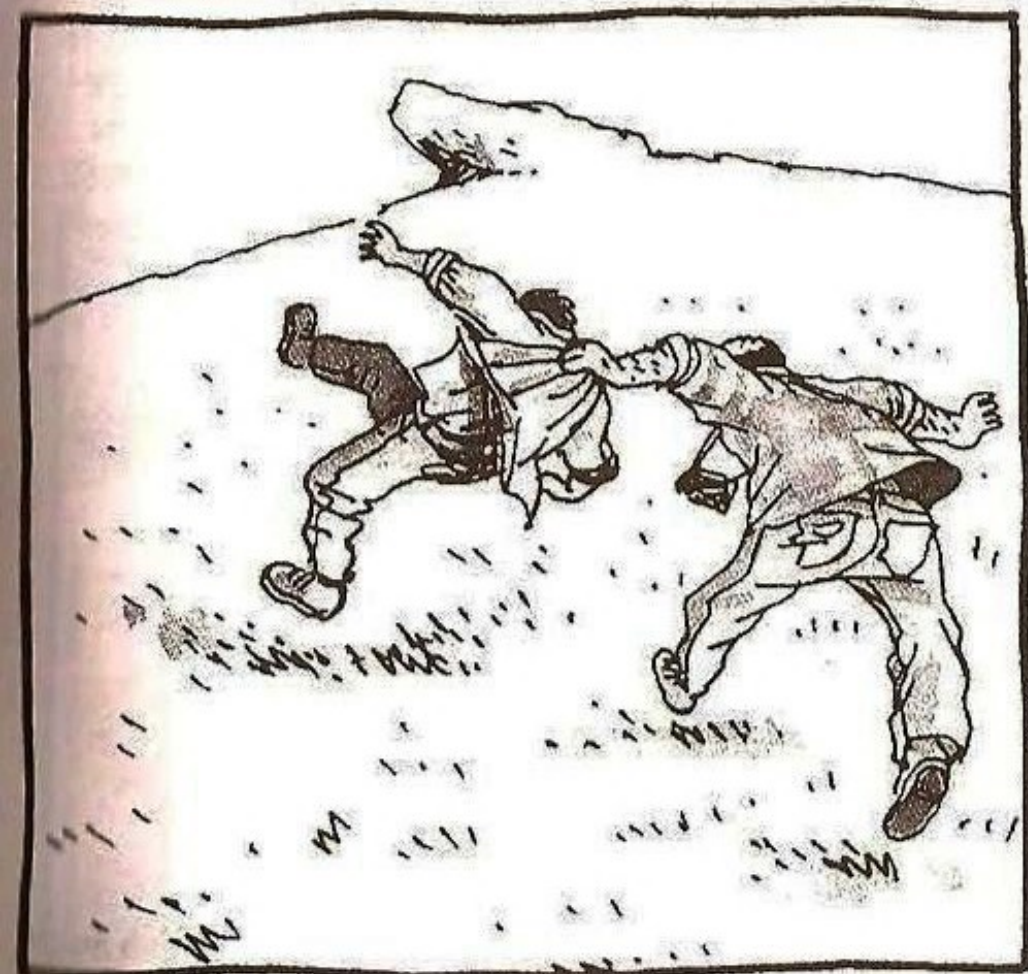
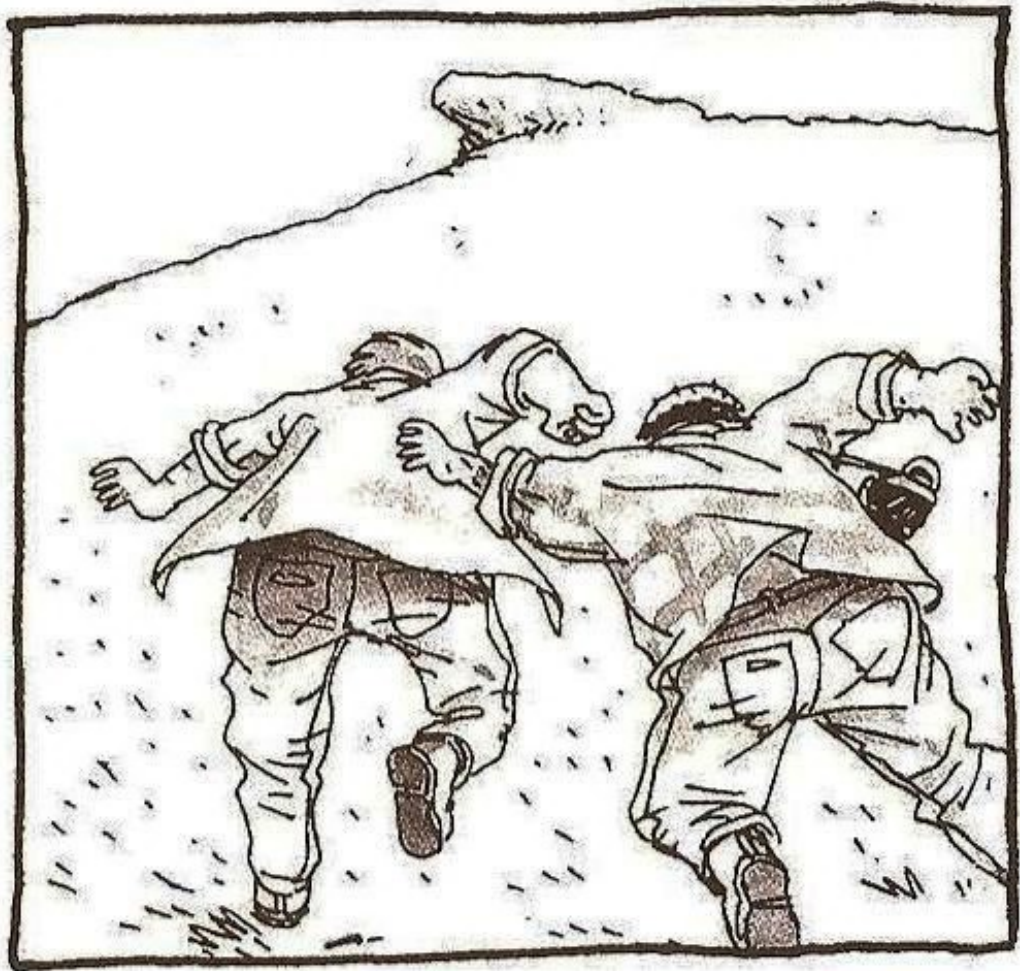
AYNI FİKİRDE DEĞİLİM! EĞER ORTAYA ÇIKMAZSAN, BUNU BİR HIÇ UĞRUNA YAPMIŞ OLMAYACAKSIN. BU SENİ KENDİNE BAĞLAYACAK! VAR OLMAK İÇİN MEDYATİK OLMAYA İHTİYACIN YOK SENİN!

SEN BUNU BAŞARDIN DOSTUM! BU BOŞ BİR İŞ DEĞİL!

GERİ ZEKÂLİ, ÖYLE YA, BOŞ İŞ DEĞİL!

KOLUMU MAHVETTİN SERSEM!

NE?







MONTUN İÇİN
ÜZGÜNÜM
TOTOR.

BOŞ VER,
ÖNEMİ
YOK!



TUTUN
ŞUNU!

BU DA, EĞER
ORTAYA
ÇIKARSA,
"PARİS-MATCH"
İÇİN!

...EN ZORU DA ZAMAN
AYARLAYICILARI ELDE
ETMEK OLDU...

ELİMDE ON
TANE PARÇALANMIŞ
PANASONİC N.V SD 42
VIDEO VAR, SATILIK,
İLGİLENİR
MİSİNİZ?



BURADAN
GEÇTİĞİMİZE
EMİN MİSİN?

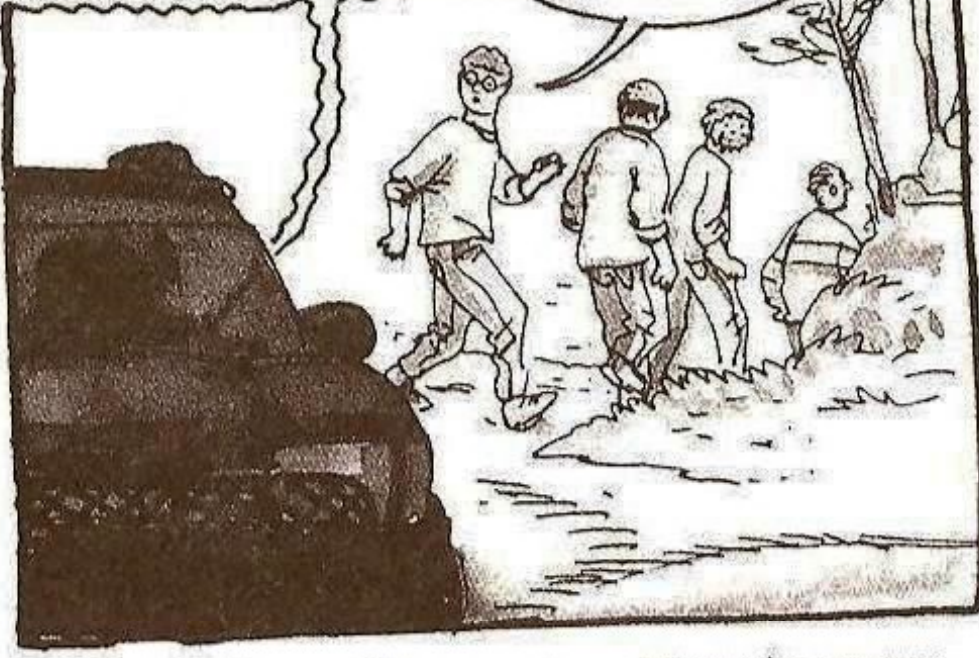
ELBETTE!



SAAT 16.00:
HABERLERİ
VERİYORUZ...

...BEYAZ BOYA PATLAMALARININ GİZEMİ BELKİ DE AYDINLATILABİLECEK. PATLAMALARIN FAİLİ BU SABAH YAKALANDI...

DİNLEYİN!



...40 YAŞINDA, JEAN MARC ADINDA BİR KİŞİ, BU SABAHTAN BERİ SORGULANIYOR...

NELER OLUYOR?

HEY SİZİ ÇEKİN ELLERİNİZİ!

ŞİŞŞT!



TAKAMA DOKUNMAYIN, YOKSA SAÇMAYI YERSİNİZ!

RENÉ'Yİ DİNLEYİN!

SENİN ÇENEN DE ÇOK UZUN! TAM RADYUYU DİNLEDİĞİMİZ SİRADA...



TOTOR, İYİ MİSİN?

YÜCE TANRIM! O ARABA KARIM GİBİ KUTSALDIR! SİZİ ALLAH'IN BELALARI!



SAKİN OLUN. YALNIZCA BİRAZ DİNLE...

İLK UYARI!



BİR DAHA EVİNİZİ GÖREMEZSİNİZ! İKİNCİ UYARI!

BENİ KORKUTAMAZSIN, ADİ HERİF!

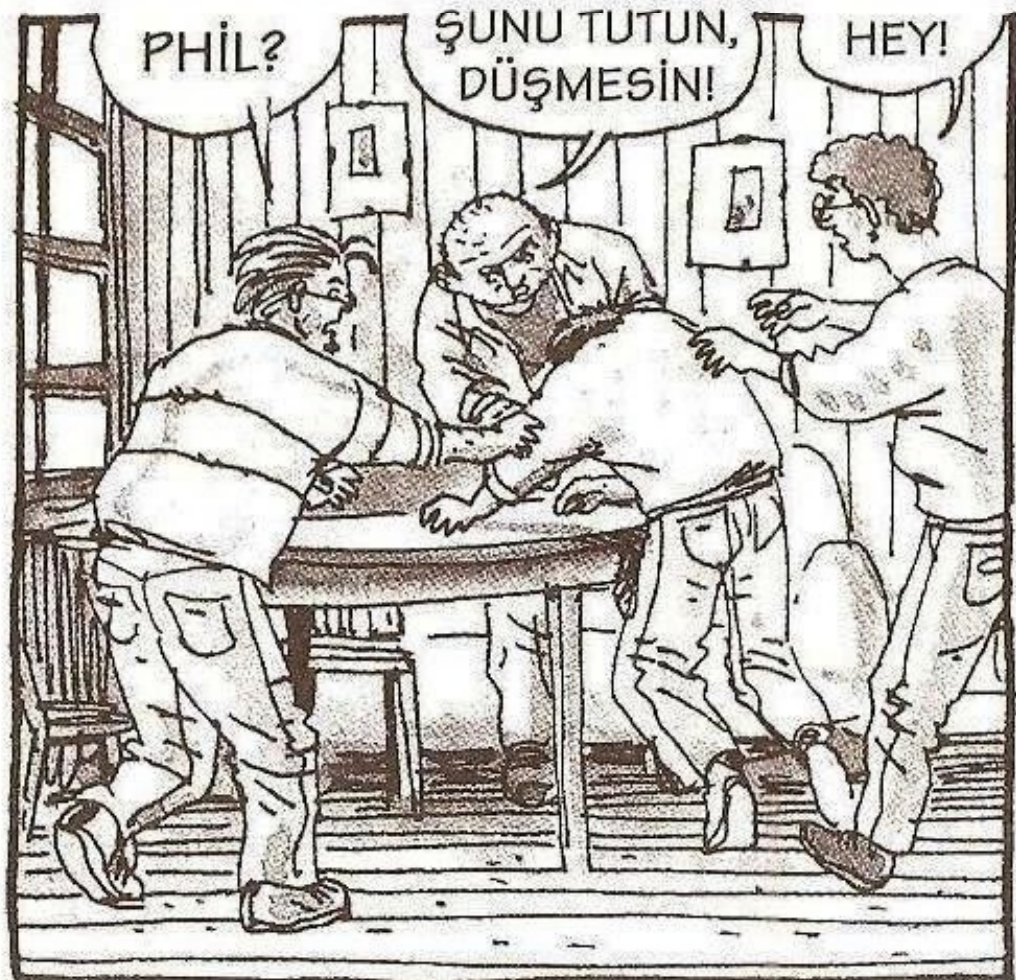
VİCTOR, YETER!

GİDELİM!





SAAT 16.23: SON GÜNLERDE MEYDANA GELEN BEYAZ BOYA PATLAMALARININ SORUMLULUĞUNU ÜSTLENEN BİR ŞÜPHELİ LYON'DA SORGULANIYOR...



DÜN ÖĞLENDEN BERİ AĞZIMA
BİR ŞEY KOYMADIM... DAĞ
GEZİNTİSİ VE KOŞARAK AŞAĞI
İNMEKTEN BİTKİN HALDEYİM.



HOP!

DURUN

BU BENİM
İŞİM.

ŞİMDİ GÜZEL BİR
YEMEK HAZIRLAYA-
CAĞIM. CANINIZI
SIKMANIZA HİÇ
GEREK YOK.



HAZIR
OLDUĞUNDA
HABER
VERİRİM.

EVE DÖNÜNCE
BABAMA
İSTİFAMI
YAPIŞTIRACAĞIM.



...VE KENDİ
LOKANTAMI
AÇACAĞIM.

PHİL
HAKLI! ARTIK
HAREKETE
GEÇME ZAMANI
GELDİ. OTUZ
YAŞ RİSKLİ
BİR YAŞTIR...



...GENE DE İŞLER
KARIŞMAYA BAŞLADI...
GİDİP ŞİMDİ TESLİM
OLMALIYIM...

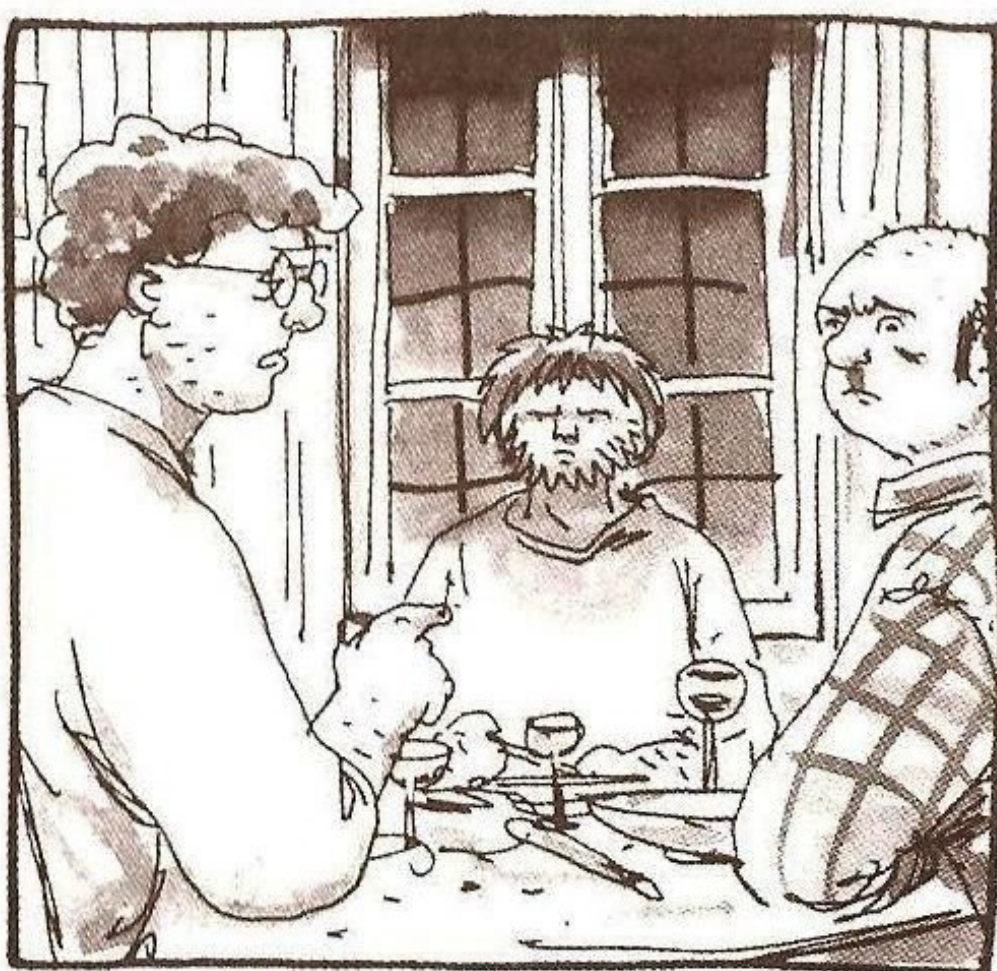
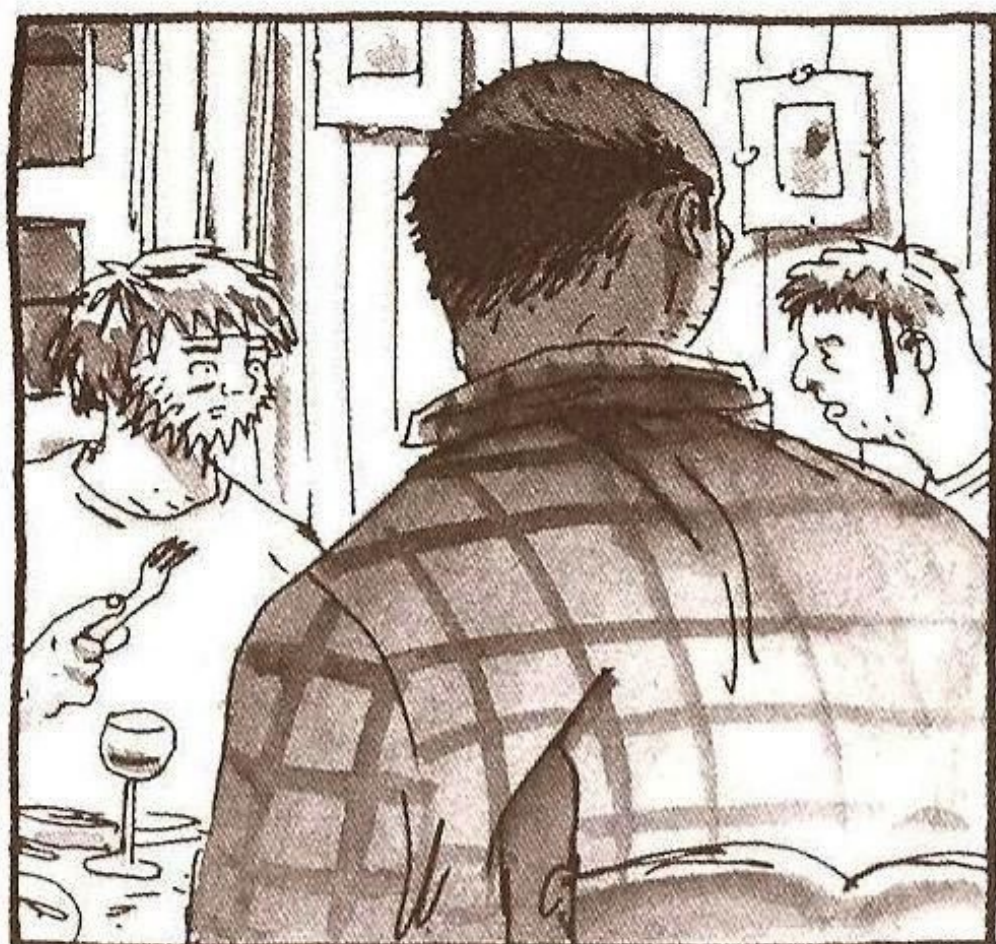
DUR...
DUR
BAKALIM SAM!
DÜŞÜNMELİSİN.



AMA HER ŞEYİ
DÜŞÜNDÜM! İLGİNÇ BİR
OYUN OYNAMAK İSTİYOR-
DUM; SUÇSUZ, MASUM
İNSANLARIN HAYATLARINI
ALTÜST ETMEK
DEĞİL!

TEK BAŞINA
YAKALAN-
MIŞ O!







KARARIN KESİN Mİ
PHİL?

ALO? HA, SELAM
MARIE. İYİYİM,
SAĞ OL. YA SEN?
MÜKEMMEL... ONU
VERİYORUM...
GÖRÜŞMEK
ÜZERE!



DOMİ!

BEBEĞİNİZDEN VEYA İSTEDİĞİNİZ
BAŞKA BİR ŞEYDEN KONUŞABİLİRSİ-
NİZ, AMA PHİL'İN HİKÂYESİ ÜZERİNE
BİR KELİME BİLE ETMEYİN.

GERİ ZEKÂLI,
BENİ NE
ZANNETTİN?



ALO
?

PEKÂLÂ... ZOR BİR
GÜN OLDU
ÇOCUKLAR!
HANI, NEREDE
DAMES?

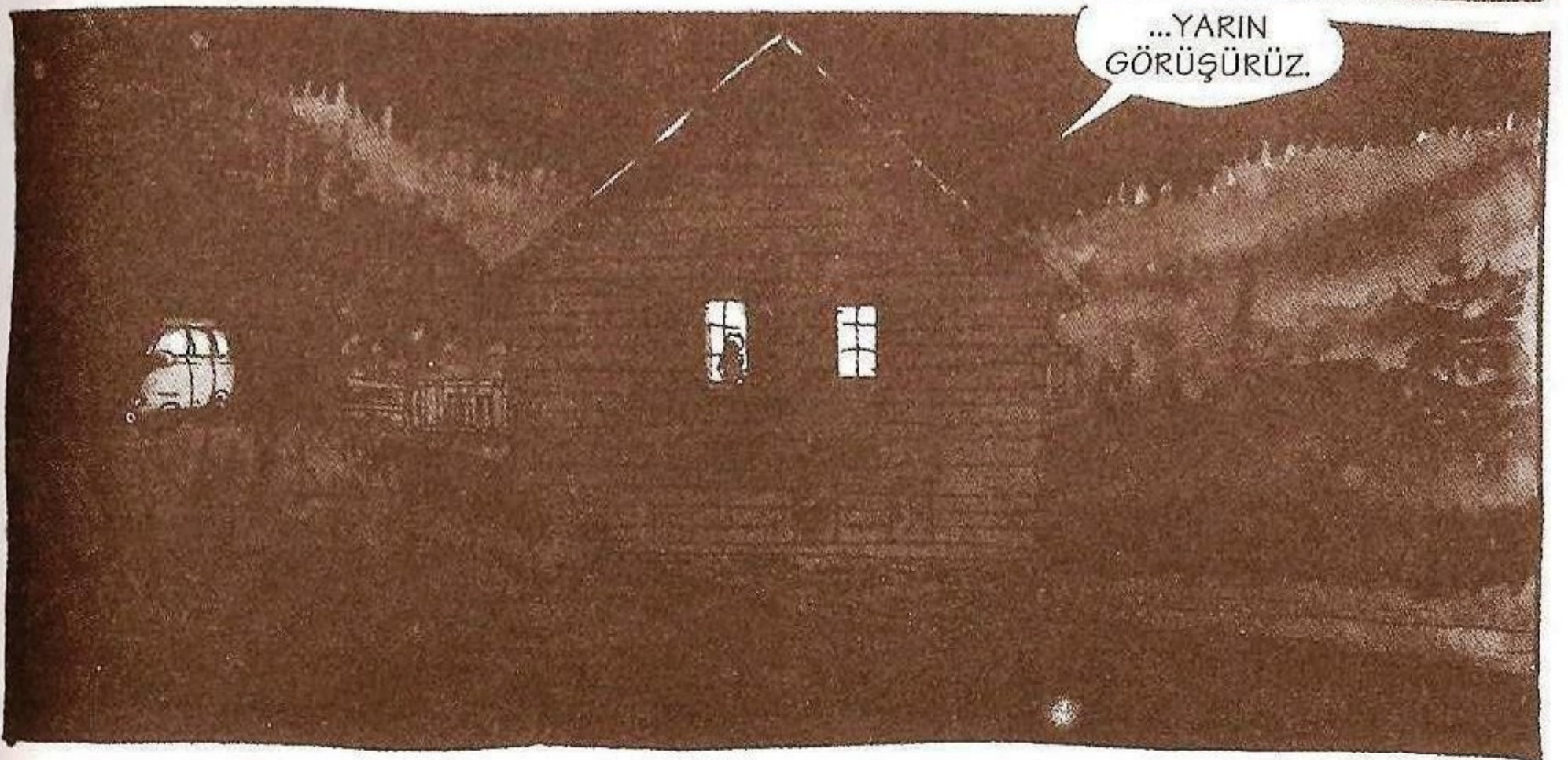
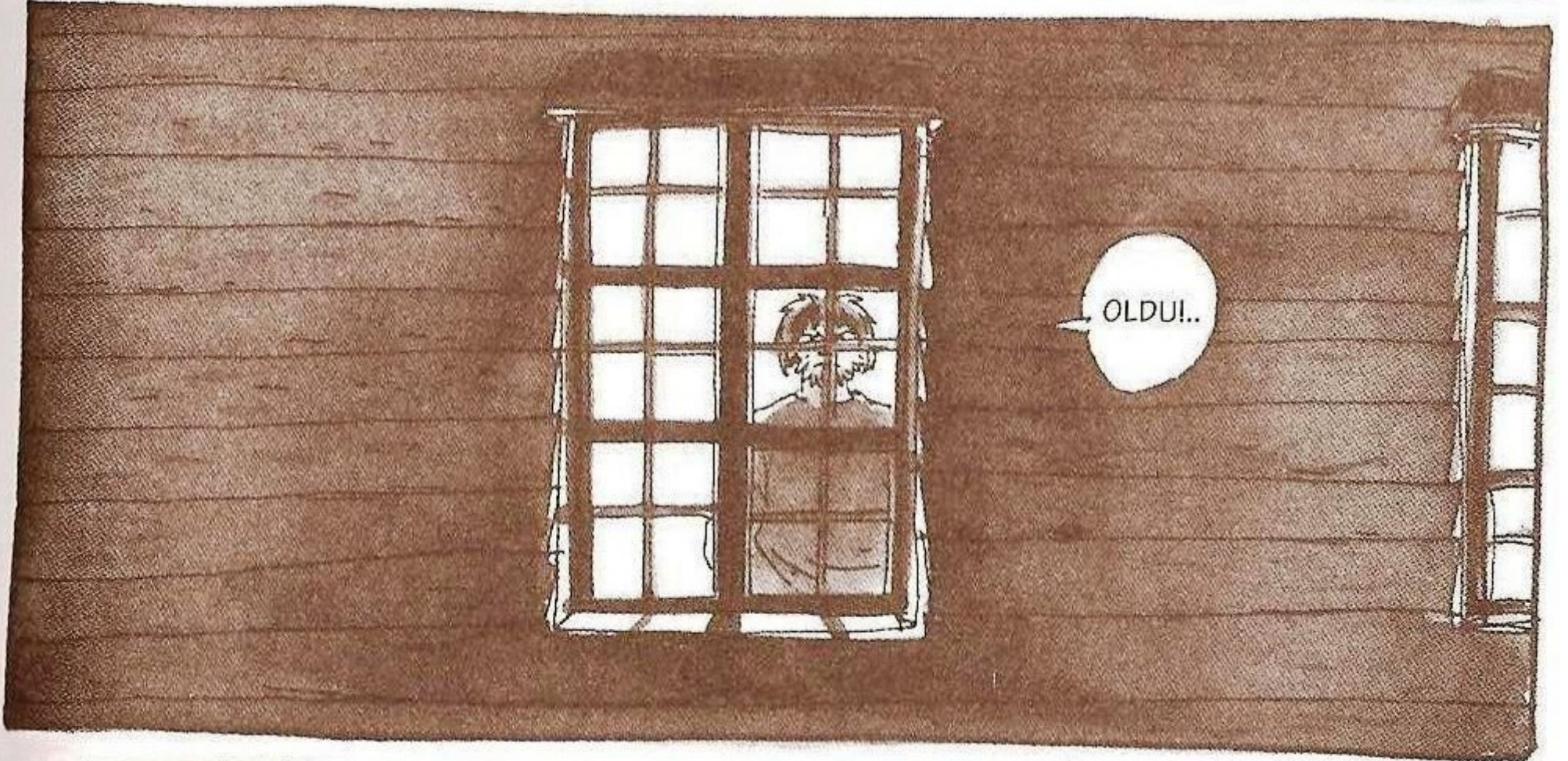
BOŞ VER ŞUNU.
GECE GÖZÜMÜ
YUMACAĞIMI
SANMIYORUM... BEN
KANEPEYE GEÇERİM.

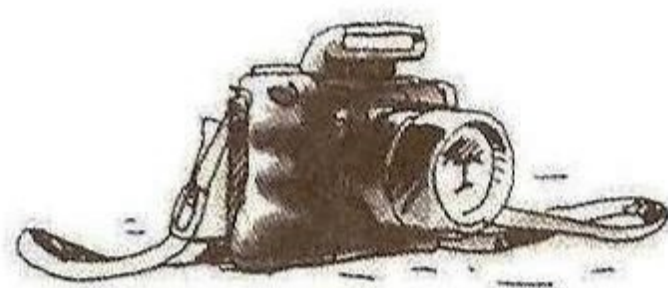


TEKRAR
DÜŞÜN...

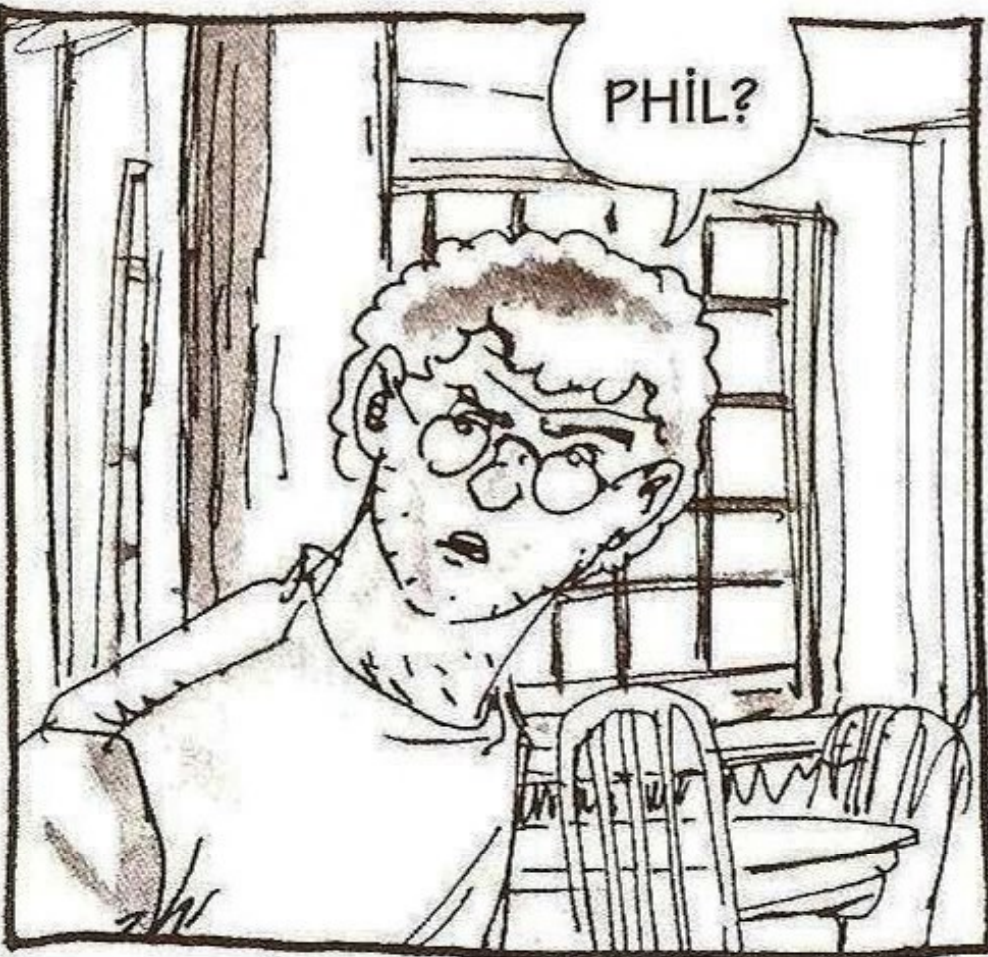
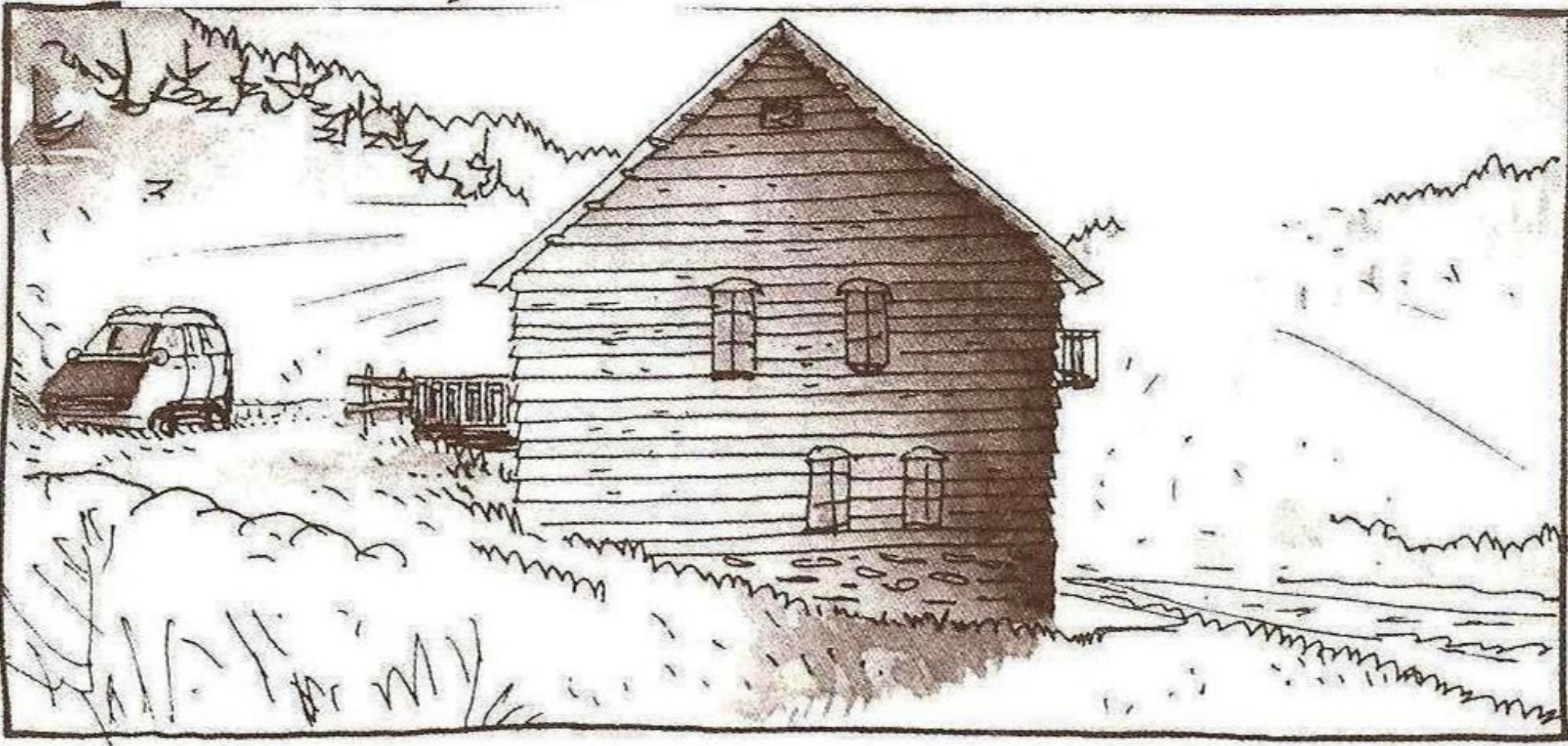
BAŞKA SEÇENEK
VAR MI?

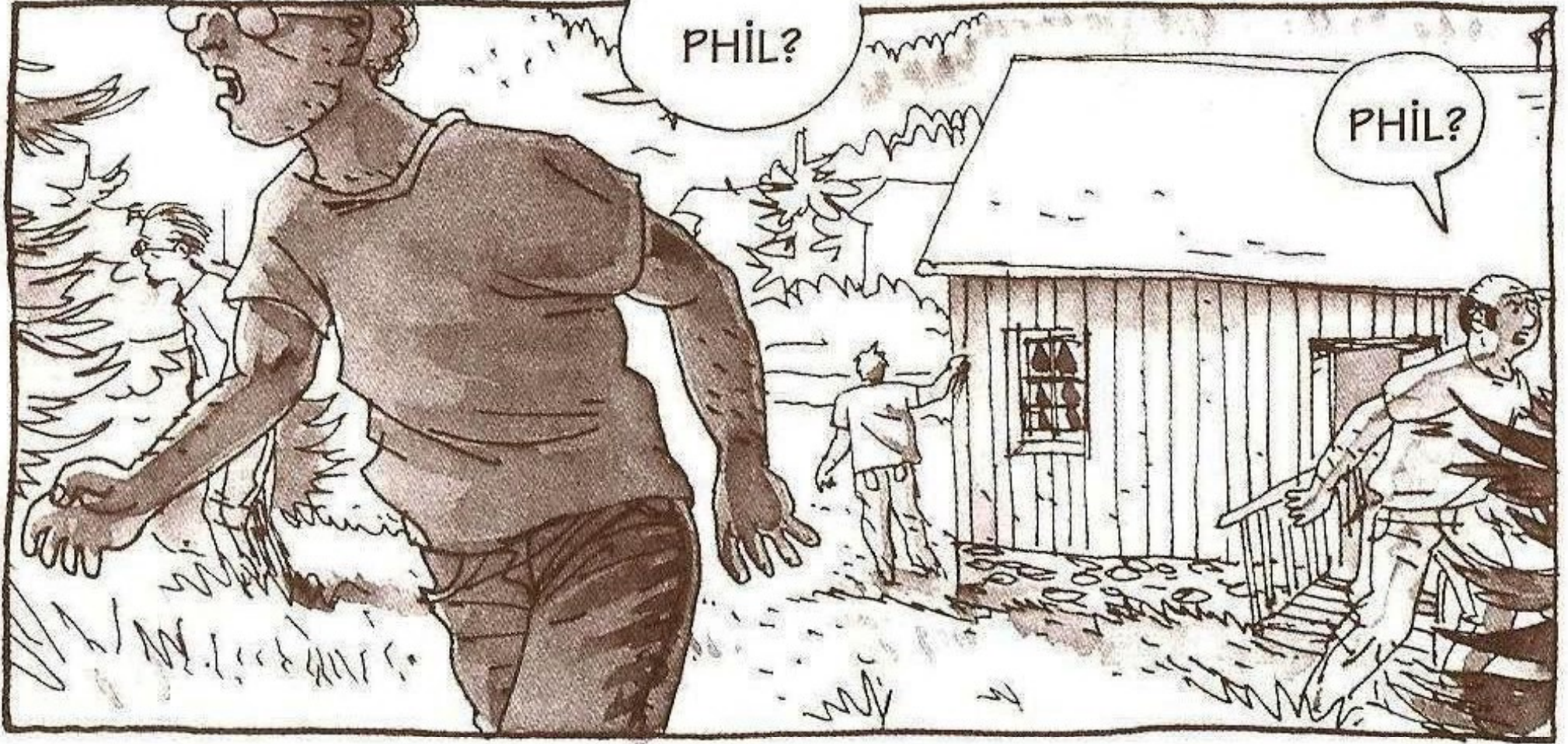
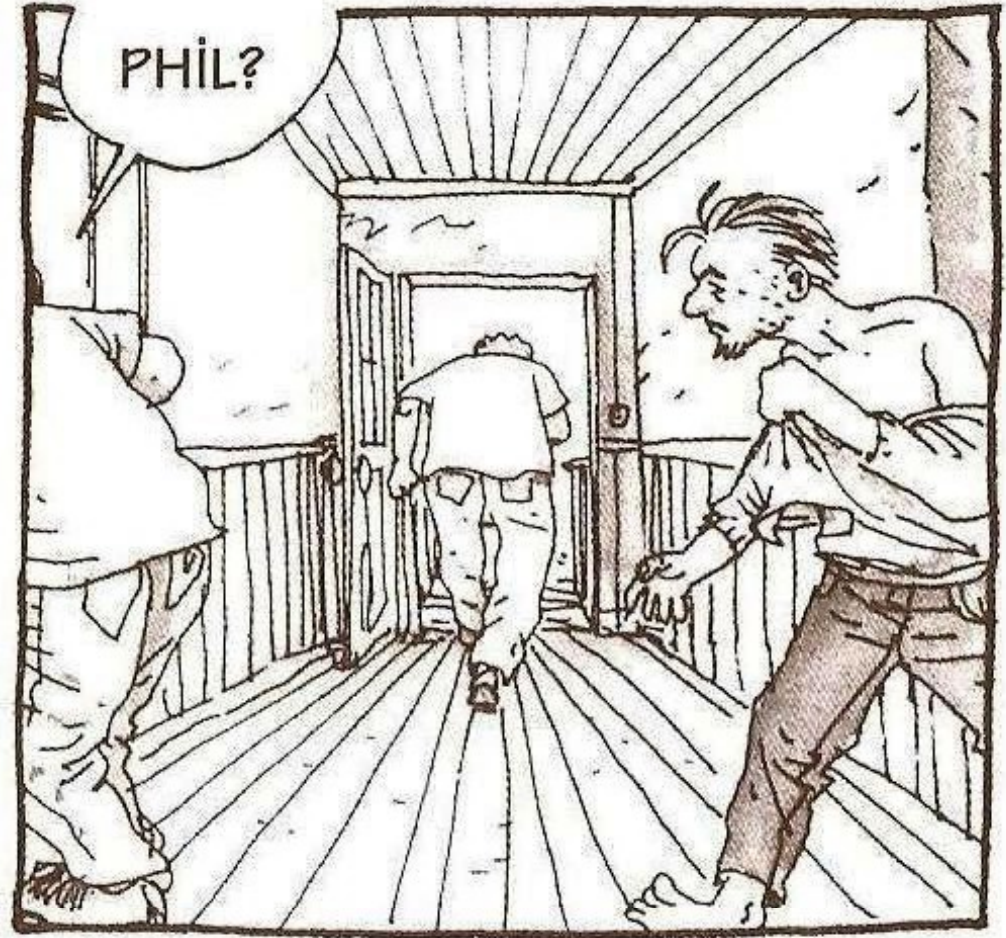
TESLİM OLMALIYIM
ÇOCUKLAR. YARINKİ
HABERLERİ BEKLİYORUM. AMA
BUNUN DA FIKRİMİ DEĞİŞTİ-
RECEĞİNİ SANMIYORUM.





Sevizinci Bölüm : Cumartesi.





HEYY!
BURADA!

PEKÂLÂ PHİL,
SÖYLESENE NE
DEMİK BU?

BU BELKİ DE, GÜNEŞİN DOĞUŞUNU
HUZUR İÇİNDE İZLEYEBİLECEĞİM
SON GÜN OLACAK...

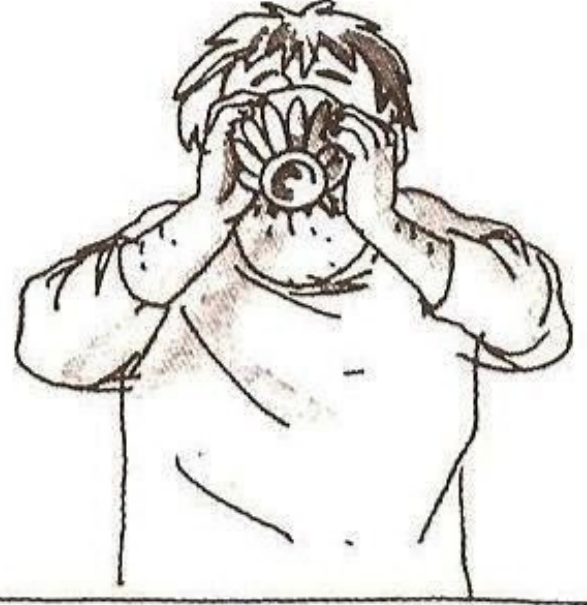
...BARİ BUN-
DAN YARAR-
LANAYIM.

O ZAMAN
KARARINI
VERDİN,
ÖYLE Mİ?

HI,
HI!



İŞE BAK...
ÖYLEYSE...

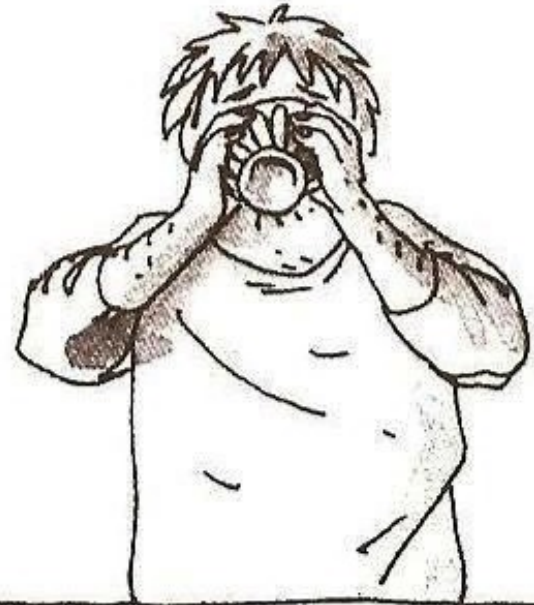


İNANILMAZ
DEĞİL Mİ?



GERÇEKTEN
İNANILMAZI!

AYNEN
ÖYLE!





PEKÂLÂ,
GAZETELERİMİZİ
ALIP DÖNELİM...

ONU SERBEST
BIRAKMIŞLAR
ÖYLEYSE...

ŞEY EVET, O
DEĞİLMİŞ!

NE KÖTÜ... BUNLARI
KİMİN YAPTIĞINI BİLMEK
İSTERDİM... ÇOK MATRAK!

MATRAK MI
DİYORSUN?

...BUNA
KARGALAR BİLE
GÜLER DİYORUM!
ÇOK UTANÇ
VERİCİ!

YOK HAYIR,
GÜLÜNÇ! SANKİ
BİR OYUN
GİBİ...

OYUN MU? BU
PROVOKASYON,
BİR SKANDAL!

HİDDETLENİP
DURMA!
SAKİN OL.

BELKİ DE BİR
TARİKAT İŞİDİR!
BÖYLE
DÜŞÜNÜYORUM.

HAH HAH!
SAKİN UZAYLILAR YAPMIŞ
OLMASIN?!?

HAH, HAH! BİR ŞEY
DAHA VAR,
KESİN
MAFYANIN
İŞİDİR!

İYİ
EĞLENDİK!

PHİL! İNANILMAZI
ÜSTLENENLERİN SAYISI
ON İKİYE ÇIKTI; ARALARIN-
DA KOMİTE ÜYELERİ
DE VAR!



NE?

DUYDUN
MU?



HAH HAH HAH! HAKLISINIZ, ONLARIN
BANA İHTİYACI YOK!

ÖYLE
DEĞİL Mİ?
O HALDE...

SAHİ
Mİ?



DOSTLARIM, KARŞINIZDA
ÖZGÜR BİR İNSAN VAR ARTIK!



HAH,
HAH!
YAĞASINI!

GERİ
ZEKÂLI,
KEFENİ
YIRTTIN!

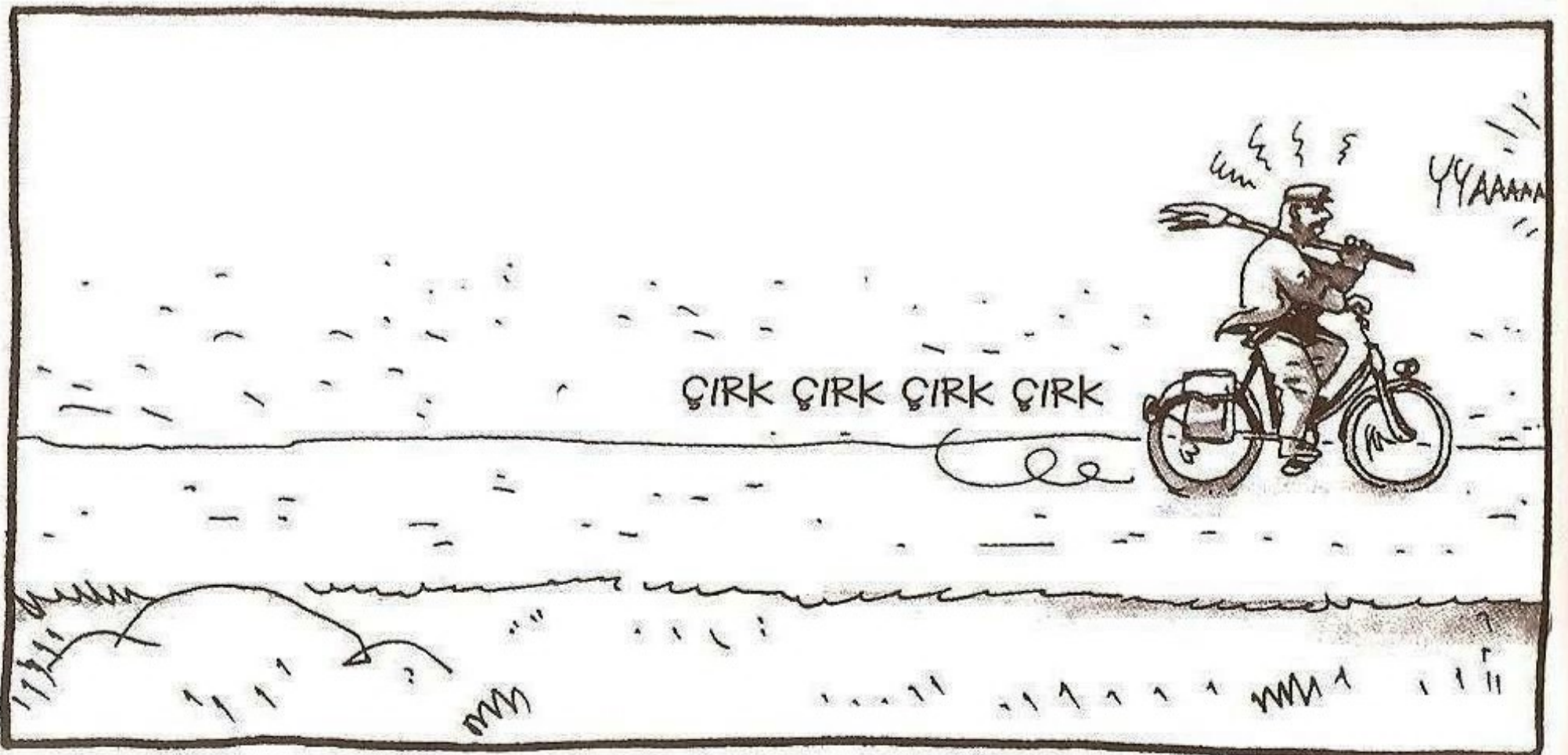
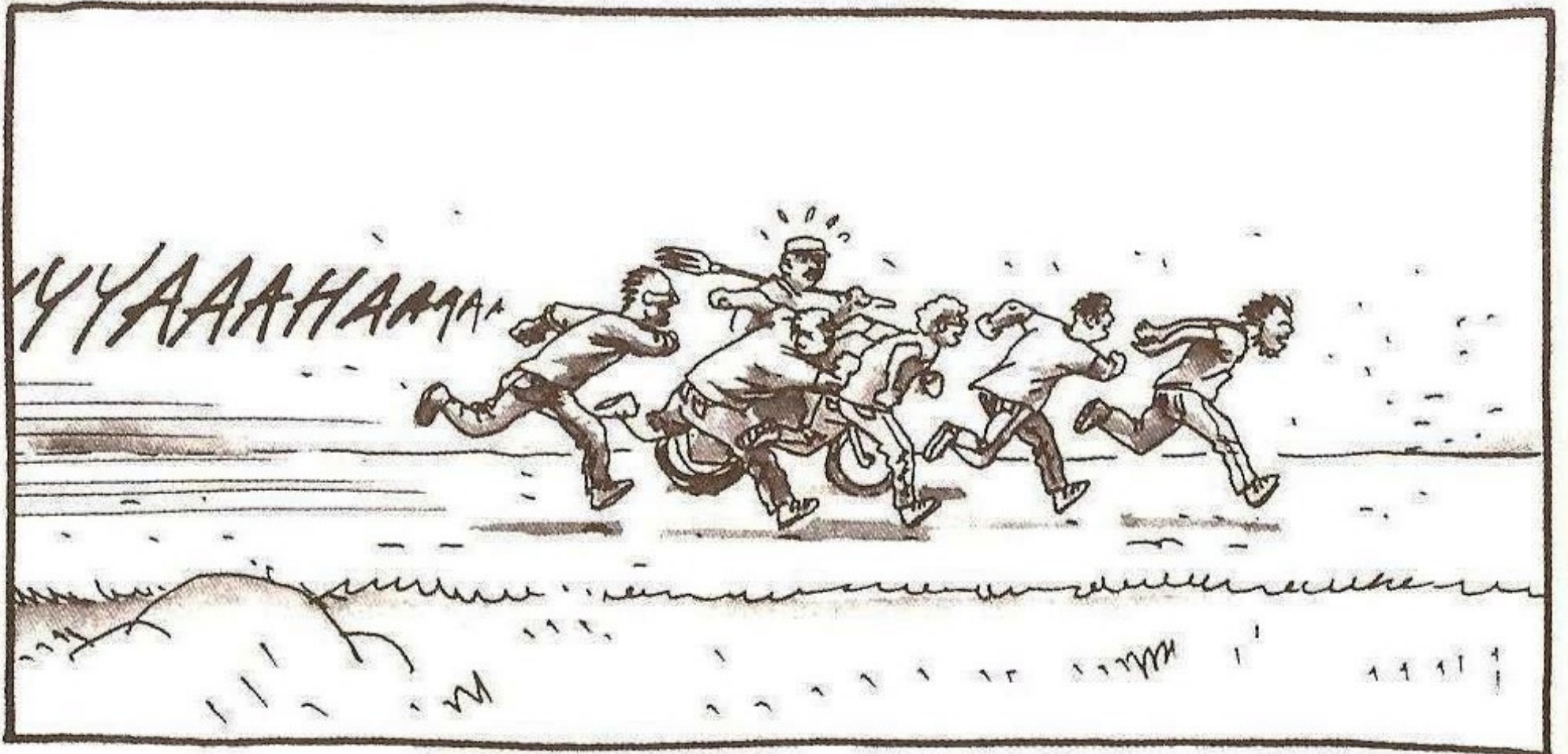
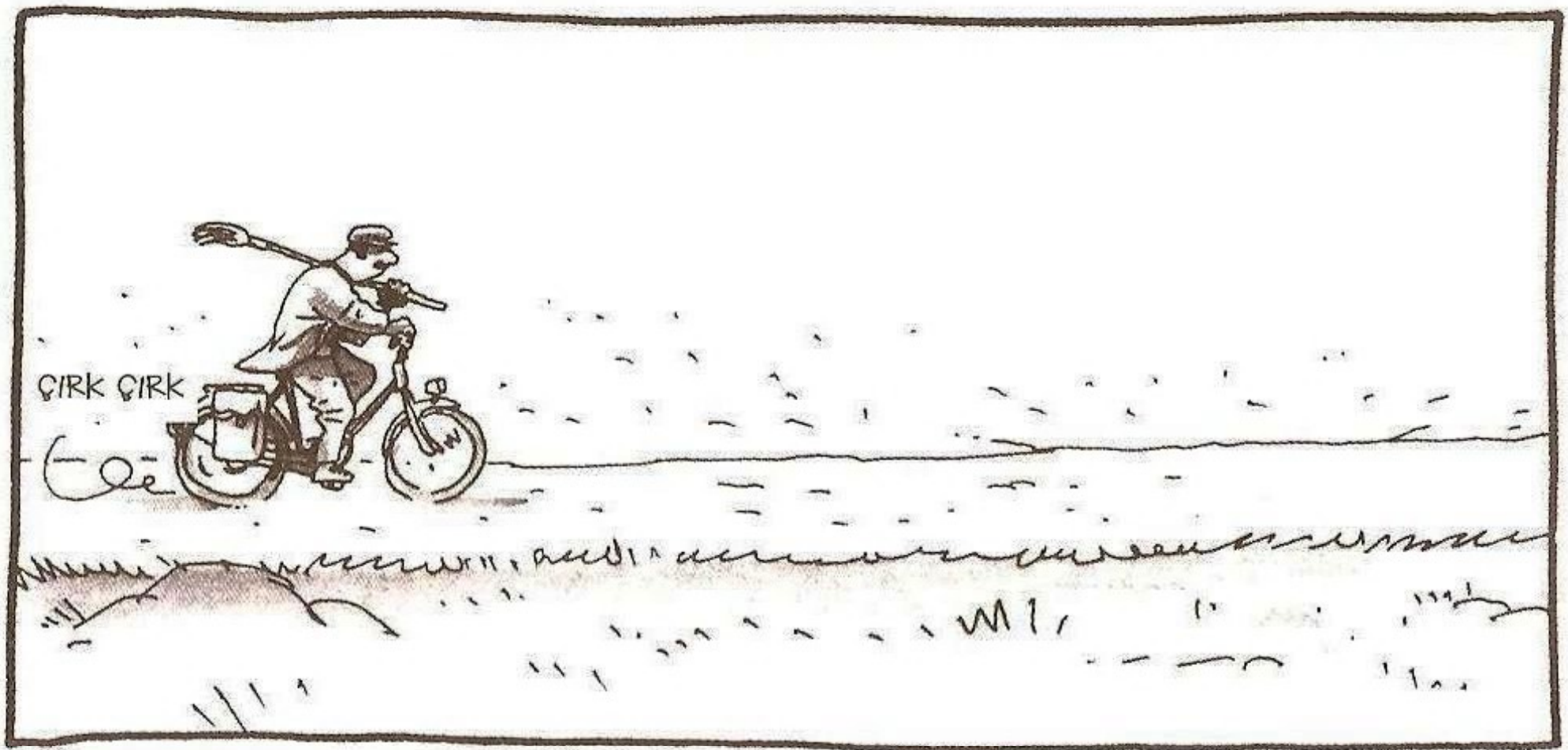
HAH, HAH! VAY BE!
ARTIK RAHATLAYA-
BİLİRİM!

BEN
DE!

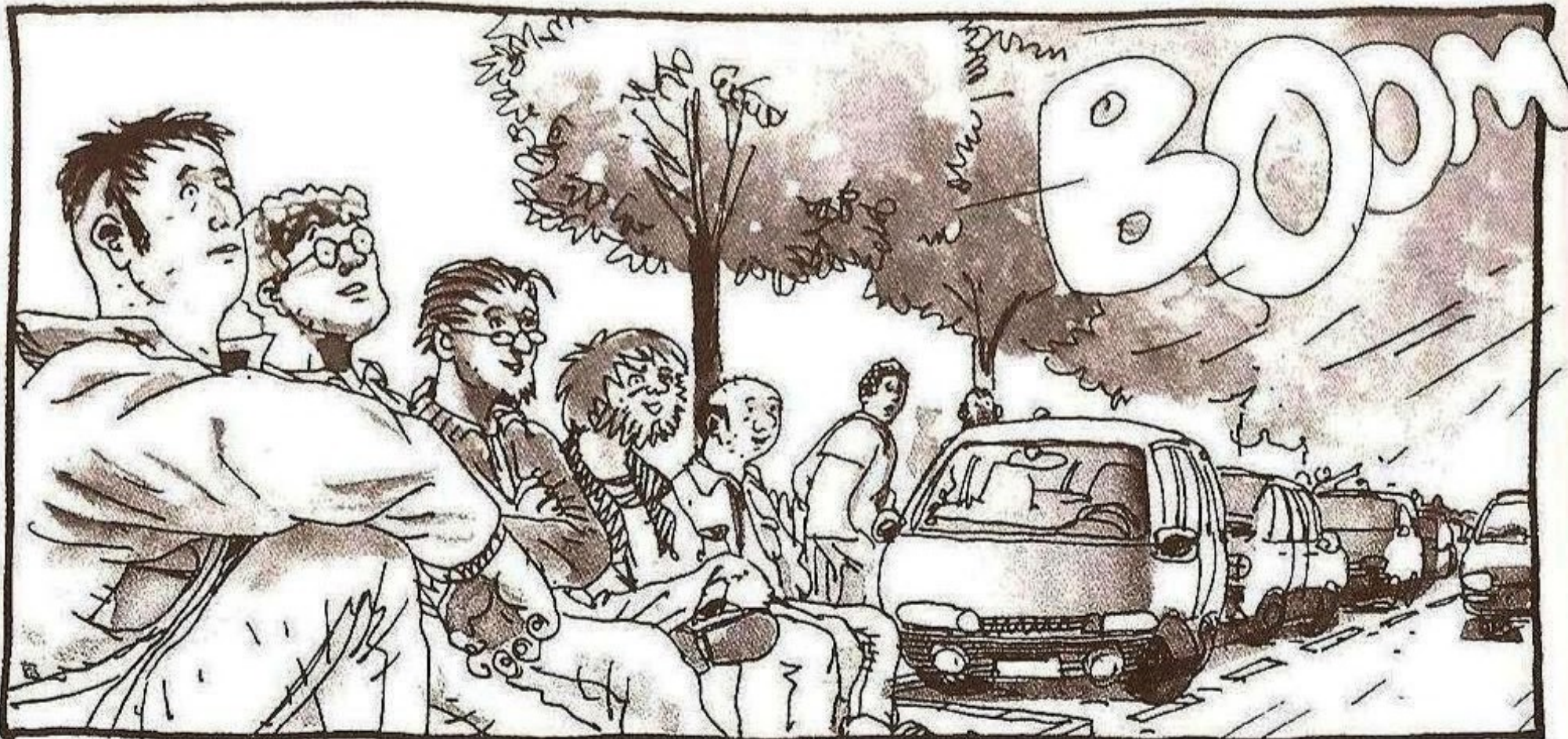
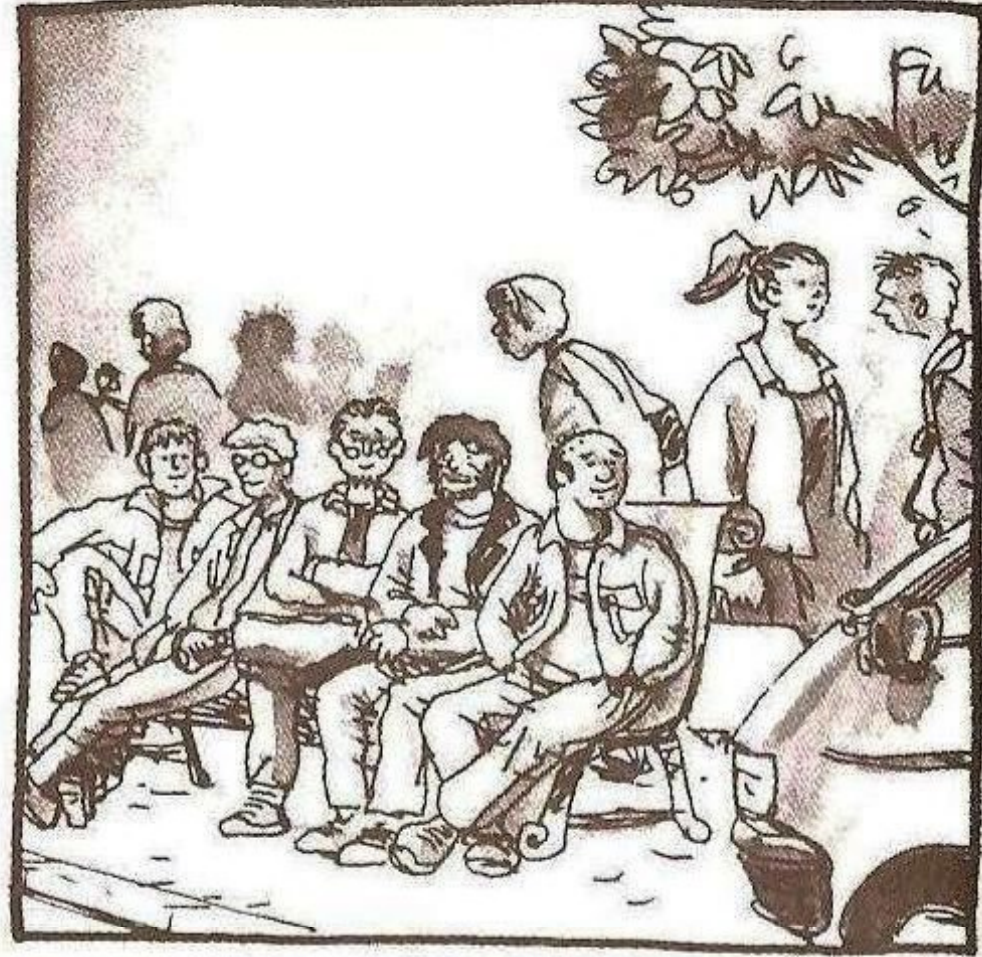
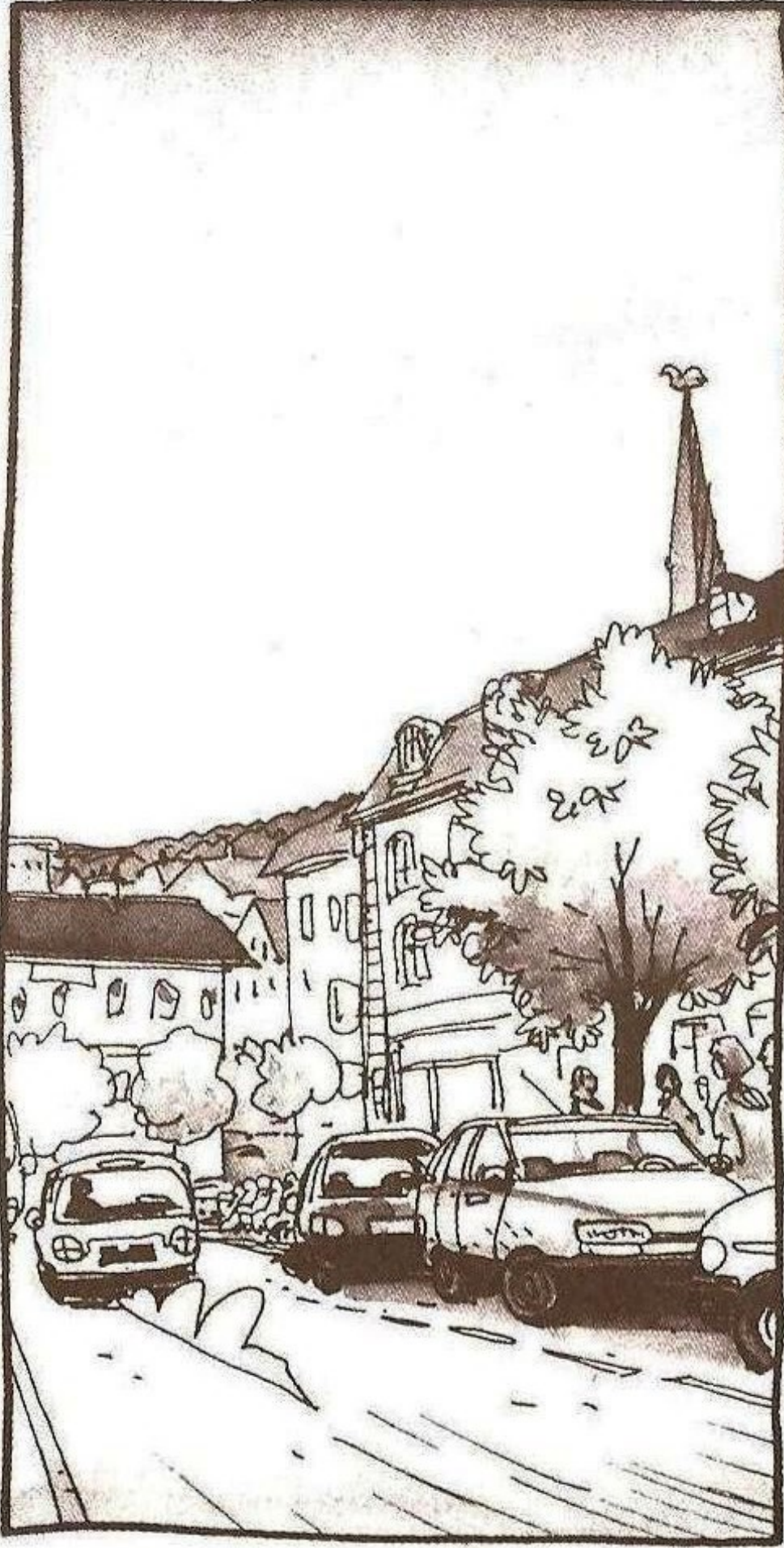


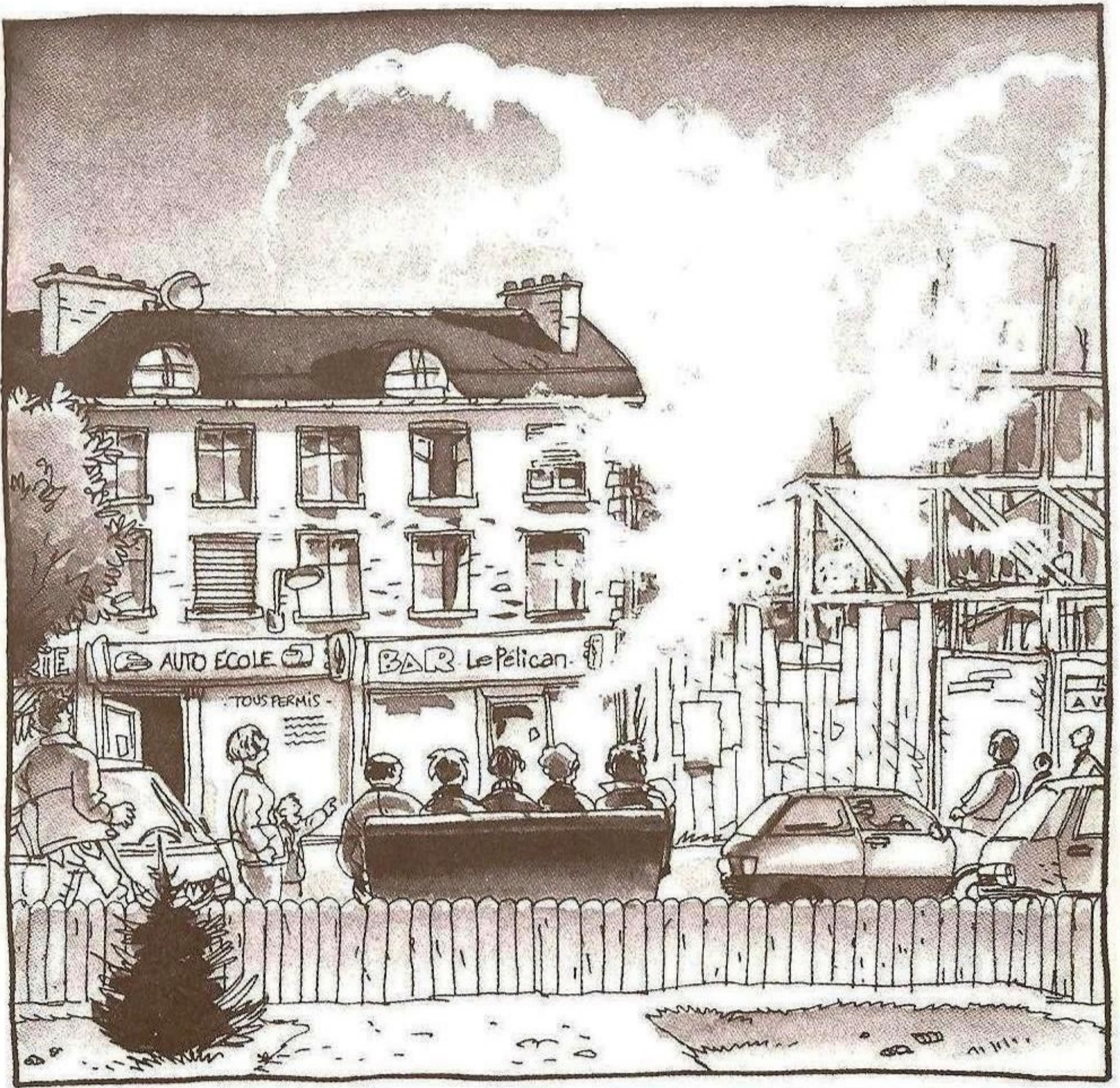
HEY! BEN RAHAT-
LAMAK İSTEDİĞİM
ZAMAN NE
YAPARIM BİLİYOR
MUSUNUZ?















ÇOOOKK
İYİDİ
ÇOOKK!

ÇOOKK!



EVE DÖNMEYEN ÖNCE BİR TEK DAHA
ATALIM MI?

HAH HAH HAH!
BİR DAHA MI?

BAR Le Pe

ELBETTE, HÜKÜMETİN BU BOYACI
TERÖRİSTLER KARŞISINDAKİ KAYITSIZ
TUTUMUNU SKANDAL OLARAK
NİTELİYORUM.

İYİ
AKŞAMLAR!



EĞER...

ŞEY... NERE-
YE GİDİYOR-
SUN?

EĞER İÇİŞLERİ BAKANININ
YERİNDE OLSAYDIM, BU İŞ
NASIL ÇÖZÜMLENİRMİŞ
GÖSTERİRDİM!

SEN
NEREYE
BAKIYORSUN?



CAMA SIÇRAYAN
BOYALAR YARIN BANA
BİR SÜRÜ MÜŞTERİ
KAZANDIRACAK. BİR
TV EKİBİ DE GELİRSE
GÜZEL BİR REKLAM
OLUR...

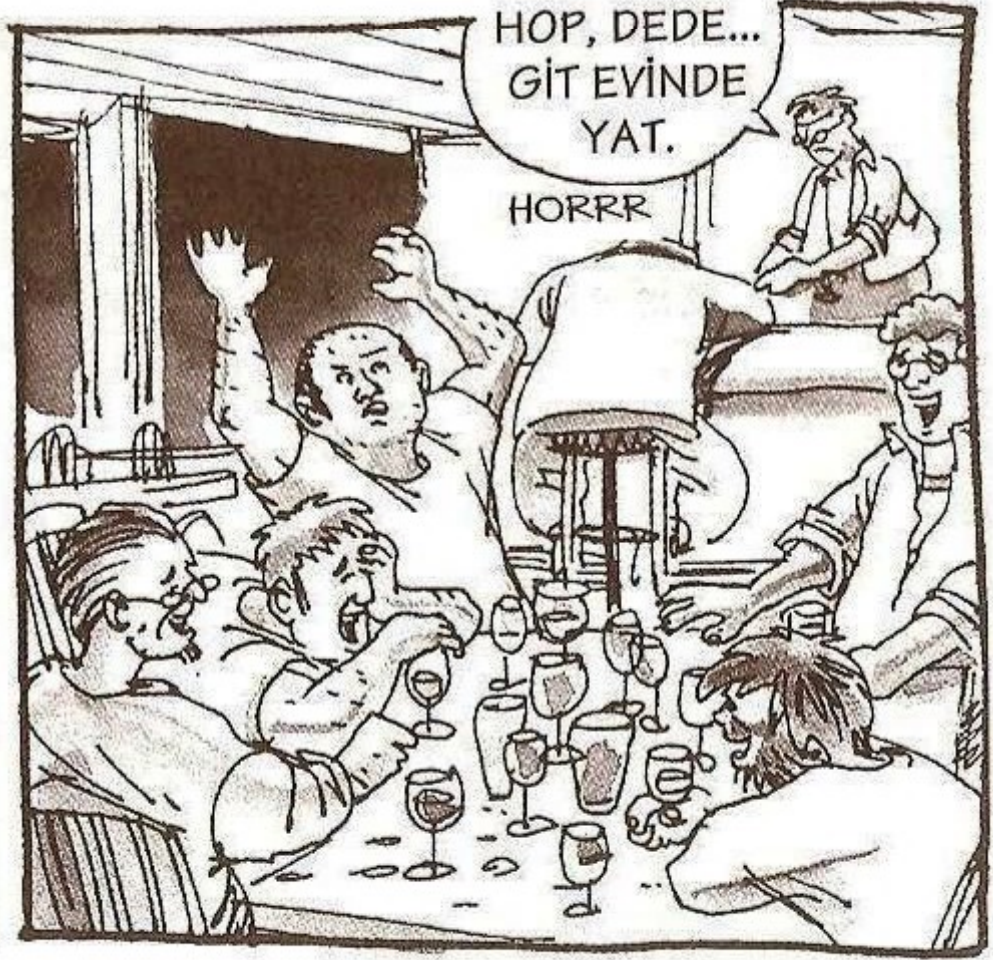


...YETER Kİ
YAĞMUR
YAĞMASIN.



HOP, DEDE...
GİT EVİNDE
YAT.

HORRR



PATRON, BİZE
BİR PARTİ
DAHA GETİR!
HAYDİ!

SİZE YOK
DEDİM,
BARDAKLA-
RINIZI
BİTİRİN, KA-
PATIYORUM.



HAYDİ, YAPMA!
SON BİR PARTİ!

HAYIR, BANA
238 FRANK
BORÇLUSUNUZ.



HEY, BİR PARTİ DAHA
GETİR DEDİK, BİRAZ DAHA
FAZLA ÖDEYECEĞİM!

OLMAZ.
LÜTFEN
PARAYI
ÖDEYİN.



SE... SERSEM...
BU AKŞAM
BENİ REDDEDE-
MEZSİN!

EDE-
RİM.



SE... SEN BENİM
KİM OLDUĞUMU
BİLİYOR MUSUN?

SERSEM HERİF,
DEMEK BENİ
TANIMIYORSUN?

EYETİ SEN ONUN
KİM OLDUĞUNU
BİLİYOR
MUSUN?

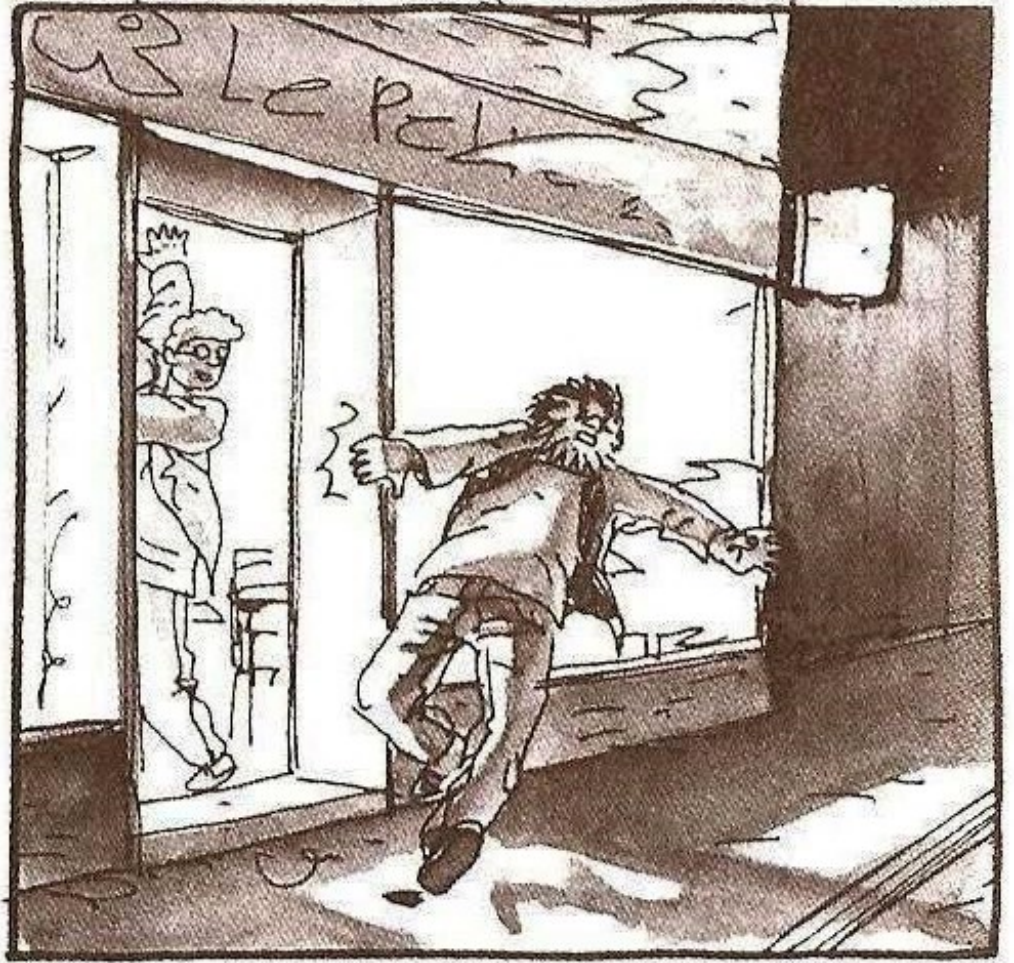
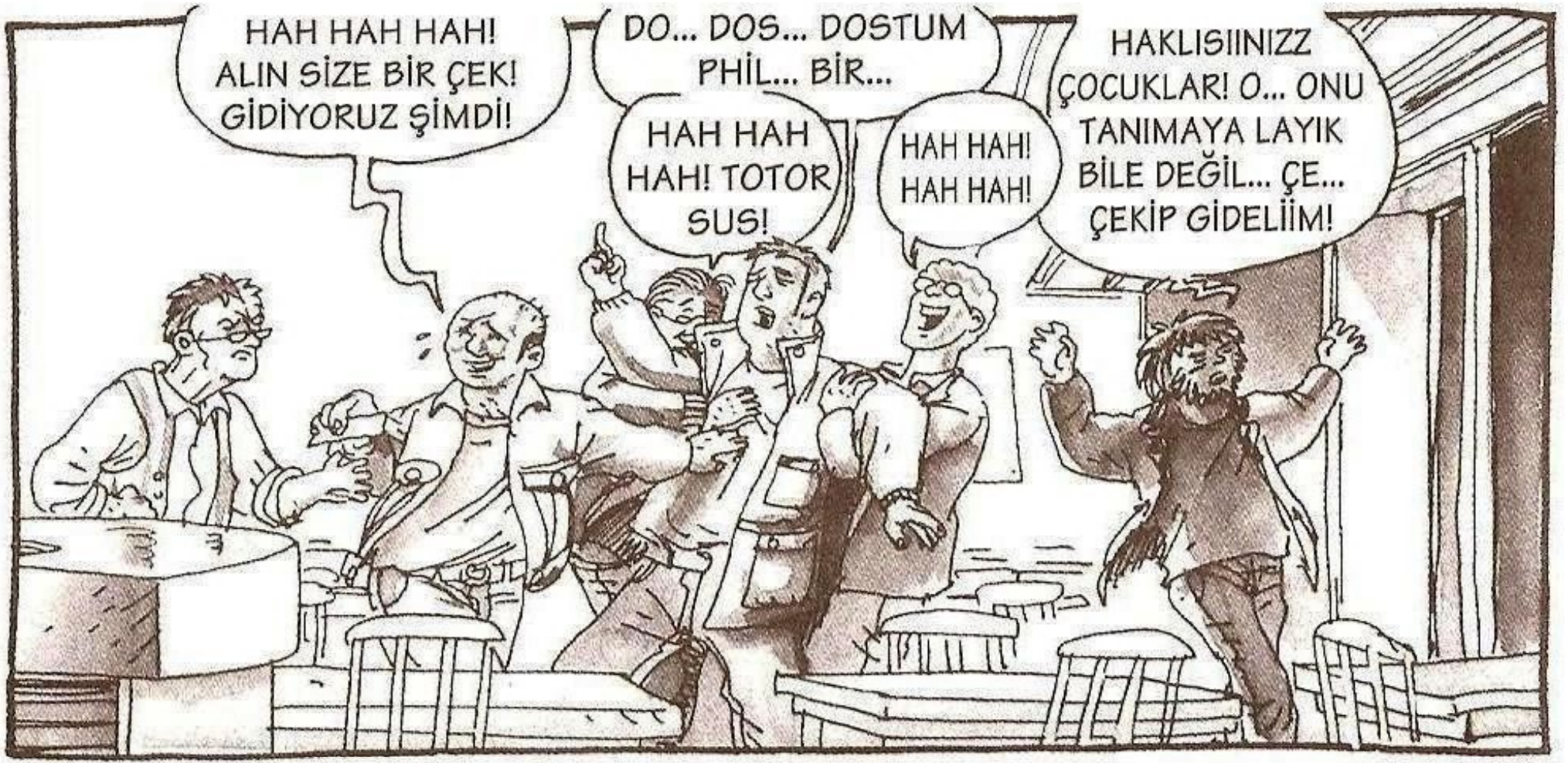


TANIMIYORUM.
TANIMAK ZORUNDA
MIYIM?

HAH HAH HAH! TAMAM
TAMAM, GİDİYORUZ ARTIK!



HAH HAH!
PARÇALA
ONU PHİ!





KAÇIRMA ON-
LARI KİKİ!

ARABA
ORADA!

HA HA
HA

HAV
HAV

AHH!

HAV
HAV
HAV

ÇABUUK!

SEN ANAHTARLARI AL
JEAN-JEAN! BEN İTLE
MEŞGUL OLURUM!

SEN AKLINI MI
YİTİRDİN?

BURAYA
GEL DE, SENİ
Bİ GÜZEL
PARÇALAYA-
YIM!!

HAH HAH HAH!
APTAL OLMA
TOTOR!

ATLA,
GİDİYORUZ!

TOTOR!

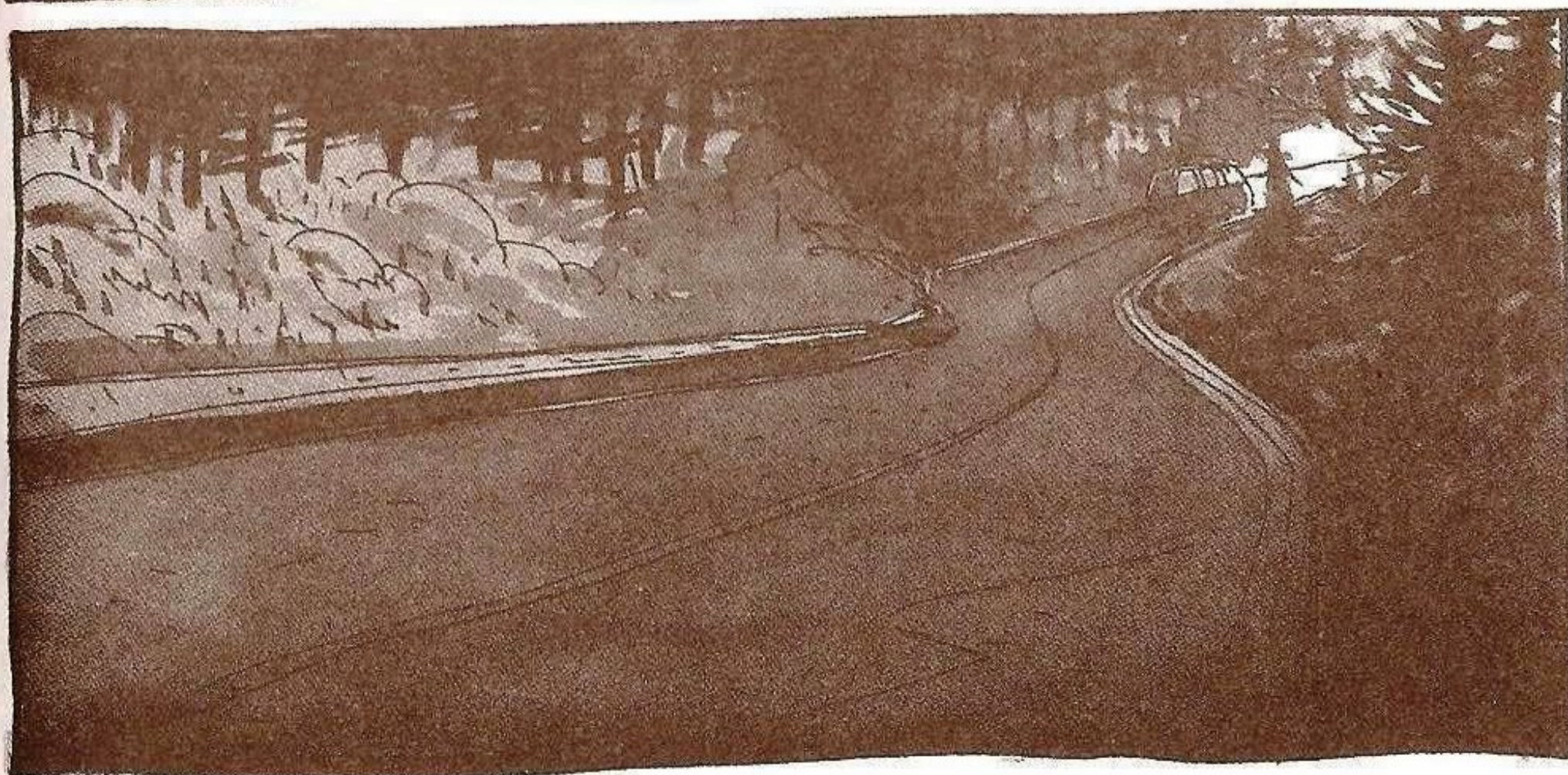
HAV
HAV
HAV

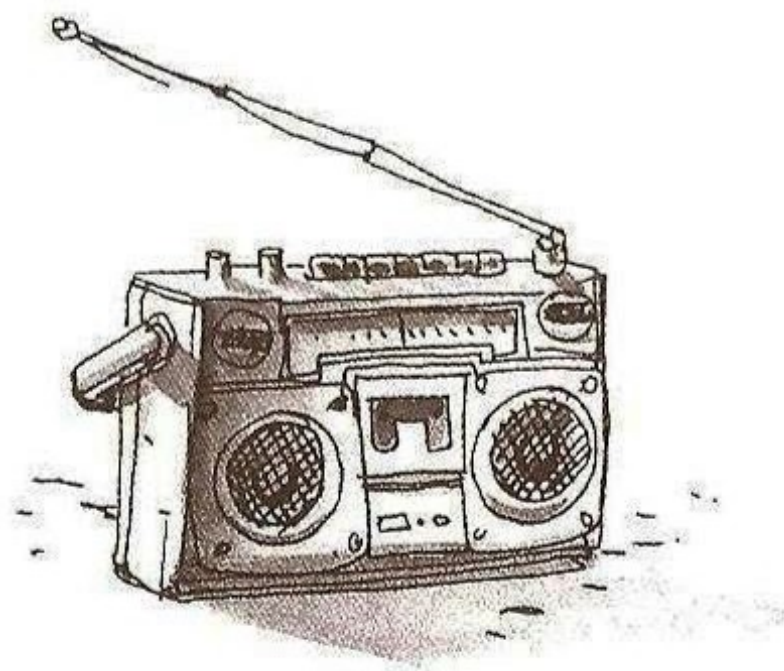
TUTUN ŞUNU!

BIRAKIN
BENİ!

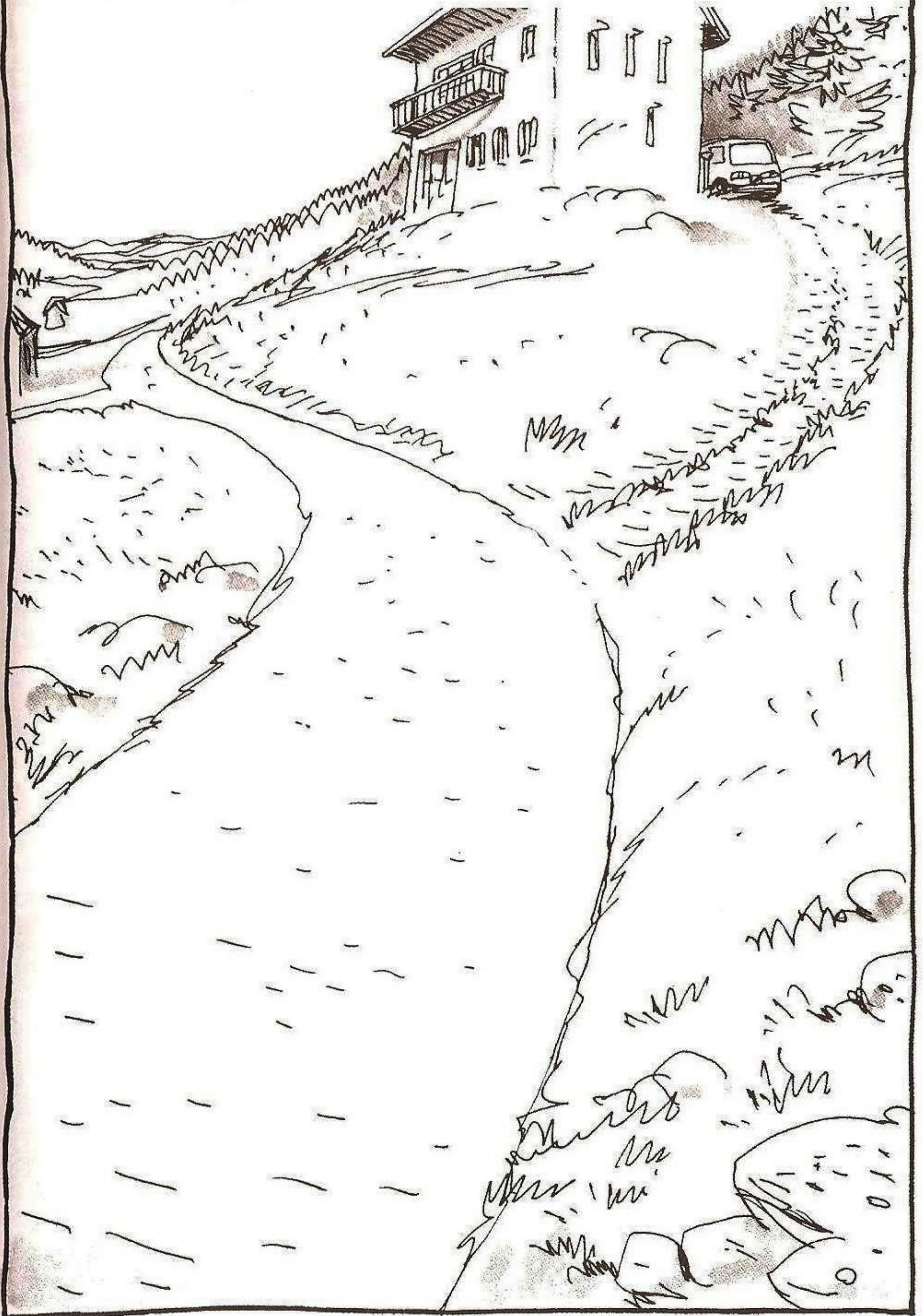
HAHAHA
HAHAHA
HAHAHA

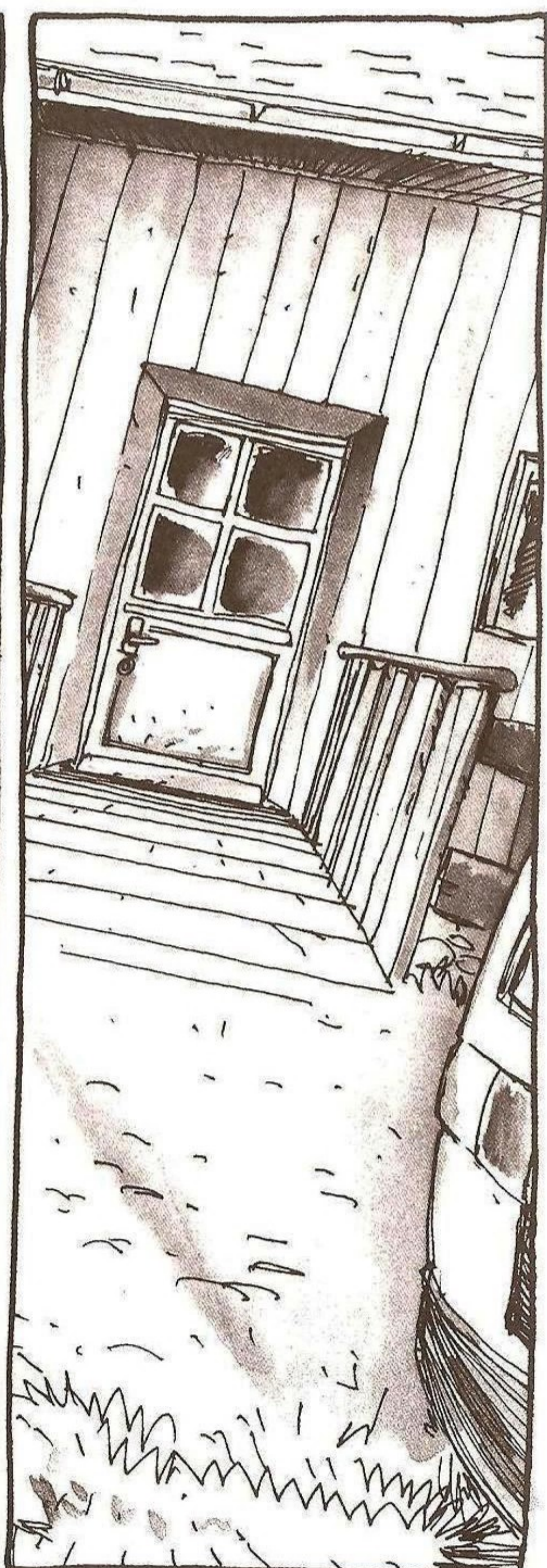
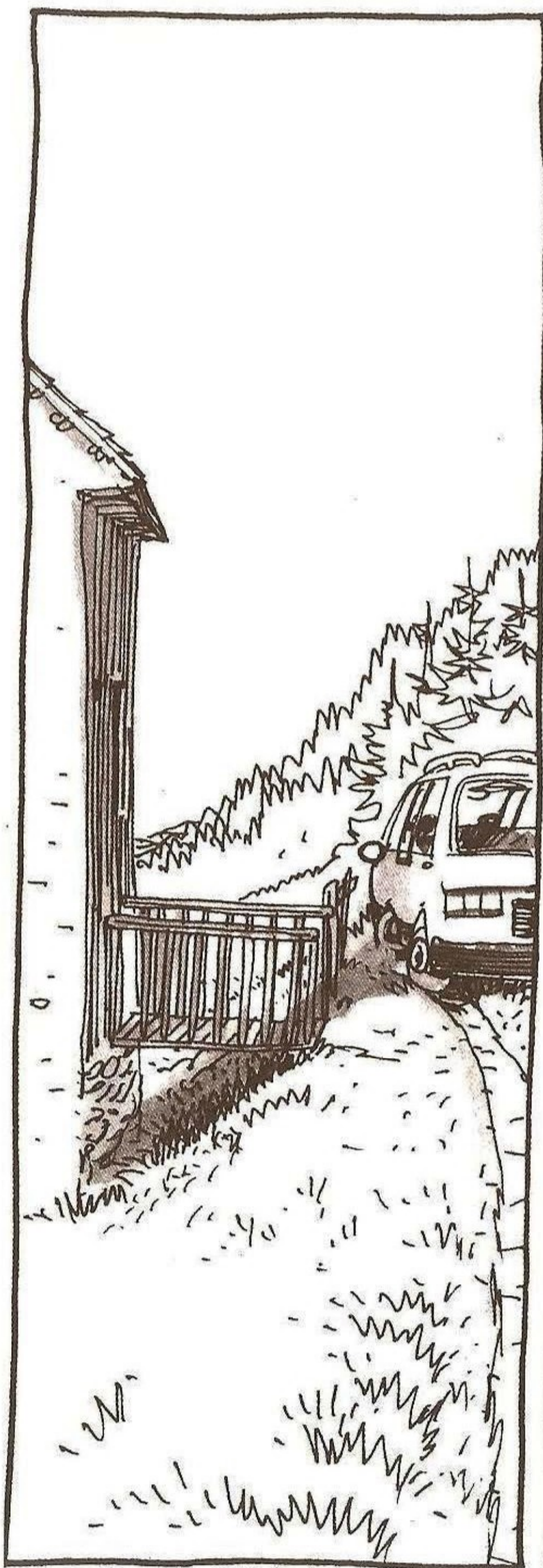
HAY HAY
HAY



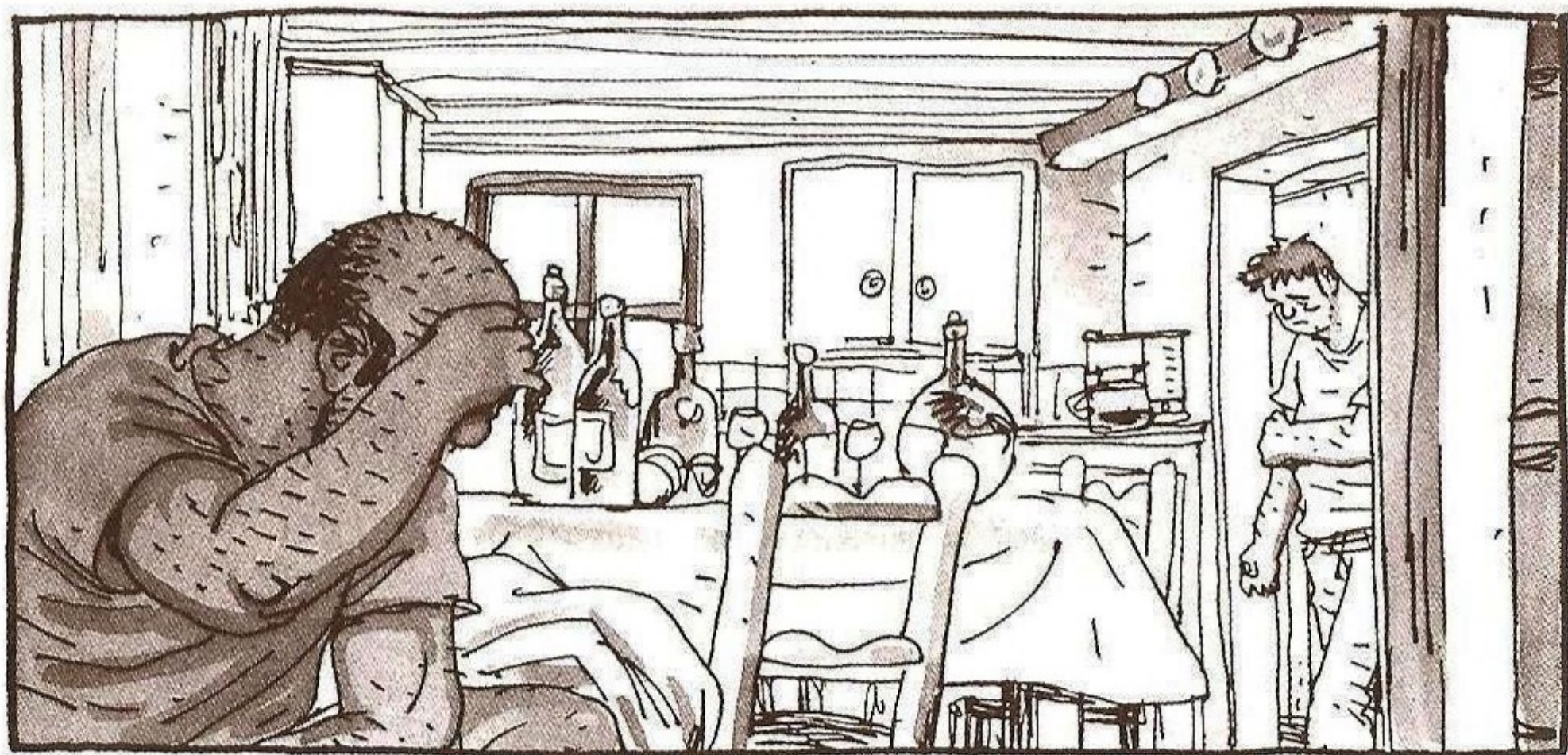
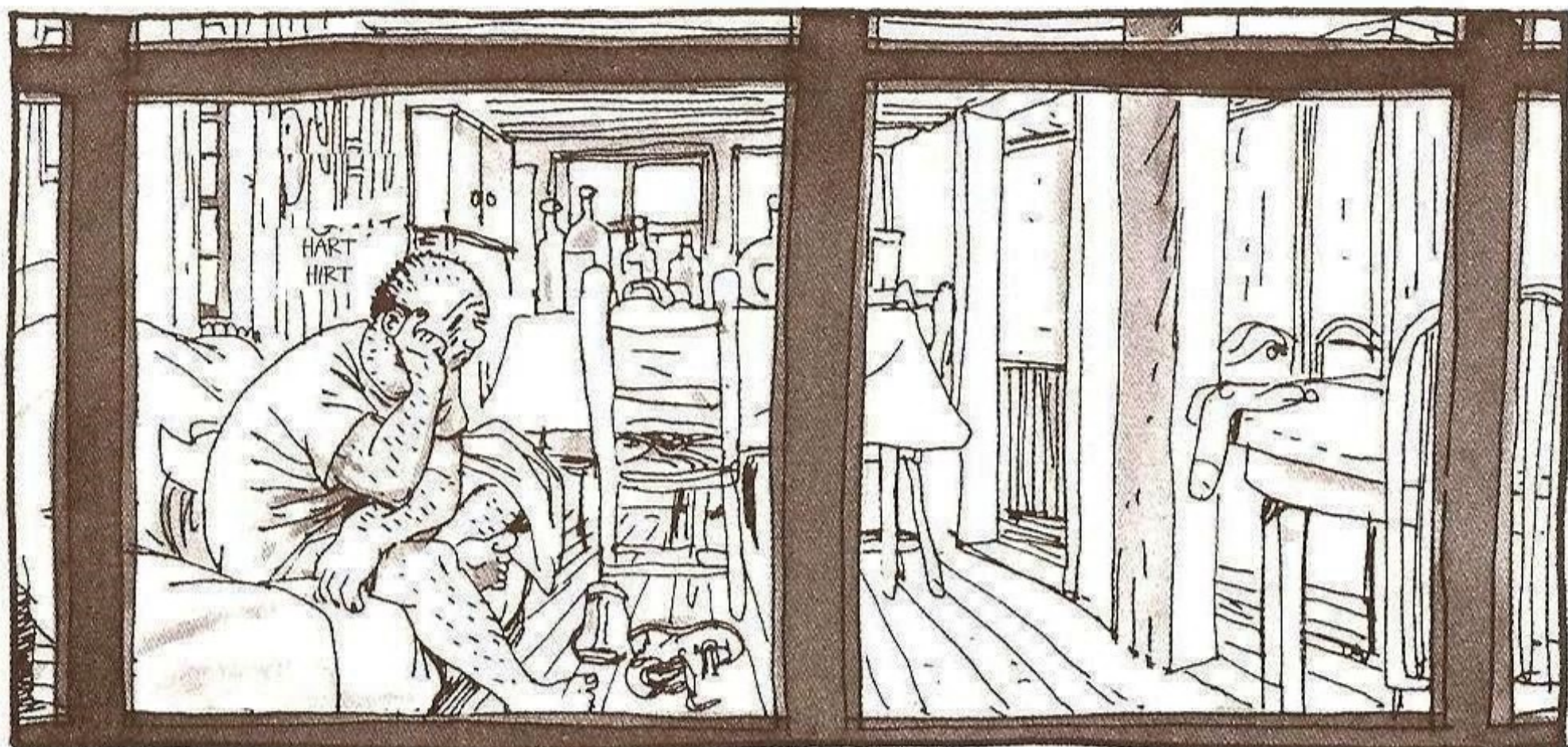


Dokuzuncu ve son bölüm : Pazar.





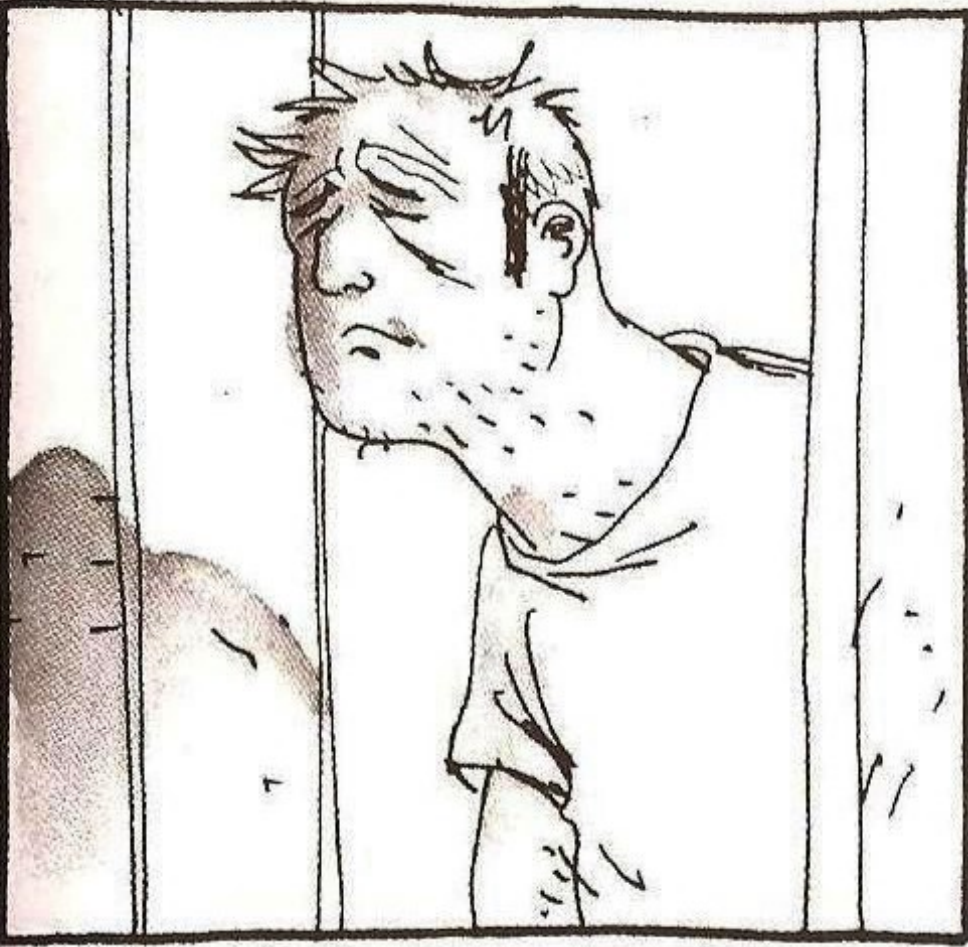




ÖFF...
SUS!
BAĞIRMA!



OKEY...
SUSTUM...



TAMAM!

SAAT
ON BİR...
ÖTEKİLERİ
DE
KALDIRSAK
MI, NE
DERSİN?

OFFF...

BEN
GİDİP KALDI-
RIYORUM...

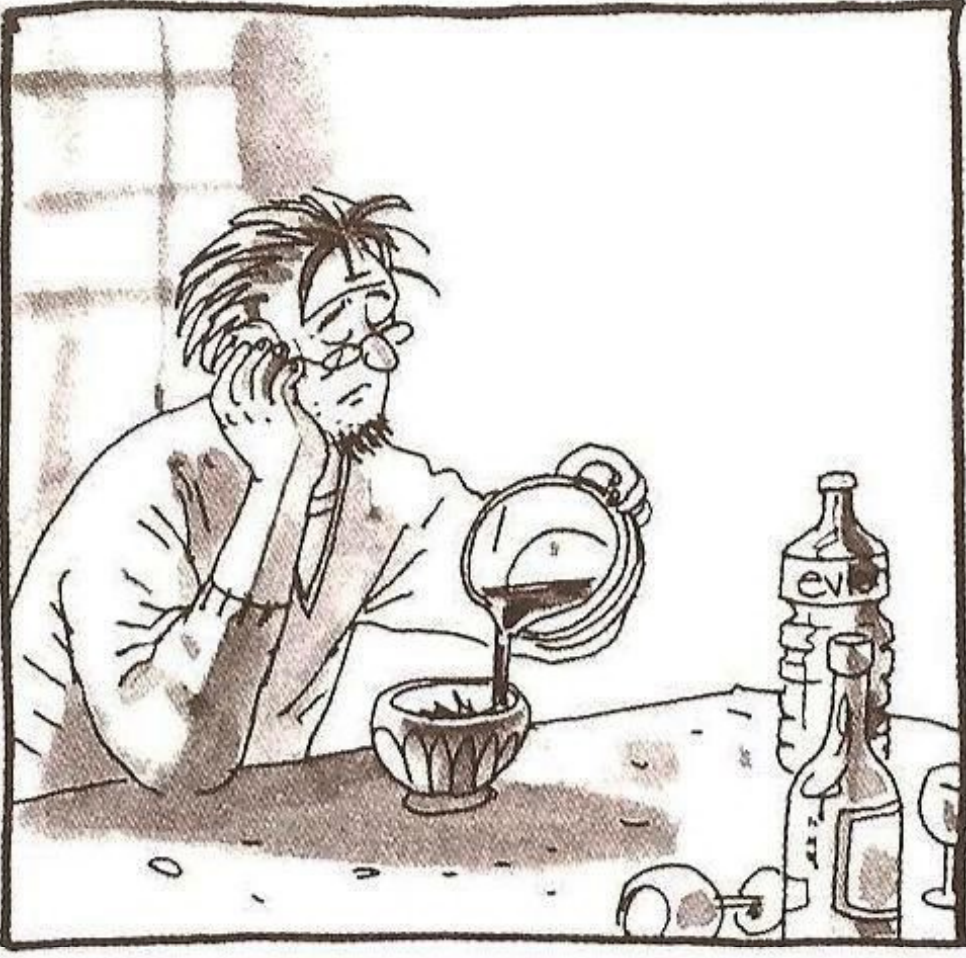
HOOPPI!
HAYDİ
AYAĞA... GEÇ
KALDIK. ORTALI-
ĞI TOPARLAYIP
GİTME
ZAMANI!..



...NEE?

HORRR...
BEN
BURADA
DEĞİLİM...

SUSUN...



AFERİN PHİL! UYGARLIĞA DÖNÜŞ İÇİN
SAKLADIĞIM SON KAZAĞA KAHVE
DÖKMEYİ BAŞARDIN!



...BELKİ DE HAKLISIN: THÉO'NUN
BU HAFTA DOĞMAMIŞ OLMASI
BANA YARADI!

DOĞUMU BİRAZ
DAHA UZAYABİLİR.



HADİ, YOLA KOYULACAK MIYIZ?
ORTALIĞI TOPARLAYIP
BAGAJA YÜKLEYELİM.

BİTTİ...

PAÇAMIZI
TUTUŞTUR-
MAYIN!

SAKİN,
SAKİN...



DOLAP DA AĞZINA KADAR
DOLDU... TONTON SİMONİN
DÖRT AYAK ÜSTÜNE
DÜŞTÜ!

BU ON
BÜCÜR
ÇOK
İÇİYOR!



HAH HAH! NE GECEYDİ
ÇOCUKLAR, NE GECE!



HEY DOMİ! SÜPÜRDÜĞÜN
YERDE UYUKLUYORSUN!

HİÇ DE
DEĞİL!



TAMAM, ONU BANA
VER! SEN GİDİP
ÇANTALARI HAZIRLA.

HOP, İTİP
DURMA...



TUT!

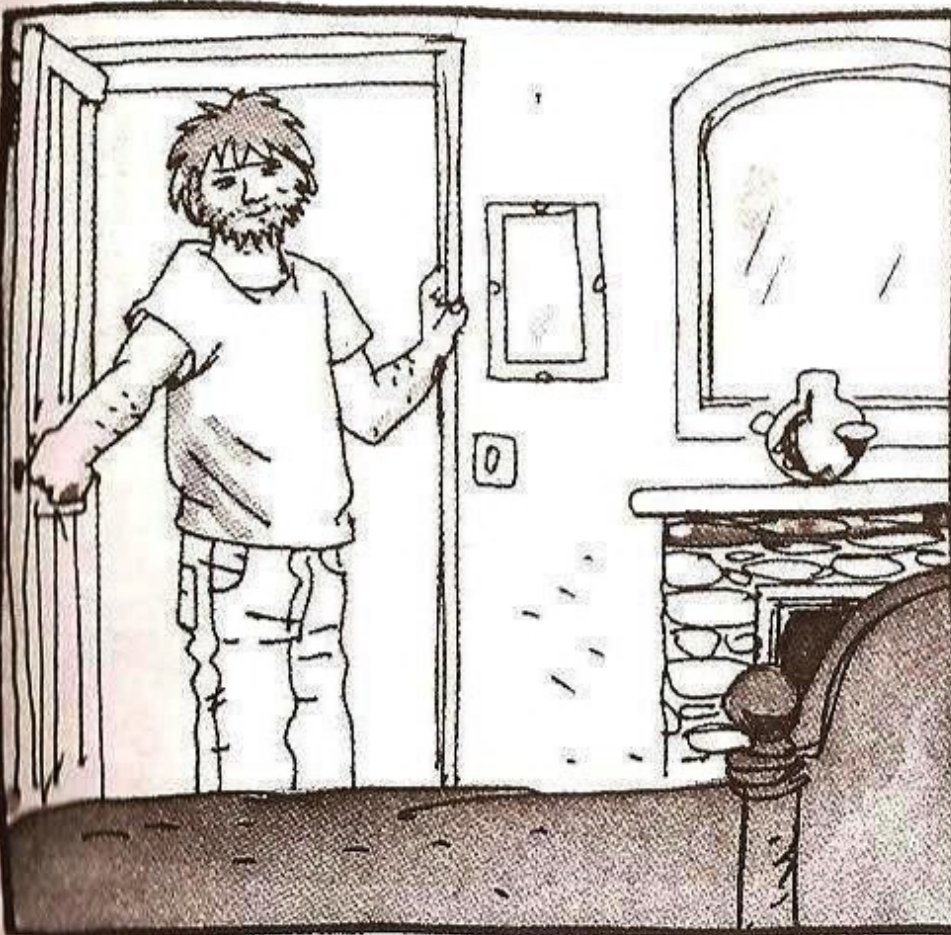
EVET?
TEMİZ
OLDU
MU?

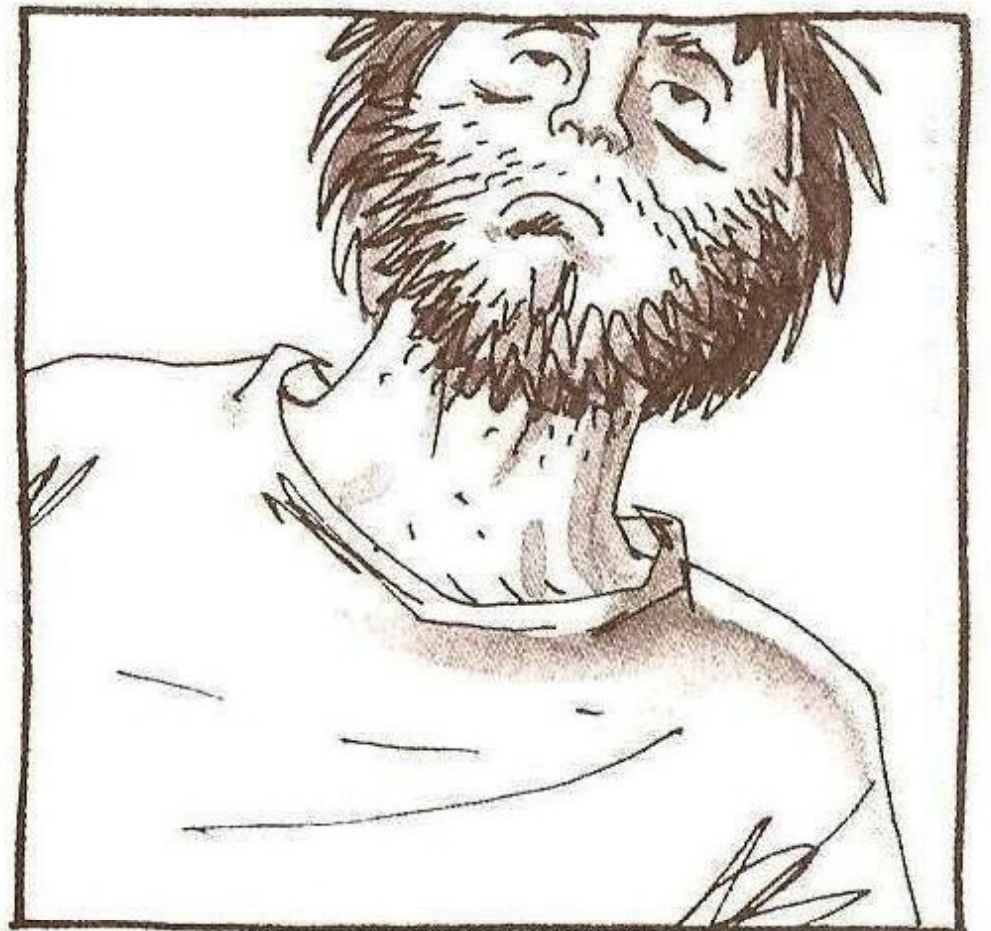
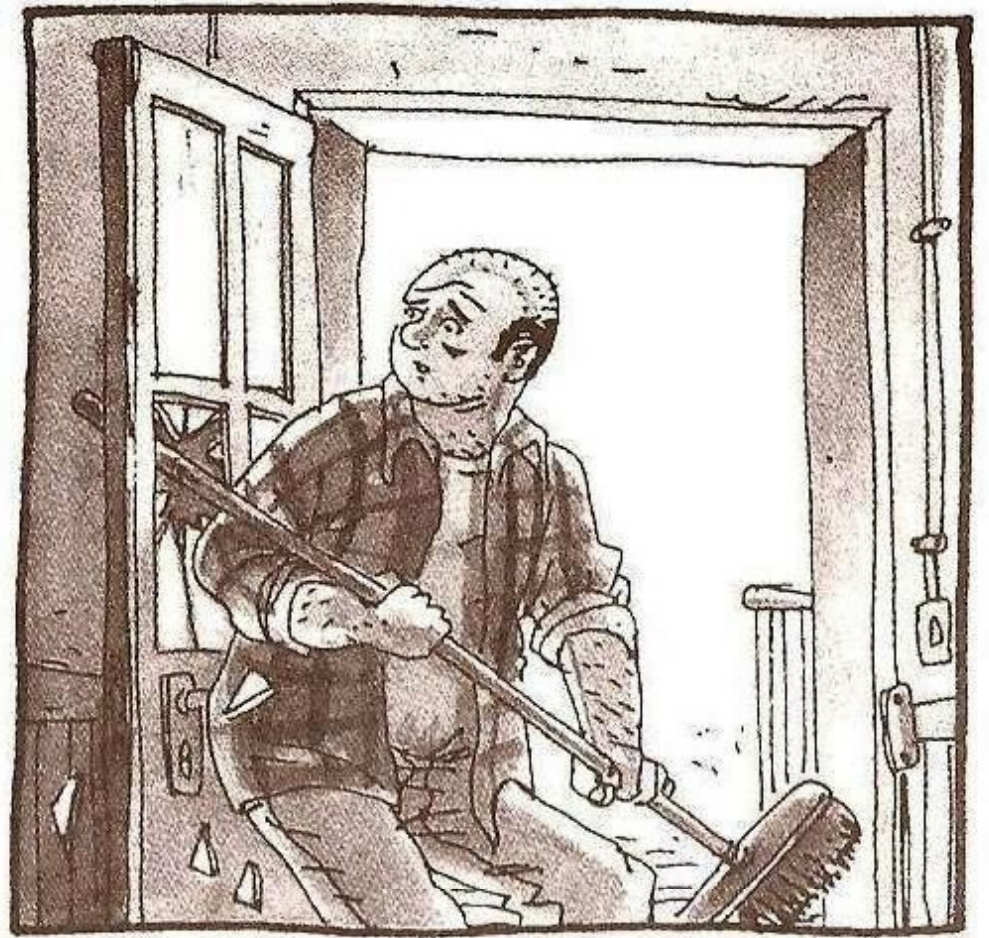


PIRİL
PIRİL.

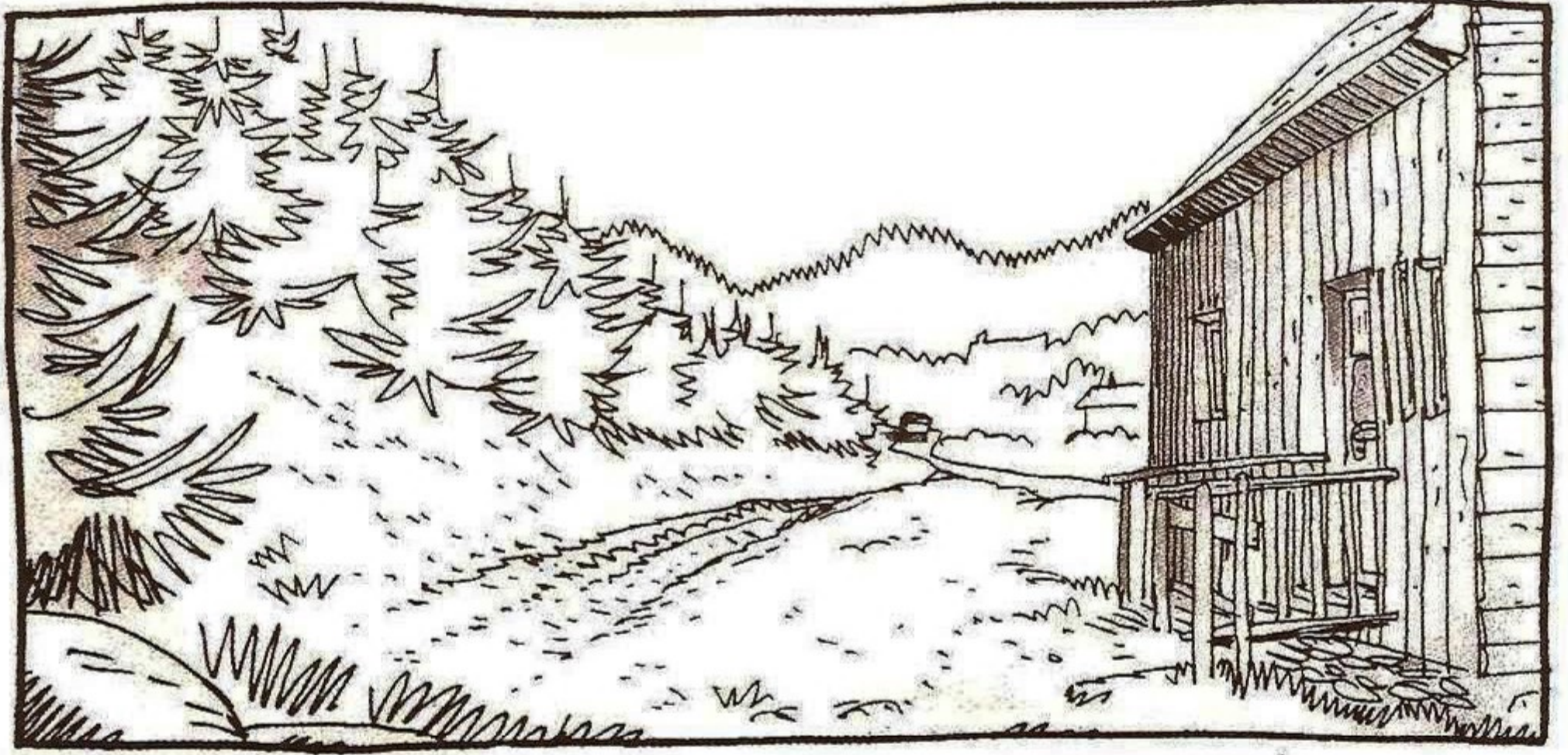
İYİ, GÜZEL
OLMUŞ...





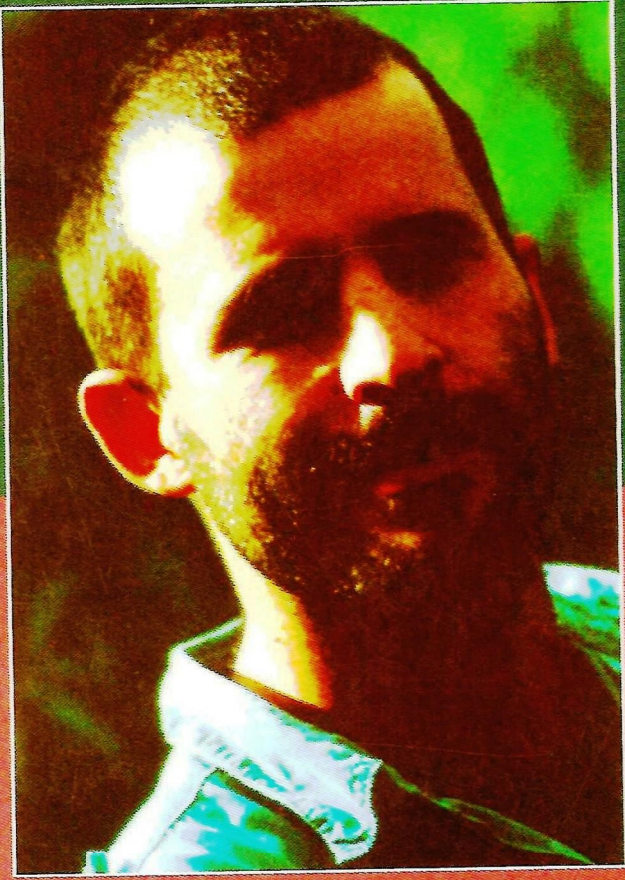






Etienne
DAVIDEAU

BİR YALANCIYLA BİRKAÇ GÜN



Étienne Davodeau 19 Ekim 1965 yılında Maine et Loire'de doğdu. 1985 yılında Rennes'de "Plastik Sanatlar"da ilk eğitimini aldı. Jean Luc ve Fred Simon adlı arkadaşlarıyla "BD Psurde"ü kurdu. Bu küçük sanat merkezinde neşe içinde ve heyecanla çalıştılar: Bu birkaç kişi, "La Vie Tourmentée d'Ernest Formidable/Muhteşem Ernest'ün Acılı Hayatı"nı yarattı. Étienne pek çok çizgi-roman ürettikten sonra, "Ağaçları Sevmeyen Adam"la senaryo çalışmalarını başlattı. Yaşamı ifade etme yolu olarak öykü yazmayı seçti ve bunu hep sürdürdü. İki çocuğu olan Étienne, "Juliette Galipette" adlı çocuk öyküsüyle çocuklara da ulaştı.

Bu, beş eski dostun öyküsüdür.

Yaşam hepsini ayrı bir yere savurur. Otuzlu yaşlarında, kendi kuşaklarının sorunlarını yaşarlar. Bir gün, beşi bir araya gelir ve bir tatili paylaşmak üzere yola çıkarlar: Amaçları, eğlenmek, dinlenmek, yüzyılımızın bildik streslerinden kurtulmaktır: İş, aile, idealler, başarısızlık hissi, yalnızlık, tek başına kalmak gibi...

Bu yolculuk, aynı zamanda herkesin kendi içine yaptığı bir yolculuk olur.

Bütün itiraflar, içlerinden birinin yalanı ekseninde su yüzüne çıkar.

Yalan, yalanlar ve itiraflar "toplumsal gelişmeleri" sosyolojik açıdan ele alır. Yani, bir yandan "Genliğim eyvah!" derken, bir yandan da "zamanımızın yükselen değerlerini" gösterir.

Var olmak için, kendini göstermek için, "Bu dünyada ben de varım!" demek için yalan mı söylemek gerekir? Étienne Davodeau'un daha önce yayınlanan "Les Amis de Sautiel" ve "Le Constat"dan sonra bu çizgi-romanında da yaşama dair yanıtlar aranıyor...

Aksoy Yayıncılık "Egoist Dizisi"nden çıkan bu çizgi-romanda, gençlik idealleriyle içine düşülen gerçek hayatın dayanılmaz çelişkileri resmediliyor.

Bu resmin bir yerinde belki siz de varsınız.



AKSOY
YAYINCILIK



ISBN: 975-312-157-1

